



دورة

محو سب أغسطس



البنك التاسع



إيهاب عبد العظيم

إعداد
الأستاذ

التناظر اللفظي

1. طائرة : طيار

أ. فيلم : مخرج 100% 100% ب. كلمة : شاعر ج. طريق : مشاه 100% د. كتاب : مؤلف (قصيدة : كاتب)

2. غابطة : أسد

أ. عش : عصفور ب. سفينة : قبطان ج. نهر : رمل د. طائرة : مسافر

3. غابطة : أسد

أ. عش : عصفور ب. مطار : مسافر ج. كون : إنسان د. إطارات : سيارة

4. جيش : دولته

أ. قبعة : رأس ب. مرمي : حارس ج. حاجب : رمش د. قشرة : لب 100%

5. الأرض : الجاذبية

أ. مذياع : تلفاز ب. الصوت : نداء ج. تربته : صحراء د. فضاء : كوكب 100%

6. نافذة : ستارة

أ. قدر : غطاء 100%

7. شارع : رصيف

أ. بحر : شاطئ 100%

8. بلح : تمر

أ. سبت : أحد 100% 100%

ج. رضيع : أب 100%

9. محفظة : نقود

ب. شعبان : شوال 100% 100%

د. خامس : تاسع (خريف : شتاء)

أ. دلته : قهوة ب. سوار : معصم ج. أوروبا : قارة د. رحمة : رسول

10. بر : صلته الرحم

أ. الاجتهاد : العلم ب. القتال : المباراة (المواجهة) 100% ج. سحب : نجوم د. بخل : شح

11. عنب : زبيب

أ. بلح : تمر ب. قصب : سكر د. دقيق : قمح

12. القطرة : الغيث

أ- إصبع : يد 100% ب- يد : ساعة ج- فكرة : المقال 100% د- أفكار : لفظ

13. القطرة : الغيث

أ. أفكار : لفظ ب- يد : ساعة ج- فكرة : المقال 100%

(مختبرة قالت ان إصبع يد لم ترد لها واختارت فكرة مقال وقفلت) مختبر آخر أكد نفس الكلام

14. بحر : مالح

أ. ليمون : حامض ب- نهر : رمل ج- ماء : عذب (عذوبه) د. حبر : زرقته

15. بحر : ملوحة

أ. سكر : عذوبته ب. ليمون : حموضته

16. بحر : ملح

أ. ليمون : حامض ب. بحر : زرقته ج. نهر : رمل 100% د. ماء : عذب

17. بيت : تخطيط

أ. إعداد : تقديم ب. درس : تحضير 100% ج. خطرة : تقويم 100%

18. نواة : خلية (قلب : صدر)

أ. دُرَج : خزانة 99.8% ب. جذر : تربته 100% 99.9% ج. ذهب : ميزان د. : نبات

19. كرم : بذل (عطاء)

أ. مال : عطاء ب. صدقة : أجر 100% ج. معلم : طالب د. تؤدة : حلم 100% 100%

20. انتخاب : انتقاء (اصطفاء : انتخاب)

أ- خلف : أمام ب- انتقاد : استفاد ج- أقيـل : هلم 100% د - منتخب : فريق

21. تعالي : تكبر

أ. إعلان : إظهار 100% ب. مصارعة : قوة ج. بقاء : فناء

22. نعمته : نعمة

أ. يقظته : رقاد ب. أباد : أزال ج. خوف : فزع

23. مسكن : واسع

أ. طعام : شهى ب. كتاب : مفيد ج. مرسم : جميل 100% د. صدر : ضيق

24. متعرج : ممر

أ. معقد : تعبير ب. نهر مجرى ج. مستقبل ماضي د. تشاؤم : انكسار

25. لين : صلب

أ. لؤم : شهامة

26. غيبة : حسنات

أ. مناعة : مرض

27. يقبل : يدبر

أ. يصوم : يفطر

28. ماهر : حاذق

أ. جودة : جدية

29. المقص : القماش

أ. المنشار : الخشب

30. شروق : غروب

أ. السراج : الظلام

(لم يكن في الاختيارات أي تضاد)

31. زكاة : فقير

أ. دواء : مريض

32. البيع : الرضا

أ. القيادة : الرخصة 100 %

33. شهر : يوم

أ. مقال : كلمة 100 %

34. كلمة : حروف

أ. محيط : أنهار

35. بحر : سفينة

أ. إطار : سيارة

36. اصطفاء : اختيار

أ. تقريب ترتيب

37. حوت : بحر

أ. إنسان : دنيا

ب. سهو : نسيان

ب. نار : حطب 100 %

ب. ميل : انحراف

ب. الشجر : الحطب

ب. الظهر : المغرب 100 %

ب. طبيب : علاج

ب. سفينة : طاقم

ب. هاوية : حافة 100 %

ب. سكة : قطار 100 %

ب. تحميل : تنزيل

ب- ثوب : صوف

ج. سهم : رمح

ج. ساهر : ليل

ج. الطعام : الوعاء

ج. ساعة : وقت

ج. شتاء : صقيع

ج. نار : ماء

ج. تحفيز : تعزيز

د. عزاء : وفاة

د. بخل : حرص

د. النخلة : التمر

د. ضياء : نور

د. بنك : أموال

د. (تضاد)

د. ... : تعمق

إيهاب عبد العظيم

38. يثبو : يقفز (قفز : وثب)

أ. فهم : استيعاب ب. نوم : استيقاظ

39. حجاب : المرأة

أ. الأذكار : مسلم

40. طبيب : مستشفى

أ. معلم : مدرست 100%

41. ترياق : سم

أ الجهل : تعليم

42. مجرة : كوكب

أ. كتاب : ورقة

43. السراب : الوهم

أ. الصدى : الصوت

44. النفق : الضوء

أ. الشتاء : الربيع

45. المرايا : الحقيقة

أ. الظل : الجسم

46. مصهر الحديد : خبث

أ. منجم : ذهب

47. تدوير : مخلفات

أ. تكرير : نפט

48. تصدع : انهيار

أ. إرهاق : تعب

49. أرشيف : وثائق

أ. صيدلية : أدوية

50. مضاعل نووي : إشعاع

أ. بطارية : كهرباء

ب النار : رماد ج . دواء : المرض 98.2% د. العطش : شراب

ب. بحر : سمكت ج. مدينة : شارع د. جيش : جندي

ب. السرقة : الجريمة ج. القمر : الضوء د. الحلم : الخيال

ب. السجن : الحرية ج. العطش : الماء د. الظلام : الشمس

ب. الترجمة : النص ج. المجهر : البكتيريا 98.2% د. السراب الماء

ب. فرن : رماد

ب. تسخين : غليان ج. ظمأ : عطش د. ارتفاع : سقوط

ب. مكتبة : رفوف ج. خزانة : أموال د. متحف : آثار

ب. مصنع : تلوث ج. بركان : حمم د. مصباح : ضوء

إكمال الجمل

1. اللسان عضو صغير ، به يكشف..... عن علل الجسد و..... عن مرض (علل) النفس (عن السفاهة)
 أ. الخبراء - العلماء ب. المرضى - الفلاسفة ج. الأطباء - الحكماء
2. إن الأمر تمر بها لحظات تجعلها تتفرق ثم يأتي من أبناءها ليسهموا في إعادة توحيدها
 أ. حرجة- الطلب ب. فارقة - الأدعياء ج. حاسمة- الحكماء
3. المتفائل يرى الضوء ولو كان والمتشائم أحرق فمن حمقه عندما يراه
 أ. بعيداً - يطفئه ب. قريباً - يشعله ج. مشتعلأ - يحرقه د. ساطعأ - يغلقه
4. يرتفع..... العبد عندما من ذكر ربه .
 أ. قدر - يكثر
5. حياة مليئة ب..... خير من حياة مليئة ب
 أ.العقبات - الرفاهية 100%
6. عملية المستقبل ليست عملية سهلة لأن الغد الملامح
 أ. معرفة- ثري ب. قبول - قوي ج. رفض - باهت د. استطلاع - غامض
7. لا في توقعاتك حتى لا تكون..... كبيرة
 أ.تسارع- الصدمة ب. تبالغ- الخيبة 100%
8. في التوقعات عن الآخرين يجعل كبيرة
 أ. المبالغة - الصدمة ب. العجلة - الخسارة
9. في التوقع تجاه الآخرين تزيد من مرارة.....
 أ. المسارعة - الخسارة ب المبالغة - الصدمة
10. إذا كان الشغل فالفراغ
 أ. مصلحة - منقبة ب. مشقة - مفسدة ج. ربحاً - خسارة 99.2%
11. إذا أردت البحث عن..... فشبكة الانترنت توجهك في البحث عن مناسبة .
 أ. وظيفة - فرص 100% ب. معلومة- جهة 100% ج. - إيرادات
12. يموتون مرة واحدة أما يموتون قبل أن يأتي أجلهم .
 أ. الشجعان - الجبناء 100%
 ('يموت الجبناء مرات عديدة قبل أن يأتي أجلهم، أما الشجعان فيذوقون الموت مرة واحدة..! ولهم شكبير)

13. من لا يثبت على رأي كالحصيفة ويكون عرضة وفريسة لآراء الآخرين وهذا يمكن به

(الذي لا رأي له يصبح عرضة ل وهذا سهلاً ل به)

أ. التردد - الايقاع 99.9% ب. - الظفر

14. الإنسان إذا لم يكن لديه رأي حصيف يكن عرضة ل وفريسة سهلة به .

أ. الشفقة - الظفر ب. التردد - الايقاع ج. - الاستهزاء

15. ساهم العرب والمسلمون في تطور الحضارة

أ. الفاتحون-الاسلامية ب. الأدباء-البشرية ج. العلماء-الإنسانية

16. في الشتاء لا تبیت في ولا تسبح في (عند الشتاء لا تذهب ولا تسبح في)

أ- الغابات - البحار ب. الشعاب - الأودية ج. الأودية - الأنهار 100% د. الفلاة - المحيطات

(مختبر ذكر أن الكلمة الثانية كانت كلمة غير الأنهار)

17. من الجميل أن تستفيد من الآخرين ، والأجمل أن تتوقف عن أخطاءك قبل أن الآخرون .

(من الجميل ان تستفيد من الآخرين ولكن الأجمل ألا تستمر على خطئك حتى لا

..... الآخرون)

أ. موعظة - يغفل 100% ب. نصح - ينصحك 100% ج. أخطاء - يزول

18. من الجميل أن تستفيد من الآخرين ولكن الأجمل ألا تعيد الخطأ حتى لا الآخرون

أ. - يزول ب. - يغفل ج. نصائح - ينصحك

19. كفي بالمرء ألا يكون صالحاً و في الصالحين

أ. شراً - يقع ب. عيباً - يتشبه ج. عزا - تستهزئ د. نبلاً - تسخر

(المقولة الأصلية : قال مالك بن دينار رحمه الله: كفى بالمرء شراً أن لا يكون صالحاً ويقع في الصالحين.)

20. بعض الناس يكونون لا لأنهم لا يملكون سبل السعادة بل يكون بسبب تفكيرهم

أ. بؤساء - السلبي 100

21. بعض الناس لا يكونون لا لأنهم لا يملكون سبل السعادة ، بل بتفكيرهم الذي منعهم أن

يكونوا سعداء .

أ. سعداء - السلبي 100%

22. لكي تكون شخصاً ناجحاً ، يجب أن تكون في الفوز أكبر من من الهزيمة .

أ. رغبتك - خوفك ب. نظرتك - ج. عينيك -

(المقولة الأصلية : "لكي تنجح يجب على رغبتك في النجاح أن تفوق خوفك من الفشل" -)

23. من اتبع قلبه كان.... ومن وعظ كان هادياً

أ- هاوياً-بعلمه 100 % ب- خاوياً-بقوله ج- واعياً-بفعله 100%
(المقولة الأصلية : من سمع بأذنه صار حاكياً، ومن أصغى بقلبه كان واعياً، ومن وعظ بفعله كان هادياً .." الشافعي .)

24. إن المراجعة والنقد الذاتي يسببان..... ولكنهما يمثلان الخطوة الأولى لإيقاف

أ. ألماً – التدهور ب. جرحاً - التقهقر

25. كل شيء تنساه إلا ما

أ.درسته – أتقنته ب. قراته – حفظته ج. سمعته- فهمته 100% د. تعلمته-أتقنته

26. لا تكن فيستغنى عنك ، ولا تكن فيستهان بك.

أ. ثقيلاً – خفيفاً ب. فقيراً – غنياً ج. عزيزاً - د. نبيلاً – عظيماً
(المقولة الأصلية (لا تكن ثقيلاً فيستغنى عنك .. ولا تكن خفيفاً فيستهان بك !..)

27. كسب.....مهم، لكن من ذلك الحفاظ عليها.

أ.العدوات- أدنى ب. الصداقات-شر ج. الحسنات-أهم 100% د. المباراة - خير

28. الخطأ يحتاج غالباً إلى العقاب أما الخطأ الناشئ عن فيحتاج إلى التعليم

أ. المتعمد – الجهل 100%

29. الخطأ يحتاج غالباً إلى العقاب أما الخطأ الناشئ عن لا يحسن فيه إلا التعليم .

أ. اليسير - ب. النادر- ج. المتعمد - الجهل د. - العجلة

30. لا تعاقب على الصغيرة بعقوبة الإصرار ، وعلى بعقوبة العمد

أ. التعمد – الإصرار ب. الهفوة – الخطأ ج. الكبيرة – الصغيرة د. اتباع – الخير

31. التركيبية (جزء ناقص) وإدارة الذات وكبح الجماح (صيغة غير مكتملة)

أ- النفسية – العصبية 100% ب- اللغة – أركان ج الدواء- د- الجسدية -

32. إن من أكبر المعضلات التي تواجه التركيبية هي وعدم إدارة الذات وكبح جماحها

أ. النفسية-العصبية ب. القيادية-الهجومية ج. البشرية-اللغة

الخطأ السياقي

1. إذا خانك أحدهم تارة فإن الذنب ذنبه وإذا خانك تارة أخرى فإن الذنب ذنبه
 أ. خانك ب. ذنبه (الثانية)

2. تم اختيار الدكتور بعناية لإجراء الجراحة بأعلى دقة.

أ. الدكتور ب. أعلى ج. الجراحة

3. لا يكون الاعتدال بالأمر إلا بسهولة دون ضعف وقوة دون بطش .
 أ. سهو 100%

4. إن حسن النية يكفي لتحقيق كل ما تتمنى

أ. حسن 100% ب. النية ج. يكفي 100% د. تتمنى

5. اعلم ان حسن النية كافية لتحقيق ما تتمنى

أ. حسن ب. النية ج. كافية د. تتمنى

6. أدى الدفاع المدني واجبه فتفاقت الحادثة.

أ. فتفاقت

7. إن مما يسر خاطر ويشرح الصدر التجول في عقول الأذكىاء ومعرفة أفكارهم فيه
 يكتب المرء و.....المستقبل

أ. الأذكىاء ب. يكتب

8. ليست الثقافة قلة المعلومات بل في المعرفة التي ستعكس على سلوكيات الإنسان وأخلاقه

أ. قلة 100 % ب. معرفة ج. سلوك د. ثقافة

9. من اتقى الله اجتبه ومن توكل عليه كفاه

أ. اجتبه ب. اتقى ج. كفاه

10. يحدث الفقر بسبب تقصير المحتاج

أ. الفقر ب. بسبب ج. تقصير د. المحتاج

(تأكد من صيغة السؤال في الاختبار)

11. يظل النحل يختار رحيق الأزهار ليصنع أطيب وأشهى شراب كذلك الإنسان يختار مناوئيه ليصنع أخلاقه.

أ. النحل ب. الأزهار ج. أشهى د. مناوئيه

12. يظل النحل يختار رحيق الأزهار ليصنع أطيب شراب وكذلك الإنسان يختار أصحابه ليصنع حسبه

(أ) النحل (ب) أطيب (ج) أصحابه (د) حسبه

13. يحتاج الماهر لفترة من التدريب ليستمر في إتقانه وعمله (الشخص الماهر يحتاج إلى التدريب، ليستكمل نجاحاته) (الإنسان الماهر يحتاج إلى التدريب للاستمرار في بذله وعطاءه)

أ. الماهر ب. التدريب 100% ج. إتقانه د. عمله

14. الماهر يحتاج لفترة من التدريب ليستمر في إتقانه وعمله

أ. الماهر ب. التدريب 100% ج. يستمر 100% د. إتقانه

15. الشجاعة نوعان : شجاعة جسم وبدن ، وعقل وجنان ، فلو تحكم الجسم بالبدن هلك وأهلك

أ. الجسم 100 ب. عقل 100% ج. جنان

16. الاعتذار لا يعني أنك مخطئ، فالاعتذار صفة منتشرة لا تجدها إلا عند الكرام (إن الاعتذار خلق عظيم ومنتشر وهو من شيم الكبار)

أ. الاعتذار ب. مخطئ ج. منتشرة 99.4% د. عند

17. الاعتذار لا يجرح كرامتك ولكن يجعلك صغيراً في عين من أخطأت بحقه

أ. صغيراً 100%

18. ما فائدة الأسقف والجدران إذا حضرت الوجوه وغابت الأرواح (ماذا تصنع الجدران والسقوف إذا

حضرت الوجوه ومضى الساكنون وتغيرت الروح ؟!)

أ. الجدران ب. حضرت 100% ج. تغيرت 100 د. الروح

المقولة الأصلية (ماذا تصنع الجدران والسقوف إذا ذهبت الوجوه ومضى الساكنون وتغيرت الروح ؟!)

19. لكل شيء داء يستطب به إلا حماقة فإنها أعيت من يداويها

أ. داء 100% ب. أعيت ج. يداويها 100% د. يستطب

المقولة الأصلية : "لكل داء دواء يُستطب به إلا حماقة أعيت من يداويها"

20. ليس من الظلم أن تحكم على نفسك بالفشل من أول تجربة

أ. الظلم ب. تحكم ج. الفشل د. تجربة

21. من العدل أن تحكم على نفسك بالفشل من أول تجربة

أ. العدل 100

22. اصبر على من عاداك من ذوي النصيحة والتجرع لمرارة قولهم

أ. التجرع ب. عاداك 100% ج. لمرارة

23. لاسيما يظهر الناس على حقائقها إلا الشدة والغضب فكثير من الناس طيب النفس جواد بماله فإذا ذهبت

الشدة وحضر الغضب ظهرت الناس على معادنها ..

أ. ذهبت 100%

استيعاب المقروء

قطعة تنقية هواء المنزل

تصرف الكثير من الدول ملايين الدولارات سنوياً على أجهزة تنقية الهواء في المنازل . والسبب في كثرة المبيعات هو زيادة عدد المرضى الذين يعانون من الحساسية وضيق التنفس . فالهواء داخل البيت ملوث بشكل عام أكثر من الهواء في الخارج ، لأن الرطوبة داخل المنزل يمكن أن تؤدي إلى تنامي التعفن والجراثيم ، وأنظمة التدفئة والتبريد تنقل جزيئات الغبار والبكتيريا إلى كافة أنحاء البيت ، ولذلك فإن تخفيف مستوى التلوث يمكن أن يساعد في التقليل من معاناة المرضى ، كما أن استخدام منقي الهواء هو أحد الطرق للتخلص من هذا التلوث .

س1: زيادة الطلب على أجهزة تنقية الهواء تدل على

أ. تباين نسبة التلوث ب. كثرة المصابين بالحساسية

ج. ضعف كفاءة الأدوية د. قلة فاعلية البدائل

س2: الرطوبة داخل المنزل تؤدي إلى :

أ. تجمع الحشرات ب. زيادة الفطريات ج. كثرة التعرق د. قلة الأوكسجين

س3: أنسب عنوان للنص ، هو :

أ. أضرار أجهزة تنقية الهواء ب. مصادر تلوث هواء المنزل

ج. طرق الإصابة بالحساسية د. طرق تنقية هواء المنزل

س4: تقليل تلوث هواء المنزل يلزم :

أ. رش المبيدات ب. فتح النوافذ ج. استخدام المصفيات د. تنظيف الأثاث

س5: يمكن التقليل من نسب الإصابة بالحساسية من خلال :

أ. خفض مستوى التلوث ب. زيارة الطبيب المختص

ج. تنظيف أجهزة المنزل د. توعية المصابين بالمرض

قطعة الجغرافيا الطبيعية

(1) يعتبر تنوع الجغرافيا الطبيعية في الأقاليم المختلفة هو النتيجة والمحصلة النهائية لسلسلة من العمليات التي حدثت في باطن الأرض على مر السنين ، والتي تسببت فيها التغيرات الجيولوجية وساهمت في التغيير من سماته الطبيعية ، ويمكن معرفة ذلك من التاريخ الجيولوجي للأرض .
التاريخ الجيولوجي والمناخ من أهم العوامل التي ساهمت في تحديد السمات الطبيعية .
من ذاكرة المختبر (هو النتيجة والمحصلة النهائية للعديد من العوامل التي تحدد أهم سماته الطبيعية ، ويعد التاريخ الجغرافي والمناخ أهمها)

(2) وتسمى الدراسات التي تهتم بدراسة شكل سطح الأرض (جيومورفولوجيا) ، المملكة العربية

السعودية أحد أكثر الأماكن التي تتميز بتنوع تضاريسها ، نتيجة لما تمتلكه من مساحة كبيرة ، وقد مرت عبر العصور بمراحل جيولوجية متتابعة تكونت على اثرها التضاريس المختلفة . حيث توجد المرتفعات التي تمتد شرقاً وغرباً منها : جبال تهامة ، وسلاسل جبال البحر الأحمر ، وغيرها من الجبال كما تتميز بضمها لأحد أكبر بحار الرمال في المنطقة والذي يوجد في صحراء الربع الخالي ، وتتميز المملكة بوجود المنخفضات التي تنخفض عن سطح الأرض ، بالإضافة إلى الأودية المختلفة التي تسمو من المنحدرات الجبلية المطلة على ساحل البحر الأحمر ، وغيرها من المرتفعات وتنتهي عند البحر الأحمر ومن هذه الأودية وادي بيشه وهو من الأودية الداخلية وهناك أيضا السبخات والحرث التي تنتشر بكثرة على ساحل البحر الأحمر التي تزخر بثروات هائلة ، أما الكثبان الرملية ، فهي تنتشر في معظم أنحاء المملكة وتتميز باختلاف أشكالها وتقع الكثبان الرملية في صحراء الربع الخالي ، وتنتشر في السواحل المطلة على الخليج العربي وهي تعتبر أكثر أشكال السطح انتشارا في المملكة

نص آخر للقطعة

تهتم الجغرافيا الطبيعية بدراسة الظواهر الطبيعية على سطح الأرض من حيث توزيع اليابس والماء والتضاريس وأشكال السطح والغلاف الجوي والغلاف الحيوي مما لم يتدخل فيه الإنسان ، فهي النتيجة والمحصلة النهائية لتفاعل جميع هذه العناصر الطبيعية مع بعضها ، وقد ساعدتنا دراسته في معرفة التاريخ الجيولوجي للمناطق المختلفة

والمختلطة
بالأرض
وسماته
الطبيعية.

وعلم دراسة أشكال سطح الأرض هو (الجيومورفولوجيا) ومجاله الأساسي دراسة قشرة الأرض والغلاف الصخري وقيعان المحيطات وبذلك فهو جوهر الجغرافيا وروحها ، لأن الجيومورفولوجيا تدرس المجالات الطبيعية الثلاث للكرة الأرضية: وهي اليابس والغلاف الغازي والمحيطات

فالأودية التي تسمو من المنحدرات الجبلية وتمتد بين السهول والهضاب والجبال وتمتاز أراضيها بخصوبتها ، هي من مجالات علم (الجيومورفولوجيا) ومثال ذلك واد الغاط من أودية نجد المشهورة وهو واد صغير ينحدر من جبال طويق، وتنمو فيه الأشجار الشوكية والسدر، والسلاسل الجبلية التي تمتد شرقا وغربا فنجد في شبه الجزيرة العربية سلاسل جبلية تمتد على طول البلاد (جبال الحجاز وعسير) ثم صحار وهضاب صخرية في الوسط أكبرها صحراء النفوذ في الشمال والربع الخالي في الجنوب. أما في الشرق، وعلى طول ساحل الخليج العربي، فتمتد سهول ساحلية واسعة.

س 1 . تعتبر (الجيومورفولوجيا) :

أ- مصطلح جغرافي 100% ب- مصطلح جيولوجي ج- تعريف علمي د- تاريخي

س 2- ما الكلمة التي تستطيع أن تحذف من الفقرة الأولى دون أن تؤثر في المعنى ؟

أ- النتيجة ب- التاريخ ج- وسماته د- الطبيعية

س 3- جملة «تسمو من المنحدرات» غير صحيحة ويمكن استبدالها بـ:

أ- تسمو من المرتفعات ب- تنحدر من المرتفعات ج- متساوية مع المنحدرات د- توازي البحر

س 4- يفهم من النص أن المملكة.....

أ- تتنوع بها أشكال السطح ب- يتشابه فيها سطح الأرض

ج- تكثر بها الأنهار د- تتنوع بها الصخور

س 5 - أي مما يلي غير صحيح وفقا لما ورد في النص ؟

أ. المتخصص في الشكل العام للأرض (ابن سينا) و (ابن خلدون) كانوا من أوائل من تعلموا (درسوا) علم

الجيولوجيا // المتخصص في الشكل العام للأرض (ابن سينا) و (ابن خلدون) كانوا أول من تعلموا (درسوا)

علم الجيولوجيا 100%

ب. تتنوع المملكة في التنوع الجيولوجي (أشكال الأرض متنوعة و.....) تتنوع جيمو جلوفية المملكة

ج. نسبة الكثبان الرملية تمثل أكثر من 33 % من مساحة المملكة

د. المملكة يكثر فيها الوديان وتختلف حسب المصب . (الأودية تنتقل وتخرج من ناحيتها (جهتها).

س 6 . الضمير في كلمة (أهمها) يعود على

أ. الأقاليم ب. السمات 100% ج. العوامل 100%

(هو النتيجة و المحصلة النهائية لعدة من العوامل التي ساهمت في تغيير سماته الطبيعية و من أهمها التاريخ الجيولوجي)

(تعتبر الجغرافيا الطبيعية في الاقاليم المختلفة وعوامله التي تحدد سماته الطبيعية وأهمها التاريخ الجيولوجي للارض والمناخ)

قطعة الرياح

(1) الرياح هي الهواء المتحرك بسرعة ، وهي تتحرك ، بمشيئة الله ، على هيئة تيارات هوائية تتحرك من جهة إلى أخرى. وتسمى الرياح باسم الجهة التي تهب منها ، فيقال : رياح شمالية إذا كانت قادمة من الشمال ، ويقال رياح غربية إذا كانت قادمة من جهة الغرب ... وهكذا

(2) وتتم حركة الهواء بسبب المجاورة بين المناطق ذات الضغط المرتفع ، والمناطق ذات الضغط المنخفض ، فالهواء الموجود فوق مناطق الضغط المرتفع يكون ثقيل الوزن ، في حين الهواء الموجود فوق مناطق الضغط المنخفض خفيف الوزن ، لذلك يتحرك الهواء ثقيل الوزن من منطقة الضغط المرتفع إلى منطقة الضغط المنخفض . ولو كان الضغط الجوي متساوياً على جميع جهات الكرة الأرضية لما تحرك الهواء ولبقي ساكناً في مكانه . ومن أهم أنواع الرياح : الدائمة ، والموسمية ، والمحلية .

(3) وتعدّ الرياح من أهم العوامل في تشكيل سطح الأرض وخاصة في المناطق الصحراوية ، فالرياح تنقل الصخور بواسطة الرمال العالقة التي تكون بمثابة المعول ، وكلما زادت سرعة الرياح ، زادت قدرتها على النقل ، كما أن الرياح تنقل الرواسب الصحراوية من مكان لآخر .

س1- تمثل الفقرة (1) بالنسبة لعموم النص تمهيداً لموضوع الرياح ، وقد جاءت الفقرة لغرض بيان :

(أ) ماهيتها 100% (ب) أهميتها (ج) مكوناتها (د) حركتها 100% 100%

س2: تسمى "بمشيئة الله" في الجملة : // عبارة (بمشيئة الله) التي ذكرت في السطر الأول يقصد بها

(أ) استعارية (ب) إطنابية 100% (ج) تعارضية (كناية) (اعتراضية) (د) استطرادية (مجاز) (استدراكية)

قطعة الملك والكلب

يحكى أن رجلاً خرج مع حراسه لرحلة صيد و خرجت زوجته إلى الحديقة وتركها في القصر نائماً ، فتسلل ذئب إلى القصر و رآه كلب الملك فهجم عليه وقتله و خرج الكلب من القصر مسروراً وعاد الملك من رحلته فرآه ملطخاً بالدم فأطلق عليه الرصاص وقتله وعندما دخل ورأى ابنه سليماً حزن حزناً شديداً وأمر حراسه بشراء الكلاب وعنايتها والاهتمام بها.

س(1) معنى ملطخاً:

(أ) مدهونا 100% (ب) ملونا (ج) مزيئاً (د) منزوعاً (مبلاً)

س(2) سبب أمر الملك شراء الكلاب:

(ب) لجميل خدماتها 100%

(أ) لسلامة ابنه

(د) لأنها مفترسة

(ج) لأنها تقتل الذئاب

س(3) نباح الكلب من بعيد عندما خرج من القصر ورأى الملك قادما يدل على:

(د) الدم

(ب) الفرح 100%

(ج) الحزن

(أ) وجود أمر خطير

س(4) نستفيد من القطعة:

(أ) عدم التسرع (ب) عدم اقتناء الكلاب (ج) عدم ترك الأطفال 100%

مختبر ذكر ان (عدم التسرع لم ترد له وقفل بالاجابة ج)

س(5) أنسب عنوان للنص:

(د) حياة الملوك

(ج) عاقبة العجلة 100%

(ب) الكلب المظلوم

(أ) الملك والكلب

س(6) نوع النص السابق:

(د) مقال ذاتي

(ب) نص علمي

(أ) نص أدبي 100%

قطعة المواد الدراسية (عليها 4 أسئلة)

المواد الدراسية ليست فقط تلقين الطفل للمعلومات بل تعطي طرقاً لتعود الطفل على حل المشكلات. ويجب أن تكون المواد الدراسية وسيلة وليست غاية. يكون منهج التفكير العلمي أساساً في حل المشكلات وطريقة في الحياة وأساساً في تقويم التلاميذ

1. أنسب عنوان للنص :

ج. المعلومات والتفكير العلمي

(ب) حل المشكلات

(أ) المواد الدراسية 100

2. أفضل عنوان للنص ؟

ب. المواد الدراسية 100%

أ. المقارنة بين التعليم والتقويم

د. المقارنة بين التعليم والتفكير العلمي

ج. التفكير العلمي

3. أنسب عنوان للنص

(ب) حل المشكلات

(أ) المواد الدراسية 100

(د) أساليب التعليم

(ج) تلقين المعلومات

4. أساليب التعليم لابد أن تكون :

(صيغة مشابهة)

(أ) التقويم وحل المشكلات

5. المشكلة التي تواجه الطلاب حسب ما ورد في النص : (رجوع للنص في هذا السؤال)

أ) المنهج والمعلومة (ب) حل المشكلات

ج) التقويم والمعرفة (د) المواد الدراسية 100%

6. أي الآتي يعتمد عليه في تقويم المشكلات : // أساس تقويم التلاميذ هو // ما هو الأساس في حل المشكلات وطريقة الحياة وأساس تقويم التلاميذ؟

أ. التفكير المنهجي (التفكير العلمي) 100% ب. المواد الدراسية 100% ج. حل المشكلات 100%

قطعة تتحدث عن الصين والزراعة

في عام 2007 قامت الصين بإحصائية لتحديد الخسائر الزراعية وبلغت عددها 141000 (مش فاكهة الارقام التي عند الاصفار بس تقريبا كان كذا عموما كان بالملايين واولها 141 وملهاش لازمة حرفيا) وكان السبب الرئيسي هو المناخ الذي يؤثر على الاحتباس الحراري وهناك عوامل اخري والفقرة كلها كانت 3 سطور صغيرين وبعدين كان في فقرة ثانية اطول بكثير كانت بتتكلم انه الحوار نفسه فباقي دول العالم واتكلم عن الاسباب الثانية بس مهتمتش بيها فمش فاكهة اوي طالما البداية كانت كافية ووافية

1. السبب الرئيسي للخسائر الزراعية:

أ. المناخ ب. الفيضانات ج. الصقيع (في النص ذكر بسبب تغير المناخ والاحتباس الحراري تحدث الفيضانات والصقيع الى اخره)

لقد عرفت مصر الأسواق المالية منذ نهاية القرن التاسع عشر ومع استمرار دورها أصبحت ذات مكانة مرموقة بين الأسواق العالمية

س- الفكرة الرئيسة للنص

أ- تاريخ مصر الجغرافي ب- أهمية الأسواق المالية 100%

ج- مكانة مصر في الاسواق المالية 100% د- تاريخ الأوراق المالية

س- الفكرة الرئيسة للنص

أ. تاريخ مصر في الأسواق المالية 100% ب. أهمية الأسواق المالية في التجارة 100%

ج. مكانة مصر التاريخية د. مراحل تطور الأسواق المالية

في الوقت الذي تتوفر فيه بدائل الطاقة المنخفضة التكلفة في بلد يعتبر أكبر منتج للطاقة، يعد استخدام الحطب والفحم في البراري والمنازل وسيلة للترفيه أكثر من الضرورة، كما أنها تعد أداة لإشباع العادات الراسخة للمجتمع السعودي.

ويعود التوسع في الاحتطاب خلال السنوات الماضية إلى عدة أسباب منها زيادة عدد السكان وتحسن مستواهم المعيشي، وانخفاض الوعي البيئي

تضييق المملكة على الاحتطاب تزامن مع مبادرة وطنية طرحتها وزارة البيئة، وأكدت على جدواها، نحو إيجاد بدائل مختلفة للحطب المحلي، وذلك من خلال تقديم صندوق التنمية الزراعي تسهيلات للمستوردين، تصل إلى 200 ألف ريال بدون فوائد للحصول على تمويل لاستيراد الحطب بعد تقديم طلباً إلكترونياً للاستيراد، لتشجيع التجار والراغبين في استيراد الحطب والفحم من الدول التي تمتاز بوفرة إنتاجها.

من ذاكرة المختبر

الاحتطاب في المملكة كان في الماضي للتدفئة لكنه أصبح للترفيه بسبب زيادة السكان وزيادة الدخل ، المملكة أكبر دولة منتجة للطاقة وقد وفرت وسائل أخرى بتكلفة منخفضة ،وزارة الزراعة وضعت القوانين لمنع الناس من قطع الأشجار وبيعها كثر قص الاشجار في المملكة العربية السعودية وهي تعد من اقوى الدول في انتاج الطاقة وقررت وزارة الزراعة باتخاذ اجراءات؛ بالاعتماد على الحطب الصناعي (المستورد) ومخالفة الذي يقطعون الاشجار وان سبب زيادة قطع الاشجار بزيادة السكان وبغرض الترفيه .

مختبر اخر

تتكلم عن الناس عندما تقطع الاشجار ويأخذون الحطب كان زمان للفائدة أصبح الآن للترفيه فهم عندما يقطعون الخشب يتحسن مستواهم المعيشي وتزداد نسبة السكان ف بعدين قالو ان لازم نوقف الحد من القطع الاشجار

نص آخر

(1)تستخدم المواقد في قديم الزمان للتدفئة والطهي ولا زالت تستخدم حتى الآن بهدف التدفئة ، ومع زيادة السكان وزيادة الدخل اختلفت نظرات الناس في التعامل مع الارث القديم، فرغم أن السعودية من أغنى دول العالم في وسائل الطاقة المتعددة إلا أننا نجد أن الاحتطاب والقطع الجائر للأشجار لا يزال يجد رواجاً ، فمع كل وسائل الطاقة المتوفرة توجد نسبة كبيرة للقطع الجائر للأشجار واستنزاف الغطاء النباتي

(2) وعلى الرغم من القيود والتحذيرات المشددة التي وُضعت لإيقاف عمليات الاحتطاب العشوائي، وتشجيع الدولة المنتج الخشبي المستورد إلا أن ذلك لم يحد من انتعاش تجارة الحطب المحلي بحكم اعتياد الناس عليه وعدم قبولهم للحطب المستورد

1 ما الدليل على أن الحطب يستخدم الآن للترفيه؟ // ما الدليل على أن الاحتطاب من وسائل الترفيه

أ. بسبب زيادة السكان (بسبب زيادة المواليد والدخل)

ب. عدم استعماله في التدفئة 100% (ارتفاع مستوى المعيشة)

ج. وجود بدائل صناعية أخرى ومع ذلك هم لا يستخدمونها (كثرة (تعدد) وسائل الترفيه في المملكة) وجود

بدائل كثيرة للحطب توفرها الدولة 100%

د. لأن المملكة من الدول المنتجة للطاقة

(كانوا مكتوبين سؤالين وهما واحد)

س. بما أن السعودية من الدول المنتجة للطاقة ؛ فهذا يدعونا إلى

أ- ترشيد استهلاك الحطب 100% ب- منع قطع الأشجار مطلقاً 99.9%

ج. التشجيع على استخدام المورد المحلي د. زيادة الرفاهية

الدولة السعودية من أكثر الدول المنتجة للطاقة وهذا يدعو إلى:

أ- عدم قطع الأشجار مطلقاً ب- ترشيد استهلاك الحطب

ج- زيادة الدخل د- زيادة الترفيه

3. الفقرة (2) تحدثت عن

أ- وضع قوانين للحد من قطع الأشجار (معالجة مشكلة حد الحطب) (حل مشكلة حد الحطب)

ب- أهمية وزارة الزراعة

ج- استيراد الأشجار (أنواع الحطب) د- الاحتطاب العشوائي

4. تحسن المستوى المعيشي للسكان الذي ينتج عنه قطع للأشجار يعد أمراً

أ. إيجابياً ب. طبيعياً ج. خطيراً 100% د. نادراً

5. علام يدل أن السعودية رغم كل وسائل الطاقة المتعددة ومع ذلك يوجد نسبة قطع للأشجار؟

أ- استغراب // تعجب ب- تعليل ج- تأكيد د- تباين

6. أنسب عنوان النص :

أ. الغطاء النباتي ب. مشكلة الاحتطاب

ج. دور وزارة الزراعة د. علاج مشكلة الاحتطاب

7. الغرض من سن الدولة للقوانين هو

أ- معاقبة المشتريين
ب- الحفاظ على الغطاء النباتي 100

ج- منع استيراد الحطب
د- تشجيع استخدام الحطب المحلي

8. ماذا فعلت الدولة تجاه المنتج المستورد ؟

أ- حذرت من استخدامه
ب- شجعت على استخدامه 100

ج- أوقفت استخدامه
د- أهملت استخدامه

9. كل ما يلي يتفق وكلمة (رواج) في المعنى ما عدا

أ- احتكارا
ب- انتشارا
ج- تداولاً
د- اقبالاً

10. أنسب عنوان للفقرة الثانية :

أ. ترشيد استهلاك الحطب (الاشجار)
ب. منع قطع الاشجار مطلقاً

ج. علاج مشكله الاحتطاب
د. أهمية وزارة الزراعة

خلق الحلم سيد الأخلاق فيه يألف المرء ويؤلف وبه يخفف إساءة المسيء
("خلق الحلم سيد الأخلاق، فردة فعل الحكيم تحجم آثار أفعال المسيء".)

س1- أي من الآتي يمكن حذفه دون أن يتغير المعنى

أ- خلق 100
ب- الأخلاق
ج- يألف
د- يؤلف

2. سمي الحلم بسيد الأخلاق لأنه // يستفاد من النص انه :

أ. يخفف من الاسترسال في المشاحنات (يساعد على عدم الاسترسال بالجدال) (لعدم الاسترسال في

المشاحنات) 100% 100% 100%

ب. ان الحلم يتحمل أكثر

ج. ينشر الأخلاق الفاضلة في المجتمع

د- يكف الاذى عن الآخرين (يمنع إيقاع الضرر بالآخرين) (يقلل من الإيقاع بالضرر بالآخرين) 100%

3.. سمي الحلم بسيد الأخلاق لأنه // يستفاد من النص انه :

أ. يخفف من الاسترسال في المشاحنات 100% 100% 100%
ب. ان الحلم يتحمل أكثر

ج. يمنع إيقاع الضرر بالآخرين 100%
د. ردة الحكيم تحجم آثار المسيء

4. يُعتبر الحلم سيد الأخلاق لأنه.....

أ- يخفف إساءة المسيء
ب. يزيد القدرة على الرد
ج- سهل التحقيق
د- صعب المنال

5- الغرض من حرف الراء في كلمة (فبه)

أ- تعليل

ب- تعارض

ج- تقابل

د- تنوع

6. الغرض من حرف الراء في كلمة (فردة)

أ- تعليل

قطعة العقبات والعوائق

لو خلت الحياة من العقبات والعوائق لأصبحت مملّة فمحاولّة تخطي العقبات والعوائق يولد الشعور بالإثارة والفوز

صيغة أخرى

اعلم أن الحياة لو خلت من العوائق والعقبات لأصبحت مملّة لأن العوائق هي التي تصنع التجارب، فمحاولّة تخطي العقبات هي التي تولد الإثارة للشعور بالفوز.

صيغة أخرى

الحياة بلا مشقة ولا متاع تصبح حياة لا قيمة لها ويجب أن تكون هناك متاع ثم المثابرة لحلها ثم الفوز بالحياة

1. أي الاتي صحيح؟

أ) المشكلات والعقبات مَلَح الحياة 100% 100%

ب) المشكلات والعقبات من ضروريات الحياة

ج) المشكلات والعقبات من منفصات الحياة

د.العقبات والمشكلات (والصعوبات) غير ضرورية

2- نستنتج من النص ان

أ. المشقة والمتاع مَلَح الحياة 99.4%

ب. المشقة والمتاع لا فائدة لهما

3- علاقة (تصبح الحياة) بما قبلها

أ. نتيجة

4- نستنتج من ترتيب النص ان الحياة عبرة عن

أ. مشقه ومتاع - مثابرة - الفوز بالحياة

ب. الفوز بالحياة- مشقة ومتاع - مثابرة

5. العلاقة بين (المشقة) و (المتاع) / / العلاقة بين (العقبات) و (الصعوبات)

أ. ترادف 100%

ب. تتابع

ج. تضاد

د. تمثيل

6. العنوان الأنسب للنص :

أ. وجود العوائق والعقبات ضروري من أجل الحياة

ب. وجود العقبات وتخطيها ضروري من أجل الحياة

7. العقبات تعتبر من ؟// تعتبر العقبات بالنسبة للحياة

ب. منغصات الحياة

أ. مُلح الحياة 100%

س1. الترتيب الزمني لتخطي العقبات هو

أ. تخطي العقبات - الإثارة - الشعور بالفوز 100%

ب. الإثارة - تخطي العقبات - الشعور بالفوز 100%

ج. الشعور بالفوز - الإثارة - تخطي العقبات

د. الإثارة - الشعور بالفوز - تخطي العقبات

س2- علاقة العوائق بالعقبات.....

ج. تخالف

ج. ترتب

ب. ترادف 100%

أ. تضاد

س3- علاقة (لأصبحت) بما قبلها.....

د. تضاد

ج. تعليل

ب. سبب

أ- نتيجة 100%

قطعة الموز (1)

يحتوي الموز على ثلاث سكريات طبيعية (سكر الفواكه والغلوكون) فضلاً عن الألياف. يمنحنا دفعة كبيرة ثابتة وفورية من الطاقة.

س1. جميع ما يلي من نتائج الطاقة الناتجة عن الموز ما عدا: // جميع ما يلي من نتائج الموز ما عدا: // أي مما يلي ليس من صفات الموز // أي من الآتي لا يصنف ضمن خصائص الطاقة؟ // أي المميزات لم يذكرها النص ؟

أ. ثابتة (متوازنة) ب. متفاوتة 100% ج. قوية 100% د. زيادة عاجلة (القدرة)

ليس شرطاً أن تكون نابغا حتى تنجح في حياتك، فالنجاح ليس مقتصراً على النبغاء وحدهم، فمن أهم الأمور في حياتك ثقتك بنفسك وإيمانك بقدراتك، وهي التي من الممكن أن تواسيك في مواجهة الصعاب، إن من رحابة روحك وثقتك بنفسك واحتقارك لها من غير كبرياء ولا غرور هي الخيوط التي يجب أن تنسج منها حياتك، وما أوصفه من نسيج !

س1. يستنتج من النص أن

أ. النجاح غير مقتصر على الذكاء

س2- من سياق النص معنى النبوغ ؟

د- الثقة

ج- النجاح

ب- الفطرة

أ- الذكاء

س3- العلاقة بين (الثقة) و (الاحتقار) // العلاقة بين (ثقتك بنفسك) و (احتقارك لها)

أ- تضاد (تناقض) 100% ب- مترادف ج- تجانس د- تعاضد

س4- يرى الكاتب أن سبب النجاح

أ- إيمانك بقدر راتك وثقتك بنفسك ب- رحابة الروح ج- الكبرياء د- الغرور

س5- معنى (رحابة روحك)

أ- بُعد نظرك (سعة صدرك) ب- الجراءة ج- قرب هدفك د- الثقة

س6- معنى (تواسيك)

أ- تفريك ب- تقويك ج- تعاديك د- تناديك

س7- الغرض من (وما أوصفه من نسيج) هو

أ- التعجب ب- التعليل ج- التبشير د- التشبيه

النص فقرتين

لا يتعلل المرء بعدم النبوغ فالنجاح ليس مقصوراً على النوابع النجاح لا يقتصر على أحد ولا على البيئة التي يعيش فيها الإنسان

1. أي من الآتي نفي الكاتب أنه من أساليب النجاح :

أ. الوراثة 100% 100% ب. الذكاء 100% 99.8% ج. الإرادة د. التوفيق

من النص (ان لم تكن فطناً فلا تحزن ، لأن النجاح لا يتوقف عليهم)

الأرباح التي يكتسبها البعض هي النتيجة الختامية لخسائر الآخرين

1. أنسب عنوان للنص :

أ. تجارب الحياة 100% ب. المواقف الصعبة 100% ج. الاقتصاد د. التجارة

2. مضمون النص

أ. اجتماعي ب. تجاري

من الأخطاء الشائعة للآباء يجب أن نعطي أبنائنا المهام ليتعودوا على تحمل المسؤولية منذ الصغر .
ويجب توعية الآباء أن خوفهم الزائد على الأبناء والذي ينتج عنه أنهم يخشون أن يعطوا الأبناء المهام الصعبة
كل هذا يجعل الابن يعتاد على الاتكالية على الآباء ويجعلهم كسالى .

1. ما دافع الآباء من عدم تحميل الأبناء المسؤولية :

أ. الاحترام والتقدير ب. الرحمة والشفقة ج. الخوف من ردة الفعل

2. ماذا ينتج عن عدم تحميل الأبناء المسؤولية :

أ. قلت ثقة الأبناء بانفسهم

3. وفقا للنص فإن الصحيح أن نجعل الأبناء

أ. يعملون بالاعمال التي تناسب عمرهم

4. النتائج عن عدم تحميل الابن المسؤولية // ماذا ينتج عن أن الأهالي يجعلون أبنائهم لا يعملون

أ. الكسل والتواكل (التوكل على الناس) ب. احتقار الآخرين ج. الثقة بالنفس

5. الأخطاء التي حذر منها النص

أ. كثيرة ب. متوسطة ج. نادرة د. قليلة

سأل معاوية عمراً بن العاص من أبلغ الناس؟ فقال: أقلهم لفظاً، وأسهلهم معنى، وأحسنهم بديهة.
ولو لم يكن في ذلك الفخر الكامل لما خص به سيد العرب والعجم واقتخر به حيث قال: "أوتيت جوامع
الكلم"

1. ما معنى (جوامع الكلم)

أ. اللفظ اليسير والمعنى السلس (يسر الكلام وسهولته) (الكلام اليسر السلس) (الكلام السلس والواضح) 100 %

ب. فخر الكلام (معنى الكلام) 100 %

2. عن ماذا يتحدث النص / أنسب عنوان للنص؟

أ. الخلق النبوي 100 % ب. جمال اللغة العربية

ج. البيان والبلاغة (الفصاحة والبلاغة) 100

3. أنسب عنوان للنص :

أ. دماثة الأخلاق 100 % ب. راحة العقل 100 % ج. توضيح العبارة 100 % د. تفاخر العرب

النص الاصلي (مقولة مشهورة)

قال الهيثم بن صالح لابنه وكان خطيباً: ((يا بني، إذا أقللت من الكلام أكثرت من الصواب، وإذا أكثرت من الكلام أقللت من الصواب)). قال: يا أبه، فإن أكثرت وأكثرت (يعني: كلاماً وصواباً)؟ فقال: ((يا بني، ما رأيت موعوظاً أحق بأن يكون واعظاً منك))

1. يمكن استبدال (واعظاً) دون ان تغير المعنى :

أ. ناصحاً 100 ب. بليغاً ج. إماماً د. عالماً

2. يشير النص إلى فضيلة // يحث النص على : // الفائدة من النص: // أفقه الناس من يتصف ب: // الصفة

المستحبة في النص

أ. النصيحة 100 ب. البلاغة 100 ج. القيادة د. العزيمة

علو الهمة والإرادة يوصل للنجاح الأشياء التي تتمناها لن تحصل عليها إلا بمشقة وتعب وإن الجسر إلى الأشياء الجميلة صعب وليس سهل وفيه مشقة

..... ونفس الشريف لها غايتان.. ورود المنايا ونيل المنى

1. ماهي العبارة التي تدل على معنى النص : // أفضل عنوان للنص

أ. الحياة كلها بلاء ب. معالي الأمور بعيدة المنال (الأماني البعيدة صعبة المنال) 100%

ج. الكرم يحتاج إلى بذل د. الراحة لا تدرك بالراحة 100%

2. أسلوب النص :

أ. تحفيز 100 ب. إقناع ج. تخويف

3. أي الكلمات الآتية يمكن أن نستبدل بها كلمة (الهمة) :

أ. الأمل ب. النجاح ج. العزيمة 100

4. علاقة جملة (ورود المنايا) بما قبلها :

أ. توضيح 100 ب. نتيجة ج. سبب

قطعة الدواء قصيره (4 سطور)

(الدواء جزء مهم من الاقتصاد و الدول تسعى لتطوير صناعة الدواء)

(صناعة الأدوية تشكل جزء كبير من الاقتصاد وانه مجال لجذب المستثمرين)

1- تسعى الدول لتطوير صناعة الأدوية ل..... // نستنتج من النص أنا صناعة الأدوية:

أ- احتكار صناعة الدواء

ب- اهم جزء في الاقتصاد (الجزء الأهم في الاقتصاد)

ج- مصدر مهم للكسب (هدفاً للتكسب) (مصدر للكسب) 100

2- أنسب عنوان للقطعة:

أ- صناعة الأدوية 100

ب. داء ودواء

ج. صناعة الفرض

د. مرض وعلاج

3. تهدف صناعة الأدوية ، أو الهدف من صناعة الأدوية

أ- تعظيم الصناعة ب- تطوير الاقتصاد 100 % ج- القضاء على البطالة (محو البطالة)

الأعراف المجتمعية الجيدة لها تأثير إيجابي على الأفراد ، عدم الالتزام بالعادات الدينية والأعراف

المجتمعية من المخاطر السلوكية مما يؤدي إلى انتشار الفساد في المجتمع مثل انتشار الرشوة والسرقة

المادية والفكرية - والأعراف المجتمعية الجيدة تجعل المجتمع أفضل وتحدد العلاقة بين البشر

وتوجه الفرد نحو الأفضل وحب الآخرين والإيثار

1. يستفاد من النص : // يفهم من النص أن :

أ. تأثير الأعراف على الفرد (الأعراف الجيدة تؤثر على الفرد بطريقة إيجابية) 100%

ب. شدة مخاطر السلوكية للفرد (خطورة السلوكيات البشرية)

ج. الفساد المجتمعي ينم عن التمسك بالدين 100%

2. ما الجملة التي تحوي نفس مضمون النص ؟ // أقرب مقولته للنص

أ. الخلق الكريم من أسباب تلاحم المجتمع 100%

3. أي مما يأتي صحيح ؟ // ماذا نستفيد من النص :

أ. الخلق القويم يؤثر على الفرد بطريقة إيجابية

ج. الفساد في المجتمع ينم عن التمسك بالدين

ب. انتشار الرشوة ينتج عنه انتشار الفساد في المجتمع

د. اللباقة الاجتماعية ينتج عنها التحضر

3. ماذا ينتج عن الأعراف السيئة؟//ماذا ينتج عن عدم الالتزام بالأعراف المجتمعية // ماذا ينتج عن العادات الاجتماعية السيئة؟

- أ. حب الذات 100%
ب. حب الآخرين (حب الناس)
ج. التضحية
د. التقيد بالرأي (التمسك بالرأي) (الحرص الشديد)

4. ماذا دلت سرقة الأفكار؟ // المقصود بسرقة الأفكار

أ. أخذ الأفكار دون الاستئذان من صاحبها (سرقة الأفكار دون الإشارة لصاحبها) 100%

- ب. تهديد أصحاب الأفكار السيئة
ج. تهديد أصحاب الأفكار المتميزة
د. سرقة الأفكار من العقول الضعيفة

5. جملة (عدم الالتزام بالعادات الدينية...) علاقتها ب(انتشار الفساد) // ما العلاقة بين (بعد الناس عن الدين) و(انتشار الفساد)

- أ. طردية 100%
ب. تكامل
ج. تقييد
د. تقديرية

دخل رجل على الخليفة وكان قد أجاد عمله، فقال له الخليفة: أحسنت، أحسن الله إليك، فقال الرجل: يحسن الله إليّ بك، فأمر الخليفة له بعطاء جزيل

1. ماذا فهمت من النص؟ نفهم من النص :

- أ. الملك المعطي
ب. الملك المعطي
ج. الشخص المحتاج (الرجل المتسول)
د. الشخص الغني (الخليفة المسرف)

2. يفهم من النص أن:

- أ - الخليفة هو المعطي
ب - الخليفة هو المعطي
ج- الرجل محتاج
د- الرجل غني

3. كيف ظهر الرجل ؟// يفهم من النص أن الرجل :

- أ. متسول
ب. غني (ثري)
ج. حكيم 100 100%
د. أديب

4. ظهر الخليفة

- أ. غاضب (ناقم)
ب. راضيا 100 100%
ج. جادا (مستاء)
د. مطمئناً

5. الملك كان

- أ. بخيلا
ب. كريما 100%
ج. شجاعا
د. وفيا

6. من صفات الخليفة التي استنتجتها من النص:

- أ. التعظيم ب. التشجيع 100% ج. الذكاء د. الوفاء

7. أي من التالي وجد في النص؟ // النص كان به :

- أ. تحذير (سؤال) ب. استثناء (استنكار) ج. أسلوب تعجب (نداء) د. مدح 100 100%

8. من نهاية النص نفهم أن الملك أعطى الشخص // ما الجملة التي تصلح لتكملة النص : // يمكننا اكمال النص ب :

- أ. دينار واحد ب. ألف دينار ج. سجنه د. تعذيبه

9. اكمل النص بالمناسب

- أ: امر باعطائه ألف دينار (درهم) 100% ب: امر باعطائه درهم واحد

- ج: بسجنه د: معاقبته

10. أكمل القصة حسب السياق (فأمر له بعطاء جزيل فأعطاه:)

- أ - دينار ب- 1000 دينار 100% ج- عاقبه

11. العنوان الانسب للنص:

- أ. اتقان العمل ب. حسن الرد (حسن الجواب) 100% & 100% & 99.9 100%

- ج) عطاء الخليفة 100% د. الإحسان والعدل 99.8%

12. يمكن استبدال كلمة (أجاد) ب :

- أ. اتقن 100% 100% ب. أتم ج. أكمل د. أنجز

13. رد الرجل على الخليفة كان فيه: // رد الرجل يعبر عن :

- أ. توقيير الخضاء 100% ب. ذم ج. النفس د. مدح الناس

14. متى ظهر عطاء الخليفة الأكبر؟

- أ عندما أحسن الرجل الجواب 100 % 100% (صيغة مشابهة)

15. كيف كان أسلوب الرجل عندما قابله؟

- أ. عاملة بإحسان 100% ب. عادل ومنصف

تنظيم الوقت هو مرحلة من مراحل إدارة الوقت ، وهو يلي مرحلة تخطيط الوقت وتنسيق الوقت ، ويشمل تحديد الأهداف ويتنبأ بالوقت المناسب . إدارة الوقت هي عملية تنظيم وتخطيط كيفية توزيع وقتك بين المهام والأنشطة المختلفة . وفي أغلب الأحيان من يفضل في إدارة وقته يفضل في حياته . الصندوق عند تنظيمه يمكنه اتساع العديد من الأشياء وكذلك الوقت يشبه الصندوق

1. حسب النص آخر خطوة في إدارة الوقت // من النص أي المراحل التالية هي الأخيرة ؟

أ- تنظيم الوقت 100 %

ب- ترتيب الوقت (إدارة الوقت)

د- تنسيق الوقت

ج- تخطيط الوقت

2. العنوان الأعم في القطعة // انسب عنوان للنص :

أ- تنظيم الوقت

ب- إدارة الوقت 100 %

د- تنسيق الوقت

ج- ترتيب الوقت (تخطيط الوقت)

3. حسب النص ما العلاقة بين (يفضل في حياته) و (يفضل في إدارة وقته) ؟ // العلاقة بين (الفضل في الحياة) و (الفضل وإدارة الوقت)

أ- نتيجة لسبب 100 %

ب- سبب لنتيجة

ج- طردية 100 %

د- عكسية

4. حسب النص ما معنى يتنبأ ؟

أ- يحدد

ب- يُقدّر 100

ج- يعرف

د- يخطط

5. أي الآتي يتفق مع النص : // يستفاد من النص أن :

أ- الفاشل ينجح في تنظيم وقته

ب- الناجح لا يفضل

ج- النجاح في تخطيط الوقت (النجاح في إدارة الوقت) 100 %

د- الفضل في تخطيط الوقت

6. يفهم من النص أن :

ب. شبه الوقت بالصندوق

أ. الاهتمام بالوقت

ج. تنظيم الوقت ينجز الأعمال 100 %

الشهامة خلق عربي أصيل، أقره الإسلام وحث عليه المسلمين، وجعله من واجبات المسلمين وهو خلق ذو أولوية أخلاقية عالية (الأخلاق لها أولوية في الدين) ، كل أمة لها أخلاقياتها التي تميزها عن باقي الأمم، وقد تميز العرب عن غيرهم من الشعوب والثقافات بالمروءة والشهامة والكرم . انظر إلى النبي عند الشدائد؛ تظهر لك من صنوف الشجاعة

1. أي التالي يدل على ان الشهامة خلق نبيل

- أ. تثبيت الإسلام لها 99.9% ب. تقبل المجتمعات لها
ج. انتشارها بين الأمم 100% د. العرب متميزون بالأخلاق

2. العلاقة بين (الشهامة) و(المروءة)

- أ. توافق 100% ب. تناقض (تقابل) ج. تباين 100% د. تتابع

3. ما هي الكلمة التي يمكن أن نضعها بدلاً من "أولوية" دون أن تغير المعنى ؟

- أ. أفضلية 99.9% ب. أحقيه ج. أسبقية

4. ما دور الإسلام في تناقل هذه الأخلاق الحميدة ؟

أ- حث الإسلام على المروءة والشهامة فهو خلق يحبه الله

ب- فرضه على كل أمم العالم

ج- ارتقاء الأمم ...

5. أي الآتي يتوافق مع معنى النص

- أ. الإسلام أقرب بأخلاق العرب الحسنة 100% ب. كل أمة لها أخلاق تميزها وتضربها
ج. أهم صفة في الإسلام هي المروءة والشهامة د. تمييز العرب بأخلاقهم الحميدة 100%

من كان جاهلاً فعلمه ومن تنقصه الإرادة فحفزه ومن ضل الطريق فوجهه بتجاريك ، لكن المقاوم للتغيير الراضي بالقليل فكبر عليه أربعا فلا تذهب نفسك عليهم حسرات

1. النص يدعونا إلى تجاهل ... // من الذي ينصحك النص بتركه

- أ- كثير القناعة 100 ب- قليل الهمة 100
ج- قليل العزيمة د- قليل العقل (قليل المعرفة)

2. ما الصفة التي يذمها النص

- أ- الجمود 100 ب- الأنانية (البراءة) ج- البخل (الحقد) د. الضوقية

3. ما الذي يحث عليه الكاتب :

أ. نشر التجارب والعلم (نقل المعارف ونقل التجارب)

ب. الثبات على الرأي

ج. معاملت الناس بحسب احتياجاتهم (كل شخص له احتياجاته التي تساعد فيها) (التعامل مع الناس حسب

حالتهم) 100 %

د. تحمل المسؤولية

4. يوجه النص إلى // ما الذي يوجه النص :

أ- نقل المعارف والتجارب

ب- تحمل الخطأ

د- تحمل المسؤولية

ج- الثبات على الرأي

5. ما الذي يحث عليه الكاتب :

ب- الثبات على الرأي

أ- تحمل الخطأ

ج- التعامل مع الناس حسب الحالة 100 % د- تحمل المسؤولية

6. من الذي يحتاج إلى تشجيع ؟ // من يحتاج إلى التحفيز :

أ. قليل العزيمة (ناقص العزيمة) (قليل الإرادة) (ضعيف الهمة) (قليل الهمة) 100

ب. صاحب العزيمة 100 %

ج. فاقد المعنويات

د. قليل المعرفة

7. أنسب عنوان للنص

أ- البحث عن الأخطاء

ب. تحمل المسؤولية

ج. الاستفادة من الخبرات السابقة 100

الحرفة هي مهارة محددة يتعلمها أي شخص للقيام بمهمة محددة. الناس يعملوا في الحرف والصناعات اليدوية منذ القدم لا ستخدمها في الحياة اليومية لسد احتياجاتهم. تعتمد على استخدام أدوات بسيطة و مواد من الطبيعة لغرض الإنتاج المحلي ، وهي تتطلب ابداع .

نص آخر

طوال التاريخ المصري كان الفخار جزء أساسي من أدوات الحياة فهو يعيش كترجمة للعديد من الاحتياجات الضرورية للإنسان ، فقد كان مشاركاً في الممارسات العقائدية وفي العادات الحياتية، وفي سد الاحتياجات

الاساسية من أدوات الطعام والشراب والتخزين والنقل للأغذية سواكل وحبوب ليصبح الفخار شريك طوال العصور حتى وقتنا الحالي.

1. يدل النص على أن الحرف (الصناعات) اليدوية

أ. قديمة ب. محرفة ج. مبتكرة

2. تدل القطعة على أن الأفراد يستخدمون في هذه الصناعات المواد

أ. المعقدة ب. الأولية 100% ج. غالية د. مستوردة

3. لماذا تقوم الناس بصناعة هذه المنتجات

أ. لاستغلال الثروات ب. لسد الاحتياج ج. لجلب السياحة لبلدهم

4. النص قائم على // اعتمد النص أسلوب

أ. التبرير 100% ب. التفصيل بعد الاجمال (الاجمال ثم التفصيل)

ج. الاجمال بعد التفصيل

5. يعتمد أسلوب النص على:

أ. تفصيل بعد اجمال ب. اجمال بعد تفصيل

ج. تبرير 100% د. تشبيه

6. (فرض الانتاج المحلي) بما قبلها // علاقة (لاستخدامها في الحياة اليومية...) بما قبلها

أ. تعليل ب. تفضيل ج. تبرير

من حقوق الجار على الجار الاحسان اليه وتحمل الاساءة

1. كلمة (من) تدل على

أ. تبعيضية 100% ب. سببية

2. معنى (حقوق)

أ. الوجوب 100 ب. الاستحباب

3. جملة الجار على الجار علاقة

أ. تبادلية 100 ب. سببية

ج. تتابع

د. مكانية

التاريخ ليس رفاهية، أو حكاية مسلية يرويها جد لأحفاده التاريخ مرآة صنعها (الأمس) ليرى فيها (اليوم) وجهه (غداً) كي نعرف: إلى أين نحن ذاهبون؟ ومن أين أتينا؟ من لا يقرأ التاريخ لا يرى المستقبل! نص آخر

التاريخ ليس قصة يحكيها جد لأحفاده من أجل المتعة، بل هو الذي نعرف به المستقبل فهو مرآة تعكس نفسه إن لم نعرف من أين جئنا لن نعرف أين سنذهب. .. هل التاريخ يصبح مستقبل أو يرجع للماضي؟

1. ماذا يقول النص عن التاريخ ؟

- أ. يُستقبل الماضي (يُستقبل به الماضي)
ج. يجب ان نعرف من أين أتينا
ب. يستشرف به المستقبل 100
د. الذهاب من الحق إلى الباطل

2. الذي يجهل الماضي فإن مصيره :

- أ. الجمود
ب. الضياع 100
ج. التلاشي

3. يستفاد من النص أن التاريخ

- أ. يجب ألا يؤخذ كوسيلة ترفيه

4. أي جملة تتوافق مع النص // ماذا يستفاد من النص ؟

- أ. التاريخ يعيد نفسه 100%
ج. من لا ماضي له لا مستقبل له 100%
ب. الماضي لا يتكرر
د. التاريخ لا يمكن أن يعود 100%

5. كيف تعامل الناس مع التاريخ ؟

- أ. حرفوه
ب. اتخذوه للمتعة (اتخذوه للتسلية) 100%

6. لماذا كان الراوي منزوع

- أ. لأن الناس يتخذون التاريخ للتسلية

7. ما الغرض من آخر جملة ؟

- أ. تعجب
ب.

س. نستفيد من التاريخ

- أ. مجابهة الآلات (مقاطعة الآلات)
ج. محاربة التطورات
ب. معرفة المتغيرات (معرفة التغيرات) 100%

قطعة البكاء

البكاء سلوك طبيعي يصدر عن الانسان فوائد البكاء (ذكر سبع فوائد) وفي نهاية القطعة

كتب ان اضرار البكاء اقل من الفوائد

س1 . كم عدد فوائد البكاء المذكورة ؟

أ. 7 فوائد 100 %

س2. نستنتج من النص ان :

أ. فوائد البكاء اقل من الاضرار

ب. فوائد البكاء أكثر من الأضرار 100 %

١ . المبيدات الحشرية من الأشياء المضرّة للطبيعة والإنسان بالذات اذا تناولها الإنسان عن طريق الأغذية او

لامسها بشكل خاطئ (يخالف التعاليم المخصصة للتعامل معها)

٢ . الفلاح له دور في ضرر المبيدات الحشرية من خلال استعماله لها في الزراعة مما يؤدي لتلوث الأغذية والمبيدات

(الفقرة الثانية في الواقع اكبر من كده بس ده معناها)

علاقة الفقرة (2) بالفقرة (1)

أ. تفصيل 100%

ب. استدراك 100%

ج. اعتراض

د. تلخيص (اختصار)

لدينا اربعين سببا للفشل ولكن يمكننا

س) ما هي الكلمة التي نستطيع وضعها بدلا من "لدينا"؟

ب- عندنا

أ- فينا

عند حدوث التصحر أو الجفاف طيلة السنة، يقوم النمل بقطع أجزاء من النباتات أو جمع عصارة الورق وتخزينها تحت الأرض. هذا التخزين يساعد النمل على تأمين غذائه في فترات نقص الموارد، كما يوفر له بيئة أكثر استقراراً. من خلال تخزين هذه المواد تحت الأرض، يقوم النمل بتأمين الحرارة الباردة داخل مستعمراته، حيث تبقى درجة الحرارة في باطن الأرض أكثر اعتدالاً مقارنةً بالسطح الذي يتعرض لحرارة الشمس والجفاف. هذا يساعد النمل على البقاء في بيئة مستقرة، مما يعزز فرصه في البقاء على قيد الحياة في الظروف البيئية القاسية

(كان أيضاً يتكلم عن الفطريات التي تحدث في باطن الأرض)

س. يقوم النمل بتأمين الحرارة الباردة، ماذا يقصد بكلمة (تأمين) ؟

أ) حماية ب) تمديد ج) حبس

قطعة لغوية كان السؤال عليها

ما العلاقة بين (اسقط) و (انبساط) (الكلمة التي بين القوسين لم تذكرها المختبرة)

أ- تشابه في المفهوم ب- تتباين في المضمون

إيهاب عبد العظيم

المفردة الشاذة

1. تمر (رطب) رمان زيتون تين
2. حصان لبؤة 100% زرافة أتان
3. صلاة قبلت وضوء حج 100%
4. ضفدع بطريق سمكة 100% سلحفاة
5. عاهة إصابته خسارة 100% آفة 100%
6. بغي 100% حرب 100% جور عتو
7. قلم عصا مسواك مسواك كتاب 100%
8. قلم مسواك عصي 100% كتاب
9. كتابة 100% قراءة مشاهدة مطالعة

هذا وما كان من توفيق فمن الله وما كان من خطأ أو سهو أو زلل أو نسيان فمني ومن الشيطان
والله ورسوله منه براء وأعوذ بالله أن أكون جسراً تعبرون عليه إلى الجنة ويلقى به في جهنم
ثم أعوذ بالله أن أذكركم به وأنساه.

لا تنسوني من دعوة بظهر الغيب ...
أخوكم / إيهاب