



2024
عام التميز مع

TTDP

دورة

مدو سب أغسطس

2024

2024

الأستاذ

إيهاب عبد العظيم

استيعاب المقروء

(الجزء الثاني)

البنك الخامس

ملفات وروابط الدورة مقتصرة على الطلاب المشتركين
بالدورة فقط ولا يسمح بتداولها خارج الدورة

اصحاب أهل التقوى فإنهم أيسر أهل الدنيا عليك مؤونة ، وأكثرهم لك معونة

1. تمثل جملة (فإنهم أيسر أهل الدنيا) لما قبلها :

(أ) تشبيها (ب) تقييداً (ج) تعليلاً (د) تمثيلاً

الصديق المزيّف كالعملة المزيفة ، وغالباً ما يرحل إذا ساء الجو

1. يفهم من العبارة أن رحيل الصديق المزيّف سببه :

(أ) العملة المزيفة (ب) سوء الجو (ج) انتهاء المصلحة 100 (د) اعتدال المزاج

إن المعرفة عتاد العمل ، والإنسان الذكي يبذو أشبه بالابله حين يفكر في موضوع ليس لديه أي معلومات عنه لذا كان التعلم المستمر مهماً.

1. الذي يتكلم في موضوع ليس لديه معلومات عنه يصح أن يقال عنه

(أ) ذكي (ب) أحمى (ج) عاقل (د) مبدع

يربط الخبراء بين ممارسة الرياضة يومياً وبين تعزيز صحة الدماغ من خلال تنشيط خلايا المخ ، وزيادة قدرات الذاكرة لدى الإنسان ، وبالتالي تحمي الرياضة مدارك الإنسان من مرضي الزهايمر والخرف كونها تزيد مستويات السيروتونين في المخ.

1. تعد عبارة " كونها تزيد مستويات السيروتونين في المخ " لما قبلها

(أ) اختصاراً (ب) إجمالاً (ج) طلباً (د) سبباً 100

2. العلاقة بين (ممارسة الرياضة) و(صحة الدماغ) علاقة :

(أ) طردية 100 (ب) عكسية (ج) وقتية (د) عرضية

الناجحون ليسوا بالضرورة متعددي المهام ، فلا يحسب النجاح بكثرة الأعمال ، وإنما الأمر بالتركيز وتحديد الأهداف في مدة زمنية معينة.

1. الكلمة التي يمكن حذفها من النص دون تغير المعنى :

(أ) المهام (ب) الأعمال (ج) تحديد (د) زمنية 100%

2. المقصود بـ (الأمر) في سياق النص رجوع للنص

(أ) النجاح (ب) العمل (ج) الفرق (د) المتوقع

3. علاقة (فلا يحسب النجاح بكثرة الأعمال) بما قبلها :

(أ) تأكيد 100% (ب) تفصيل (ج) عموم (د) إجمال

من سبل إدارة المراعي على نحو مثمر إنشاء سدود ترابية وعقود وحواجز من أجل توزيع مياه الأمطار والاستفادة من مياه الجريان السطحي ونشرها على أراضي المراعي المجاورة والصالحة لنمو النباتات. وقد تصل أحياناً كمية المياه المستخدمة في غمر الأرض الرعوية بهذه الطريقة ما نسبته 5 إلى 10 أمثال الهطول المطري. ويتوقف ذلك على كفاءة الطريقة المستخدمة؛ مما يساعد على عدم اعتماد الرعاة في تغذية حيواناتهم على الأعلاف المروية تقليدياً؛ ويعني بالتالي توفير كميات هائلة من مياه الآبار التي تستخدم في ري محاصيل الأعلاف

1. نستنبط من النص أن تقنية "غمر الأرض" تؤدي إلى زيادة:

- (ب) المياه الجوفية المستهلكة
(د) المياه السطحية الموفرة

(أ) هطول الأمطار

(ج) المياه المستفاد منها 99.4%

يعتبر المطر الحمضي من أخطر مشكلات البيئة التي تواجهها ، ويؤثر على قطاع كبير منها.

1. يفهم من الفقرة السابقة أن:

ب. المطر له مخاطر

أ. مشكلات البيئة تواجه عقبات

د. البيئة تتأثر بالمطر 99.4%

ج. المطر جزء من مشكلات البيئة

2. الضمير في كلمة (تواجهها) الهاء تعود على :

ج- البيئة

أ- الحمضي ب- المطر

أنت الصديق الوفي وأنت المعلم والمرشد الأمين ، وإذا ما صحبتك أرشدتني وعلمتني ما فيه سعادتي فأنت رفيقي في وحدتي ، لا تبعد عني إلا إذا أردت أنا ذلك ، تحدثني بالحديث الشهي ، وتخبرني بالذي أريد وتكشف لي حكم السالفين وتبرز مكنون ما خلدوا ، وأخبار ما فعلوا ، أنت المورد والمنهل والحديقة والبستان ، وتصحبني في الليل والنهار ، ولا تنفك عني في الأسفار

1. بين كلمتي (المورد) و(المنهل) علاقة:

(د) تنوعية

(ج) سببية

(ب) ترادف

(أ) تضاد

2. نوع الخطاب في أنت الصديق:

ج. نقدي

ب. خيالي 100%

أ. حقيقي

هدفك في القدرات

قطعة غزال الريم

بين الريم والرمال علاقة أبعد من القرب الصوتي لاسميهما، فالغزلان الريم تكيّفات مظهرية وسلوكية وفسيوولوجية للعيش في البيئات الصحراوية والرمليّة تحديداً.

وقد كانت ذات يوم واسعة الانتشار في الجزيرة العربية حتى انحصر وجودها في مجموعتين في شمال المملكة في مناطق أعلنت محميات فيما بعد هما حرة الحرّة والخنفرة. وبعض التسجيلات على الطرف الجنوبي الغربي للربع الخالي. أما توزيعها الجغرافي العالمي تاريخياً فيمتد من فلسطين والجزيرة العربية إلى شمال الصين.

ولون غزلان الريم المائل للبياض مهم في عكس حرارة أشعة الشمس الحارقة في الصحراء. وللريم أظلاف عريضة للمشي على الرمال، ولكن قدرته في الصبر على الماء خرافية. فقد تمضي بعض الغزلان حياتها دون أن تشرب، وتكتفي بالحصول على الماء من النباتات التي تتغذى عليها ومن لعق الندى المتجمع على أجسامها في الفجر. والغزلان عموماً سلوكياً من خلال مما ست نشاطها الرعوي عند الشفق والغسق وأحياناً في الليل، وهي الأوقات التي ترتفع بها معدلات الرطوبة في أوراق النباتات البرية ويتجمع الندى عليها. ورغم ميل غزلان الريم إلى التجمع، فقد كانت قديماً تتحرك في مجموعات تتراوح ما بين 10 و 50 غزلاً. إلا أن هذا يحدث عند تحسن الغطاء النباتي. أما بعض الدراسات عليها في محمية عروق بني معارض فلم تسجل أكثر من سبعة غزلان في مجموعة واحدة. ومتوسط أعدادها في المجموعة يقل عن ثلاثة. وهذا تكيف ملائم مع ظروف المرعى الشحيحة في الصحراء. وعادة ما تتحرك الإناث والصغار في مجموعات، بينما تتحرك الذكور البالغة فرادى وتكون مناطق ذات حدود معينة خاصة بها تدافع عنها بضراوة ضد أي ذكور بالغة دخيلة.

واللافت في الأمر أن لدى الغزلان سلوكاً يسمى الاستعراض السيادي، وهو استعراض للقوة ضد الخصوم قد تكفيه - غالباً - شر القتال، فمجرد أن يظهر قرنيه القويين واستعداده للدفاع يتراجع الخصم. وأحياناً يقترب من الخصم مهياً للقتال لكنهما لا يشتبكان، ومهما بلغ الصراع من شدة على الحدود إلا أنه ينتهي بمجرد انسحاب الخصم من الحدود المرسومة للذكر السائد، وهو نظام يشبه حدود القبائل، ويسهم في خفض الطاقة المصروفة على الصراع بين الذكور السائدة، وكما أن للسيادة علاماتها وسلوكياتها الدالة عليها فإن الخضوع كذلك له دلالاته المتميزة بخفض الرأس والانقياد والاستسلام. والمدهش في هذا النظام الاجتماعي أن الذكر السائد يفقد سيادته حين يخرج من حدود منطقته ويدخل حدود منطقة ذكر آخر. وقد يحدث تنافس بين الذكور عند تأسيس المقاطعات، يشتبكان فيه بالقرون لاختبار قوة كل منهما بالتدافع والتناضح. وهذا التنافس مهم كإنتخاب طبيعي لإفراز الأفراد الأقوياء الذين سيؤسسون مقاطعات يلحقون فيما بعد الإناث التي ستدخلها.

ويسمى الرضيع عند الولادة: الطلا إلى عمر أسبوعين، ثم الخشف من 3 إلى 8 أسابيع، ثم الشادن والذي يعرف مع بروز القرون الصغيرة وعمره ما بين 3 و 6 أشهر، وغذاؤه خليط بين الرضاعة والنباتات، ثم الشصرة أو الجدبية أو الظبية وتكون في عامها الأول وتدخل ضمن الإناث وقد تحمل في هذا السن. والذكر في هذا السن يسمى:

الشعر والجدي والظبي. أما الذكور البالغة فتسمى: الثني وتتميز بكبر حجم قرونها التي تزيد على ضعفي طول الأذان وتتميز بحلقاتها المحززة، كما تتميز ذكور غزلان الریم بانتفاخ يشبه الدراق عند منتصف الحلق.

1. تشير الفقرة (5) إلى.....

- أ- مراحل تطور نمو الغزلان
ب- قدرة الذكور في السيطرة على الغزلان
ج- أماكن عيش الغزلان
د- أنواع البيئات

2. أنسب عنوان للنص.....

- أ- أنواع الغزلان
ب- أسماء الغزلان
ج- أطفال الغزلان
د- حياة الغزلان

3. ما معنى (ضراوة) الواردة بالفقرة (4) // ماذا اضافت كلمته (الضراوة) الواردة في الفقرة؟

- أ- شراسة القتال (الشراسته) (شدة القتال)
ب- الانتصار في المعركة
ج- تأكيد الدفاع

4. أين ينتشر غزال الریم الآن وفقا لما ورد بالفقرة (2) ؟

- أ- شمال الجزيرة العربية
ب- شرق الجزيرة العربية
ج- جنوب الجزيرة العربية
د- غرب الجزيرة العربية

5. أين يوجد الغزال..... (وفقاً لما ورد في الفقرة (2) يتضح أن التوزيع الجغرافي لغزال الریم الآن في (مكان

وجود غزال الریم (اين يعيش غزال الریم)؟)

أ. يتجاوز حدود الجزيرة العربية

ب. يتجاوز الجزيرة العربية وفلسطين (يتجاوز حدود الجزيرة العربية وفلسطين)

ج. يتجاوز حدود الجزيرة العربية إلى فلسطين وحدها

د. يتجاوز حدود الجزيرة العربية إلى شمال الصين وحدها

6. ماذا يقصد الكاتب بـ (كانت يوم واسعة الانتشار) في الفقرة (2) // في الفقرة (2) ماذا يقصد

الكاتب بـ (كان منتشر في الجزيرة منذ زمن)

أ- تعيش في هذه الأماكن منذ زمن (كان موجود في الجزيرة منذ زمن) (يعيش هناك قبل زمن بعيد)

ب- أنها ما زالت تعيش في الجزيرة

ج- كثرة الغزلان في هذه المناطق

د- انقرضت من على وجه الأرض

7. وفقا للفقرة (3) معنى (الندى)

- أ- المطر
ب- القطر
ج- السيول
د- الماء

8. وفقا لما ورد بالفقرة (4) ما هي الحالة التي يتعارك فيها الذكور.....

أ- عند إنشاء المقاطعات (عند تأسيس المقاطعات)

ب- في حالة موت الإناث

ج- صباح كل يوم

د- في المساء

9. وفقا لما ورد بالفقرة (4) يبدأ الغزال الدفاع عن منطقته ب // وفقا لما ورد بالفقرة (4) يبدأ الغزال القتال ب.....

أ- الاستعراض السيادي

10. وفقا لما ورد بالفقرة (4) متى ينتهي القتال بين ذكور الغزلان ؟

أ- عند ترك أحدهما المقاطعة (عندما يغادر أحدهما المقاطعة)

ب- عندما يخفض أحدهما رأسه إلى الأرض

ج- عندما يخضع أحدهما للآخر

د- عندما يقتل أحدهما الآخر

11. وفقا للفقرة (3) فإن غزال الريم يرعى في فترة وفقا للفقرة (3) فإن غزال الريم يرعى في فترة (متى بمارس الغزال نشاطه ؟)

أ- من الغروب إلى منتصف الليل (من الغروب إلى وسط الليل) (الليل والغسق) (من الغروب إلى أثناء الليل)

ب- الشفق والغسق وحدهما

ج- من الفجر حتى الظهيرة

د- من الفجر إلى الغروب

12. وفقا للفقرة (1) فإن العلاقة بين غزال الريم والرمال علاقة تقارب؟

أ- صوتية

ب- مكانية

ج- جغرافية

د- وراثية

13. وفقا لما ورد بالفقرة (4) ما معنى الاستعراض السيادي ؟

أ- إظهار القرون لاستعراض القوة (إظهار القوة)

14. وفقا لما ورد بالفقرة (4) يبدأ الاستعراض السيادي ب

أ- إظهار القرنين للسيطرة

ب- الهروب

ج- خفض الذكر قرونه

د- هروب الإناث

15. وفقا لما ورد في الفقرة (4) انسحاب أحد الذكور دلالة على

أ- خضوعه للآخر

ب- قوته

ج- فطنته

د- حنكته

16. يتضح من الفقرة (5) أن الغزلان (الكبيرة والصغيرة)

أ- تسمى بأسماء مع بقاء اسمها الأصلي

ب- لها اسم آخر غير اسمها الأصلي ولا تسمى به

د- اسماءها غامضة

ج- ليس لها أسماء

17. يتضح من الفقرة (5) أن ابن الغزال الأقل من 5 أسابيع يسمى ((يسمى صغير الغزال الذي يبلغ من العمر 6 أسابيع

أ- الخشف

ب- الطلا

ج- الشادن

د- الريم

18. وفقا لما ورد في الفقرة يتميز ذكر الغزال البالغ ب

أ- طول القرنين

ب- الضعف

ج- الوهن

د- الكسل

19. تشرح الفقرة (1) التقارب الصوتي بشكل

أ- مفصل ب- لم يشرحه مطلقاً ج- مختصر (بايجاز) د- تعليل

20. متى تترك الغزلان أماكنها أو مقاطعتها وتتحرك في مجموعات طبقاً لما ورد في الفقرة (3)؟

أ- في الربيع ب- في الشتاء

ج- عند قلت الماء د- عند ندرة الغطاء النباتي (عند ندرة النبات)

21. يتضح من الفقرة (3) أنه في أوقات الجفاف ترعى الغزلان في

أ- الليل ب- الشفق والغسق وحدهما

ج- الاوقات التي يتضاعف فيها الندى على الاوراق (الظروف التي تتزايد فيها الأنديت على الأعشاب)

د- الاوقات التي يجف فيها الندى عن الاوراق

22. وفقاً لما ورد بالفقرة (4) الفائدة من القتال التمييز بين

أ- الإناث المختارة ب- الذكور القوية ج- أفراد القطيع د- أنواع الريم

الإنسان يحتاج محفز للبدء الإنسان تتحول انجازاته لعادات روتينية كفعل الأسنان ولا يصبح في قلق ولا توتر

س1. أنسب عنوان للقطعة

أ- تحويل الانجازات الى عادات روتينية

الحياء سبب في كسب الأحياب من قل حياؤه قل أحبابه

س1. العلاقة بين (قلّة الحياء) و(قلّة الأحياب)

أ. طردية 100%

الانقباض عن الناس مكسبة للعداوة، وإفراط الأناكس مكسبة لقراءة السوء

س1. أي لفظين من الآتي بينهم تضاد ؟

أ. الانقباض - الإفراط ب. الناس - الأناكس ج. العداوة - قراءة السوء

دخلت على فلان بن فلان، وإذا المائدة موضوعة بعد، وإذا القوم قد أكلوا، ورفعوا أيديهم، فمدت يدي لأكل فقال: أجهز على الجرحى، ولا تعرض للأصحاء. (يقول: أعرض للدجاجة التي قد نيل منها، وللفرخ المنزوع الفخذ، فأما الصحيح فلا تعرض له. وكذلك الرغبة الذي قد نيل منه، وأصابه بعض المرق). -

1. يستنتج من النص أن صاحب البيت :

أ. كريم ب. بخيل ج. طباح

2. علاقة (يقول: أعرض للدجاجة التي قد نيل منها ، وللفرخ المنزوع الفخذ ، فأما الصحيح فلا تعرض له. وكذلك الرغيف الذي قد نيل منه ، وأصابه بعض المرق) بما قبلها :

ب. تعليل

أ. توضيح

عندما نصعد إلى الفضاء بشكل عمودي يبدأ يقل الأكسجين ...

1. في أي اتجاه يقل الأكسجين ؟

د. أسفل

ج. أعلى

ب. جنوب

أ. شمال

بعض الدلافين لديها أسنان تزيد في عددها عن أسنان التماسيح ، فك الدلفين الطويل يحتوى على 250 سنناً بيضاء ، لكن وبالعكس التماسيح المفترسة لا تهاجم الدلافين البشرودم يسبحون ، ولا توجد أية تقارير موثقة تشير لوقوع هجمات من الدلافين على البشر.

1. نستنتج من القطعة :

ب. فك التماسيح أقوى من الدلافين

أ. فك الدلافين أقوى من التماسيح

ج. الدلافين يمكنها السباحة مع الانسان

2. نفهم من النص أن :

ب. فك التماسيح أقوى من الدلافين فك الدلافين

أ. عدد اسنان فك الدلافين أكثر من التماسيح

قطعة الموز (1)

يحتوي الموز على ثلاث سكريات طبيعية (سكر الفواكه والغلوكوز) فضلاً عن الألياف. يمنحنا دفعة كبيرة ثابتة وفورية من الطاقة.

س1. جميع ما يلي من نتائج الطاقة الناتجة عن الموز ما عدا: // جميع ما يلي من نتائج الموز ما عدا: // أي مما يلي ليس من صفات الموز // أي من الآتي لا يصنف ضمن خصائص الطاقة؟ // أي المميزات لم يذكرها النص ؟

د. زيادة (عاجلة)

ج. قوينة (القدرة)

ب. متفاوتة

أ. ثابتة (متوازنة)

قطعة الموز (2)

يعتبر الموز بجميع أنواعه وأشكاله من الفاكهة اللذيذة والصحية ، والتي تتميز باحتوائها على الكثير من العناصر الغذائية والفيتامينات الأساسية. للموز فوائد كثيرة فهو يحتوي على الألياف والبوتاسيوم والمغنسيوم بالإضافة إلى فيتامين ج

1. كم فائدة للموز ذكرت في النص

د. 5

ج. 4

ب. 3

أ. 2

قطعة القدرات الدماغية

يحتوي الدماغ علي ملايين الخلايا الدماغية ويستهلك 30% من إجمالي طاقة جسم الإنسان ويفقد الآلاف فيها كل يوم وذلك لأسباب منها : السموم التي يتعرض لها جسم الإنسان وسوء التغذية والضغط النفسي . وتقوم الدورة الدموية بتزويد الدماغ بالمواد التي يحتاجها ، كالأكسجين ، والسكر ، والأحماض الدهنية والأمينية ، والمعادن ، والفيتامينات ، فأى نقص في هذه المواد الضرورية يتسبب في انخفاض القدرات الدماغية وقد يؤدي حرمانه من الأكسجين لدقائق قليلة إلي موته جزئيا أو كليا وتوصل الباحثون إلي أن الأغذية الغنية بالبروتينات ودهون الأوميغا تؤثر في القدرات العقلية إذا إن تناولها يرفع من كمية الأدرينالين الذي بدوره يمكننا من التفكير والتركيز بطريقة جيدة

س1: يفقد الإنسان العديد من الخلايا يوميا بسبب:

ب. ارتفاع السكر

د. الغذاء السيء

أ. طبيعة العمل

ج. قلة الطعام

س2: عندما ينقص الأوكسجين لدى الإنسان ، فإن ذلك يتسبب مباشرة في : نقص الأكسجين عن الخلايا العصبية يؤدي إلي //

ب. زيادة الأحماض الدهنية

د. الضغط النفسي والقلق

أ. نقص الفيتامينات والبروتينات

ج. ضعف القدرات الدماغية

س3: احتياجات الدماغ تتطلب:

ب. أغذية مركزة

د. تركيز الدهون الأمينية

أ. تنوع الغذاء

ج. تناول الأدرينالين

س4: ضعف التركيز لدى بعض الناس يعود إلى :

ب. تناول البروتينات

د. انخفاض القدرات

أ. الدورة الدموية

ج. زيادة السكريات

س5: عدد أسباب فقدان الخلايا يبلغ :

ب. 3

أ. 2

س6: أنسب عنوان للنص ، هو :

أ. قدرات الإنسان العقلية

ج. خلايا الدماغ والطاقة

ب. طاقة الإنسان والدماغ

د. حاجة الدماغ للغذاء

هدفك في القدرات

قطعة الشاي الأخضر (1)

من فوائد الشاي الأخضر يساعد على الهضم ويزيل الروائح الكريهة من الفم ويقاوم تسوس الأسنان ويزيل التصبغات

س1- فائدة الشاي الأخضر تكمن فيه كونها :

ج. علاجية

ب. صبغية

أ. نباتية

عندما نصل للأغصان فإننا نادراً ما نختلف وعندما نصل للزروع فإننا نادراً ما نتفق ((كلما تعددت الأصول كان الخلاف نادراً وكلما تعددت الفروع كان الاتفاق نادراً))

س1- أي مما يلي سبب للخلاف.....

أ. الفروع 99.9

ب. الأغصان (الأصول)

د. الأصدقاء

هذا ما صنع المسلمون المجاهدون، نزل عليهم الصباح الهادي في حراء والدنيا تتخبط في الظلماء ، الناس يحملونه (فحملناه) لينير لهم طريقهم. فاعترضهم الآخرون

س1- ما الكلمة التي يمكن حذفها من النص.....

أ. الناس

ب. لينير

ج. طريقهم 100%

د. فاعترضهم

س2- يقصد بـ (الظلماء).....

أ. الظلام

ب. الجهل

ج. الحروب

د. البغضاء

س3- الضمير في كلمة (فحملناه) تعود على.....

أ. المصباح

ب. المسلمون

ج. حراء

د. الظلماء

ما رأيت أحداً كالأب يهدم أبناءه بنيانه وهو بهم متغبط ، وينغصون له نومه وهو بهم نهم مسرور

نص آخر

أرأيت كالأب يهدم أبناءه بنيانه وهو بهم متغبط ، وينغصون له نومه وهو بهم نهم مسرور

نص آخر

ما أروع الأب، أبناؤه يهدمون ما يبني وهو مغبط وينغصون له نومه وهو مسرور

1- معنى (مغبط) // معنى كلمة (متغبط) :

(أ) خسران

(ب) غضبان

(ج) فرح

(د) ندمان (متكدر)

2. الضمير في (هو) يقصد به :

أ. الأب

هدفك في القدرات

3. حملت (وهو بهم.....) لما قبلها

ب. تمثيل

أ. استدراك

4- القطعة تدل على

(أ) حنان الأب (ب) عقوق الأبناء (ج) تحمل سوء التصرف (د) شدة الوالدين

5- (وهو) عائدة على

(أ) الأب (ب) الابن (ج) الهدم (د) السرور

6- أنسب عنوان للنص

(أ) رحمة الأب (ب) التعلم من الأخطاء

(ج) الهدم والبناء (د) سعادة الأسرة

7- (يهدمون) و (ينجسون) دلالتهما

(أ) متضادتان (ب) متوافقتان (ج) متعارضتان (د) متجاورتان

السلوك السيئ يتوطد مع مرور الوقت ليصبح عادة سيئة

س1. أي الكلمات التالية لا تشارك (يتوطد) في المعنى ؟ // كل مما يلي تعد بمعنى (يتوطد) ما عدا :

أ. يثبت

ب. يتدرج 100

ج. يرسخ

د. تأصل 100%

ما كل من أراد شيئاً قدر عليه ، ولا كل من قدر على شئ وفق له

س1- النص يدل على ان العمل لا يتحقق إلا ب // يفهم من المقولة أن الوصول إلى شيء يكون بواسطة.....

أ. العمل (الإصرار)

ب. الإرادة (العزيمة)

ج. التوفيق

د. النجاح

المقولة الأصلية الكاملة ((ما كل من أراد شيئاً قدر عليه ، ولا كل من قدر على شئ وفق له ، ولا كل من وفق أصاب له موضعاً ، فإذا اجتمع النية والقدرة والتوفيق والإصابة فهناك تجب السعادة))

أبو الأسود الدؤلي

أبو الأسود الدؤلي ولد عام ستة عشر قبل الهجرة وتوفي عام 69 هـ هو ظالم بن عمرو بن سفيان، ولد في الكوفة ونشأ في البصرة، ولده الخليفة علي بن أبي طالب قضاء البصرة ، فلما شخص إلى الحجاز استخلف على إمرة البصرة أبا الأسود الدؤلي فأقره الخليفة علي بن أبي طالب أميراً على البصرة. وهو من سادات التابعين وأعيانهم، يعتبر أول من شكّل أحرف المصحف وصحب الإمام علي بن أبي طالب، وشهد معه وقعتين صفيين ووضع علم النحو ، ووضع النقاط على الأحرف العربية، أصيب بالفالج فكان يجر رجله عندما يذهب إلى السوق. (أبو الأسود الدؤلي) كان له بيت بالعراق زمنه، وكان له جارسىء الخلق كثير شرب الخمر، وكان أبو الأسود ينصحه كثيراً للعدول عن ذلك، ولكن دون جدوى، وبعد مدة باع أبو الأسود الدؤلي داره بثمن زهيد، وهي

تستحق أكثر من ذلك ! فأصبح الناس مستغربين من ذلك التصرف لأبي الأسود الدؤلي، وأخذوا يسألونه: يا أبا الأسود لما بعث دارك بهذا الثمن وهي تستحق أكثر من ذلك؟ فرد عليهم قائلاً: بعثت جاري ولم أبع داري !
س1 بيع الجار عند العرب يعتبر؟ // تدل عبارة (بعثت جاري) على :

د-الريح

ج-الخسارة

ب-البغض

أ-المحبة

س2 يفهم من النص أن أبي الأسود توفي وعمره.....

د. 85 سنة

ج. 80 سنة

ب. 53 سنة

أ. 69 سنة

س3- سبق أبو الأسود من في عصره بأعمال وعددها....

د. 5

ج. 4

ب. 3

أ. 2

س4- أي الكلمات التالية تحل محل كلمة (وفية).....

د. خدعة

ج. نفع

ب. وقيع

أ. معركة

س5- (فلما شخص إلى الحجاز) كل الكلمات التالية تدل على معنى شخص باستثناء

د. التشخيص

ج. الذهاب

ب. الحضور

أ. السفر

س6- أصيب أبو الأسود الدؤلي بالفالج، ما الإصابة التي تعتبر قريبة منه؟

د. زكام

ج. تشنج

ب. ألم المفاصل

أ. مرض عضال

س7- معنى الفالج

د. التخثر

ج. آلام مفاصل

ب. تشنج

أ. ضمور الساق

النجاح لا يقتصر على أحد ولا على البيئة التي يعيش فيها الإنسان

1. أي من الآتي نفى الكاتب أنه من أساليب النجاح :

د. التوفيق

ج. الإرادة

ب. الذكاء

أ. الوراثة 100

ليس شرطاً أن تكون نابغا حتى تنجح في حياتك، فالنجاح ليس مقتصراً على النبغاء وحدهم، فمن أهم الأمور في حياتك ثقتك بنفسك وإيمانك بقدراتك، وهي التي من الممكن أن تواسيك في مواجهة الصعاب، إن من رحابة روحك وثقتك بنفسك واحتقارك لها من غير كبرياء ولا غرور هي الخيوط التي يجب أن تنسج منها حياتك، وما أوصفه من نسيج !

س1. يستنتج من النص أن :

أ. النجاح غير مقتصر على الذكاء

س2- من سياق النص معنى (النبوغ) ؟

د- الثقة

ج- النجاح

ب- الفطرة

أ- الذكاء

س3- العلاقة بين (ثقتك بنفسك) و (احتقارك لها)

ب. ترادف

أ. تناقض

س4- يرى الكاتب أن سبب النجاح

أ- إيمانك بقدراتك وثقتك بنفسك

س5- معنى (رحابة روحك)

أ- بُعد نظرك (سعة صدرك)

س6- معنى (تواسيك)

ب. تقويك

أ- تغريك

س7- الغرض من (وما أوصفه من نسيج) هو

ب- التعليل

أ- التعجب

د- التشبيه

ج- التبرير

د- تناديك

ج- تعاديك

يأمرنا الإسلام بتتبع صفات الصدق والإحسان والعدل وينها عن الكذب والظلم والجور

س1. أي الكلمات يمكن حذفها دون أن يتغير المعنى: // اختر الكلمة التي إذا حذفت لا تغير معنى النص

ب. العدل

ج. الكذب

د . الظلم

يجب الاستماع لحديث الطفل عندما يتحدث ؛ فإن نهر الطفل وزجره يولد فيه الشعور بعدم الثقة بالنفس ((يتحسن شعور الطفل إذا تم الاهتمام بكلامه ؛ فإن تنهره يتولد داخله كره وشعور بعدم الثقة في نفسه))

س1. علاقة (فإن نهر الطفل) بما بعدها ؟ // علاقة (فإن تنهره) بما بعدها

أ) سبب

ب) نتيجة

ج) مشاركة

د. تعارض

س2. علاقة (يولد فيه) بما قبلها

ب. نتيجة 99.2

ج. تعليل

د. تعارض

أ. تعقيب

قطعة صاعد الأندلسي :::

كان صاعد بن أحمد التغلبي في الأربعين من عمره حين أنجز كتابه "طبقات الأمم" وهو الكتاب الرابع والأخير من أعماله، إذ توفي بعد سنتين من تأليفه عام ٤٦٢هـ. ولصاعد ثلاثة كتب مفقودة تتناول موضوعات مختلفة كعلم الرصد وعلم الملل والنحل وعلم التاريخ. توجه صاعد إلى طليطلة طلباً للعلم سنة ٤٣٨ هـ، وعاش في كنف أميرها من أسرة ذي النون، وتولى القضاء فيها. كتب صاعد "طبقات الأمم" أو كما يسميه "التعريف بطبقات الأمم" عام ٤٦٠هـ وحاول فيه استكمال دراسة أستاذه ابن حزم الظاهري حول دور الأندلس في إنتاج العلوم والتعريف بأهم الشخصيات الفكرية التي برزت في مختلف العهود الإسلامية، وزاد عليه التعريف بتاريخ العلوم وتطور الأفكار واتصال الثقافات ببعضها من المشرق إلى المغرب انتهاء بالأندلس وعصره.

1. يشير النص إلى أن الفكرة التي تناولها كتاب "طبقات الأمم" تهتم بالتطور

أ. الفكري والعلمي ب. الحضاري والعمراني ج. التقني د. التاريخي

2. معرفه موضوعات الكتب المفقودة جاء من كونها:

أ. مخطوطة ب. مطبوعة ج. مذكورة في كتب أخرى د. محفوظة في المكتبات

3. كان عمر صاعد الأندلسي عندما طلب العلم // كان عمر صاعد الأندلسي عندما هاجر إلى طليطلة

أ. 15 سنة ب. 16 سنة ج. 18 سنة د. 25 سنة

مكانك حيث أقمت نفسك ، فإذا وضعتها اتضعت وإذا رفعتها ارتفعت

1. معنى (وضعتها) بسياق النص: أ. الالتقاء ب. البسط ج. الإهانة 100 د. التواضع

قطعة عن سيدنا يوسف (النص غير متاح)

س. كم عدد أخوة سيدنا يوسف ؟

أ. 10 ب. 11 ج. 12 د. 13

العظماء يواجهون الانتقادات السلبية ولا يقف في طريقهم إلا الناس أصحاب العقول الجاهلة والسادجة .

1. أي مما يلي يمكن حذفه من النص دون أن يتغير المعنى؟

أ. العقول ب. الناس ج. العظماء

2. أي مما يلي لا يمكن حذفه :

أ. الانتقادات ب. الجاهلة ج. تأكد من باقي الاختيارات

3. تدل العبارة على :

أ. التمهل ب. الجزع ج. الصبر د.

السنابل الممتلئة تخفض رأسها للأسفل أما السنابل الفارغة ترفع رأسها للأعلى .

1. يتحدث النص عن:

أ. التكبر والتواضع ب. التفاؤل والتشاؤم ج. قحط وغنى

هدفك في القدرات

قطعة العواصف (1)

العواصف تحطم الأشجار الضخمة ولكنها لا تؤثر بالعيدان الخضراء

س. تحت القطعة على : // تتكلم القطعة عن :

أ. المرونة ب. القوة ج. الصلابة د. الضعف

تمر العواصف الشديدة على الأشجار التي تلين بسلام ، وتقسو على الأشجار القاسية

ما العبرة التي يريد توصيلها الكاتب :

أ. تخويف ب. ترهيب ج. التواضع د. عناد

كينيا واليابان

في كينيا نسبة الجرائم الإلكترونية ٦% وفي اليابان نسبة الجرائم الإلكترونية ٦%

1. ما نسبة الجرائم الإلكترونية في كينيا إلى نسبة الجرائم الإلكترونية في اليابان

أ. 10 : 1 ب. 6 : 1 ج. 1 : 6 د. 1 : 6

قطعة غربان نيوزيلاندا (طائر بيور)

غربان نيوزيلاندا من أغرب الأشياء التي قد رآها علماء الأحياء ، يوجد اختلاف بين مناقير الإناث ومناقير الذكور ، فتقوم الذكور بنقر الشجرة بمنقارها الحاد لتصل للديدان وتقوم الأنثى بمنقارها الطويل والمعقوف لتمسك بالديدان .

1. سلوك الغربان فيه :

أ. تفاهم 99.5 ب. ذكاء ج. تكامل 100% د. الايثار

قطعه عن انحراف الافراد

1. العلاقة بين (انحراف الافراد) و(الاضاع الاجتماعية) :

أ. سبب ونتيجة ب. نتيجة سبب 100%

ج. شرط نتيجة د. نتيجة شرط

قطعة حاجات الانسان ::

(1) تنبثق أهمية التواصل بين البشر من ارتباطه بحاجاته الإنسانية . فالإنسان كائن يتحرك في الحياة مدفوعاً بحاجاته الفسيولوجية (العضوية) مثل الطعام والشراب ، وحاجاته النفسية والاجتماعية مثل الحاجة إلى الانتماء والمعرفة وتقدير الذات وتحقيقها .. وغالباً ما يكون التواصل مطية لإشباع هذه الحاجات . فتقدير الذات ، على سبيل المثال ، لا يتم إلا من خلال التواصل مع الآخرين الذين يقدرون ذاتك ، ومن خلال

التواصل مع نفسك ؛ إذ تتساءل عن ذاتك وقدرها في نظر الآخرين ونظرك . والحاجة إلى النجاح ، على سبيل المثال ، تتطلب الانخراط التواصل مع الآخرين في المدرسة والجامعة والعمل . بل إن مجرد إشباع حاجة عضوية كالطعام قد يتطلب ذهابك إلى البقالة ، وقراءة أسماء المواد الغذائية ، والتحدث مع البائع ، والتحاو مع نفسك متسائلاً عن مدى حاجتك إلى هذه السلعة أو تلك .

(2) يضاف إلى ذلك أننا نعدل من أفعالنا التواصلية ونعدّها لإشباع حاجتنا ؛ ففي أثناء المواقف الاتصالية تتغير طرائق التواصل وفق إدراكاتنا وتوقعاتنا لإشباع حاجتنا ، فالطريقة التي يُخاطب بها شخص هادئ تختلف عن الطريقة التي يُخاطب بها شخص غاضب. التواصل ، إذن ، مبثوث في كل مكان وزمان إلى درجة أن الناس ألفوه وتعودوا عليه . بل إنهم يمارسونه على نغم ميكانيكي لا يتطلب في كثير من الأحيان التفكير والتأمل . فنحن عندما نتحدث وعندما يصنع إشارات بأيدينا أو وجوهنا فإننا لا نفعل ذلك بعد تفكير طويل ، بل إننا نمارسه بصورة تكاد تكون غريزية . إلا أن العادة والآلية ، وإن كانتا تمنحان الفعل يسراً وسهولة مريحين ، تغيبان الدهشة والتأمل والتفكير ، وتحولان الإخطاء إلى ممارسات يومية غير واعية .

(3) أضف إلى ما سبق ، أن عملية التواصل ليست عملية بسيطة إلى درجة تجعلنا نركن إلى التعود على ممارستها ، بل إنها عملية معقدة تخطئ وتصيب ، وتنجح وتفشل ، وتوصل صاحبها إلى أهدافه ، لكنها يمكن أن تعوقه عن تحقيق هذه الأهداف ، وتوقعه في مشكلات كثيرة .

س1 : تدور الفكرة الرئيسة للنص حول:::

ب. دور التواصل في حياة الإنسان
د. بساطة آليات التواصل الإنساني

أ. عيوب أساليب الاتصال
ج. إيجاد وعى بمعوقات التواصل

س2 : أنسب عنوان للفقرة (1) :

ب. أنواع الحاجات الإنسانية
د. التواصل ضرورة وطنية

أ. أهمية التواصل للكائنات الحية

ج. التواصل وارتباطه بحاجات الإنسان

س3 : من حاجات الإنسان المادية الحاجة إلى :

ج. الغذاء
د. العلم

أ. المعرفة
ب. الانتماء

س4 : وفقاً للنص ، أي الآتي غير صحيح ؟

ب. التواصل غير قابل للتكيف
د. التواصل ليس له نموذج معين

أ. التواصل مرتبط بالحاجات الإنسانية
ج. التواصل ضروري للتفاهم مع الآخرين

هدفك في القدرات

من ذاكرة المختبر

الفقرة ١ (اكتشاف البترول في المملكة وأول بئر تم حفرها في الدمام عام 1938)

الفقرة ٢ (توسع نشاط استخراج البترول والغاز في المملكة ولم يقتصر فقط على البئر الموجود في الدمام بل في أماكن أخرى في المملكة وذكر بعض منها)

الفقرة ٣ (احصائيات عن النفط والغاز ونسبة الزيادة في استخراجه او متوسط الناتج اليومي)

الفقرة ٤ (المملكة لديها ثروة في المعادن وذكر ٦ منهم (الفوسفات والزنك والذهب والفضة والحديد و النحاس)

س1 . أفضل عنوان للنص: // العنوان الأنسب للنص :

- أ. النفط في المملكة
ب. النفط والغاز في المملكة
ج. النفط والغاز والمعادن في المملكة 100%
د. المعادن الطبيعية في السعودية

س2. أكثر الفقرات تباط في النص: // أي الآتي يحمل نفس المضمون ؟

- أ (الفقرة الأولى والثانية والثالثة 100%)
ب (الفقرة الأولى والثانية والرابعة)
ج (الفقرة الثانية والثالثة والرابعة)
د (الفقرة الأولى والثانية والرابعة)

س3 كم عدد المعادن التي ذكر النص ان المملكة غنية بها

- أ (٤)
ب (٥)
ج (٦)
د (٧)

س4. كم عدد الثروات التي ذكر النص أن المملكة غنية بها ؟

- أ. 5
ب. 6
ج. 7
د. 8 100 %

س5. كمية الغاز الطبيعي المستخرجة يوميا ؟ كم إنتاج الغاز اليومي ؟

- أ. ٦٥٢٠٠٠٠٠٠٠ (100 %)
ب. ٦٥٨٠٠٠٠٠٠٠
ج. ٦٥٨٠٠٠٠٠
د. ٦٥٠٠٠٠

من النص (يتنجون ٦,٥٢ بليون قدم مكعب من الغاز يوميا) (٧ اصفار)

جاليليو جاليلي (نص مشابه)

ولد غاليلي عام (1564) وكان مولعاً بالآلات منذ صغره ، وقد كان والده رقيق الحال ، لذلك أرسله إلى معلم قليل البضاعة ، لكن وبالرغم من ذلك فقد كان جاليليو طالباً متميزاً في الرسم والفن وكان متعدد المهارات . وكان يجب أن يصنع الآلات التي يراها حتى لو لم تتوفر لديه المواد الخام فإنه يستخدم أشياء بديلة لها . ونال حظاً وفيراً من اللغة اليونانية واللاتينية وقد تعلمها في فترة قصيرة ونال حظاً وفيراً منها . و ان ابوه كان يمتن الموسيقى فعلمه الموسيقى وكان ماهراً فيها

هدفك في القدرات

س١ علاقة (والده كان رقيق الحال) ب (أرسله الى معلم قليل البضاعة) // علاقة (فقر الأب ..) ب (سفر الابن)

ب. الثانية تعليل للأولى

١- الأولى تعليل للثانية 100 %

د. تفسير

ج. تأكيد

2. يعود الضمير الهاء في كلمة (تعلمها) على :

أ. اللغة

3. تدل عبارة (ونال حظاً وفياً ...)

أ. أصبح متمكناً من اللغة (إتقانه اللغة)

ب. قدرته على التأثير (سرعة تأثيره)

4. علاقة (ذهب يدرس) ب (كان أبوه رقيق الحال)

نتيجة 100 %

ان الشخص الذي يطالب بحقوقه بأدب واحترام لا يخاف من أن ينتقل من مربع اللطف إلى مربع الشراسة و.....

س١. الانسان يضطر الي الانتقال من مربع الى مربع عندما :

ج. صغر حجمه

ب. تضعف حجته

أ. عندما يطالب بحقه 100 %

س٢. متى ينتقل الإنسان من مربع اللطف إلى مربع سوء الأخلاق ؟

ب. يشعر بخطر تجاه حقه

أ. يشعر بمنطق

قطعة نعمة البصر

إن البصر نعمة عظيمة جداً فلا يمكن للإنسان أن يتخيل (يتصور) حياته بدون البصر (إن البصر كنز ثمين

انعم الله به علينا فمن لا بصر له يعرف قيمه الحياه بدونه)

١. أنسب عنوان للنص : // أهمية البصر (علل أهمية البصر)

ب. حياتنا تعتمد على البصر (لأننا نعتد عليه في حياتنا اليومية)

أ. من لا بصر له لا حياة له

د. كن يقظاً واعياً

ج. العمى والبصر

2. كل الكلمات يمكن حذفها من النص باستثناء

ب. يتصور (يتخيل) 100 %

أ. جداً

هدفك في القدرات

- 1- السمع هي واحدة من الحواس الخمس التقليدية. وهو القدرة على الإحساس بالاهتزازات عن طريق جهاز مثل الأذن. عدم القدرة على السماع هو ما يسمى بالصمم في البشر والفقاريات الأخرى والسمع عملية تبدأ بالصوت المنبعث الذي يعد المصدر ويمر بالأذن التي تستشعر الصوت وتلتقطه، وتنتهي بمركز السمع بالمخ.
- 2- يمكن قياس السمع عن طريق جهاز يسمى (اديوميتر). الاختبارات الكهربائية للسمع يمكن أن توفر قياسات دقيقة للسمع حتى في حالة فقدان الوعي، التقدم التقني في هذه الاختبارات قد سمحت فحص السمع للأطفال الرضع لتصبح على نطاق واسع، ومن اختبارات السمع اختبار رينيه واختبار ويبير باستعمال الرنانة.
- 3- إن السمع تحت الماء هو القدرة على حصر مصادر الصوت والتي تنخفض تحت سطح الماء وتكون سرعة الصوت تحت الماء أسرع من سرعته في الهواء. السمع تحت الماء يتم بواسطة (توصيل العظام)، ويعتمد توصيل الصوت على الفوارق الموجودة في توصيل العظام.
- 4- لأن الصوت يحتاج إلى وسط لكي ينقل من خلاله، فإن السمع يصبح مستحيلاً في الفراغ، ليست كل الأصوات يمكن سماعها من قبل جميع الحيوانات. كل نوع من الحيوانات يملك مدى محدد يستطيع السماع عنده. الكثير من الحيوانات تستخدم السمع كوسيلة للاتصال، والسمع عند هذه الأنواع مهم لبقائها. الإنسان يستطيع أن يسمع الأصوات بين 20 إلى 20,000 هيرتز.
- 5- وللأذن بجانب وظيفة السمع لها وظيفة أخرى وهي توازن الإنسان! ولا يدرك معظم الناس أن خاصية التوازن مهمة بنفس درجة السمع والبصر وبقية الحواس، إذ لا يمكننا بغياب خاصية التوازن أن نحفظ أجسامنا قائمة، بل قد نترنح ونقع إن حاولنا التحرك.

1- يستنتج من الفقرة (3) أن // يستنتج من الفقرة (2)

- أ- سرعة الصوت فوق الماء أسرع من سرعته تحت الماء .
- ب- سرعة الصوت في الهواء أبقى من سرعته في الفراغ (سرعة الصوت في الهواء أقوى من سرعته في الفراغ)
- ج- سرعة الصوت تحت الماء أسرع من سرعته في الهواء (سرعة الصوت في قاع البحر أسرع من سرعته على الشاطئ)
- د- سرعة الصوت في الهواء تساوي سرعته تحت الماء (سرعة الصوت في الهواء تعادل سرعته تحت الماء)

2- أنسب عنوان لعموم النص هو

- أ- أجهزة قياس السمع
- ب- الأذن وفوائدها
- ج- حاسة السمع ووظائفها
- د- السمع عند البشر

3- يفهم من الفقرة (4) أن قدرة الحيوانات على سماع الأصوات

- أ- متشابهة
- ب- متباينة
- ج- مختلفة كلياً
- د- لا يمكن قياسها

4- يفهم من الفقرة (1) أن عملية السمع تمر ب

- أ- مرحلتين
- ب- 3 مراحل
- ج- 4 مراحل
- د- 5 مراحل

5- يفهم من الفقرة (1) أن الصمم قد يصيب.....

أ- الإنسان ب- الإنسان والحيوان ج- الحيوان د- الأسماك

6- الضمير في كلمة (تلتقطه) بالفقرة (1) يعود على.....

أ- الأذن ب- السمع ج- الصوت د- المصدر

7- يفهم من الفقرة (2) أن السمع.....

أ- لا يمكن قياسه ب- يقاس بجهاز الترمومتر
ج- يقاس حتى في حالة فقدان الوعي د- لا يمكن قياسه عند الأطفال

قطعة الصوت :::

(1) يحدث الصوت من اهتزازات لجزيئات الهواء ، وتنتقل في موجات الهواء على شكل ذبذبات ، وتختلف الأصوات من حيث التردد والشدة ، والتردد هو عدد الذبذبات التي تحدث كل ثانية ، وتقاس بالهرتز ، والهرتز يساوي ذبذبة واحدة كل ثانية .

(2) يتراوح مدى السمع الطبيعي للإنسان بين 20 و 20000 هرتز ، وتقل قدرة الإنسان على سماع الأصوات ذات التردد العالي مع التقدم في العمر ، ويقاس الصوت بالديسيبل ، وأدنى درجة يسمعها الإنسان إذا بلغت 20 ديسيبل ، وإذا زادت على 20000 ديسيبل فلا يمكنه سماعها .

(3) يسمع الإنسان السليم بأذنيه معاً ، ويصل الصوت إلى الأذن الأقرب إلى جهة الصوت قبل الأخرى بجزء من الثانية ، ويكون كذلك الصوت أقوى في الأذن الأقرب ، ويقوم الدماغ بإدراك هذا الاختلاف ليسير في الوقت والقوة ؛ ولذلك يتمكن الإنسان من تحديد الاتجاه الذي صدر منه الصوت .

(4) وأصوات الأرض - نادراً ما ترتفع إلى مستوى الأذن البشرية - تتولد بسبب حركات جيولوجية ، وظواهر فيزيائية كثيرة ، فانزلاق الصفائح الأرضية ، ودوران النواة في مركز الأرض ، وتقاطع المجال المغناطيسي مع المعادن الموجودة في الصخور ، جميعها تولد أصواتاً مميزة قبل فترة يسيرة من وقوع الكوارث والزلازل الكبيرة ، وهذا يفسر هرب الحيوانات من المنطقة قبل حدوث الكوارث الجيولوجية .

1) يفهم من الفقرة (2) أن الصوت إذا بلغ خمس عشر درجة بالديسيبل فإن أذن الإنسان :

أ. تسمعه مشوشاً ب. لا تسمعه إطلاقاً
ج. تسمعه بضعف شديد د. تسمعه بصورة معتادة

2) يفهم من الفقرة (3) أن الصوت يصل إلى أذني الإنسان الطبيعي :

أ. في نفس الوقت ب. حسب جهة الصوت
ج. اليسرى قبل اليمنى د. اليمنى قبل اليسرى

3) يستنتج من الفقرة (4) ، فيما يتعلق بقدرة السمع لدى الإنسان والحيوان :

أ. أنهما يسمعان بدرجة متساوية ب. أن الإنسان يسمع أكثر من الحيوان
ج. أن الحيوان يسمع أكثر من الإنسان د. أن الحيوان أسرع سمعاً من الإنسان

قطعة الخلايا الجذعية

تقدم الإنسان في الاكتشافات الطبية بشكل كبير واكتشف العديد من الاكتشافات من أبرزها اكتشاف الخلايا الجذعية ، تعرف الخلايا الجذعية، من خلال ميزتين: قدرتها على إنتاج الخلايا نفسها بلا حدود ، وهذا ما يُعرف بالتجدد الذاتي، وقدرتها على التمايز إلى أنسجة بالغة متباينة ومتخصصة، وهذا ما يُعرف بالقدرة

س1. أنسب عنوان للنص:

أ. التقنية والخلايا الجذعية

ب. الاكتشافات الطبية للخلايا الجذعية (اكتشاف العلماء للخلايا الجذعية) (الاكتشافات الطبية والخلايا الجذعية) 100%

ج. مرض الكبد

اسم الصديق على وزن فعيل ، وهو من أبنية المبالغة ، من أكثر استخداماتها المدح والذم ، ومن المدح مثل الصديق ومن الذم مثل الضيق وفي حديث ابن مالك (إن أبا سفيان رجل مسيك)

س1. وزن الفعل تستخدم في:

ب. للذم

أ. المدح 100%

د. المدح والذم أو غيرهما 100%

ج. المدح والذم

س2. كلمة (صديق) ذكرت في النص ب // القطعة تتحدث عن الصديق في

د. بنيتها

ج. محتواها

ب. استعمالها

أ. مرادفاتها

س3. (اسم الصديق وزنه فعيل ، وهو من أبنية المبالغة) (هو) تعود على

د. وزن

ج. فعيل 100%

ب. الصديق 100%

أ. اسم

س4 - لماذا ذكر حديث في آخر النص :/ الحديث المذكور في القطعة غرضه:

د. التعليل

ج. التوضيح

ب. التقرير

أ. استشهاد

س5. كلمة (أبنية) معناها من سياق النص :

د. هياكل

ج. ثوابت

ب. أوزان 100 %

أ. بيوت

يقع الهيليوم في الجدول الدوري ضمن عناصر الدورة الأولى، الهيليوم عبارة عن غاز عديم اللون والرائحة، غير سام وليس له مذاق . ينتمي الهيليوم إلى الغازات النبيلة.

ما يستفاد من النص :

ب-الهيليوم غاز منافع أقل من ضرره

أ-الهيليوم غاز مضر للإنسان

د-الهيليوم غاز ضروري للإنسان

ج-الهيليوم غاز لا نفع له ولا مضره

غاز الهليوم من ضمن مجموعة الغازات النبيلة وليس له رائحة ولا لون ولا مذاق وغير سام ولا يتفاعل مع المواد الأخرى

1. نستنتج من القطعة أن // النص يدل على :

- الغازات تصنف الى قسمين غاز نبيل وغازات غير نبيلة وان الهليوم يصنف ضمن الاخيرة
- الهليوم ليس مضر للإنسان وتأثيره قليل عليه (غاز الهليوم لا يضر الانسان مطلقا)
- غاز الهليوم عديم الضرر عديم الأثر 100%
- عدم ضرر الغاز لا يعني عدم نفعه. 100%

2. نفهم من النص أن :

- عدم وجود ضرر للهليوم لا تعني خلوه من الفوائد 100%
- الهليوم ليس له ضرر وليس له أثر 100

- الهليوم غير مضر للإنسان مطلقا (غاز الهليوم لا يضر الانسان ويمكن الاستفاده منه)
- يوجد غازات نبيلة وغير نبيلة والهليوم من الثانية (الغازات نوعين نبيل وغير نبيل والهليوم من الاخيرة)

قطعة التغافل

الإنسان الناجح لابد أن يعتمد فكرة التغافل لبعض الأمور التي قد تلهيه أثناء مضيه قدما في طريقه

س1. ما معنى (التغافل) // النص يدل على :

- العفو والصفح
- غض الطرف 100%
- مراعاة الآخرين
- الرحمة (الاستعجال)

الحوار والجدل

الجدال والحوار يلتقيان في انهما حديث أو مناقشة بين طرفين ، لكنهما يفترقان بعد ذلك في أمور كثيرة .
نص آخر

الحوار والجدل يشتركان (يتفقان) في كونهما نقاش يدور بين طرفين، لكنهما يفترقان بعد ذلك في عدة نقاط أخرى

نص آخر

الحوار شيء إيجابي والحوار والجدال يكون عندما يتجادل أو يتحاور شخصين على شيئين يكونا متفقين عليه في البداية ثم يختلفان ثم يفترقان . ولكن الجدال له عيوب منها رفع الصوت

س1- يفهم من النص أن الجدال يكون بين :

- طرفين متقاربين
- طرفين متباعدين
- طرفين متخاصمين
- طرفين مختلفين 100 %

- س2. علاقة جملة (لكنهما يفترقان بعد ذلك) بما قبلها
 أ. تعليل
 ب. سبب
 ج. استدراك
 د. استنتاج
- س3- تحدث النص عن :
 أ. سلبيات الحوار
 ب. أدب الحوار 100

التغيرات المناخية تؤدي إلى تدهور الأرض مما يؤدي إلى نقص الغذاء
 نص آخر (التغيرات المناخية تؤدي إلى تدهور الأرض مما يؤدي إلى نقص المحاصيل الزراعية)
 نص آخر (موارد المياه والتغير المناخي يؤثران في المحاصيل الزراعية ، كلما زادت التغيرات المناخية تضررت المحاصيل الزراعية وبالتالي نقص الغذاء)

1. العلاقة بين (التغيرات المناخية) و(نقص الغذاء) : // العلاقة بين (التغيرات المناخية) و(تضرر المحاصيل) :
 أ. عكسية
 ب. طردية
 ج. تكاملية
 د. تراثية

لا شك أن الشرع أمر بالاستعداد والقوة في جميع الميادين التقنية هي السبيل للتقدم في مختلف الميادين وعلى رأسها الميدان السياسي والميدان العسكري والميدان الحضاري (الاقتصادي) لأنها مؤسسة
 بدون التطور بالعلم لن ينفع الاستعداد بالقوة واجب وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب ؛ فلذلك فإن تعلم التقنية واجب .

1. عبارة (ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب) تعتبر :

- أ. نظرية
 ب. قاعدة
 ج. تخمين (رأياً)
 د. فرضية

2. يعود الضمير في (رأسها)

- أ- الميادين
 ب. الحضارة
 ج. الوسيلة

3. يقصد ب(الميدان) :

- أ- ساحة
 ب- مجال
 ج- بقعة

4. علاقة (لأنها مؤسسة) بما قبلها :

- أ- نتيجة
 ب- تعليل

5. تتحدث القطعة عن : // أنسب عنوان للنص :

- أ. الاستعداد بالقوة (العزة والقوة) 100%
 ج. أوامر الشرع (الأوامر الشرعية)
 ب. اتمام الواجب
 د. العلوم التجريبية

أرسل الله الرسل والأنبياء للدعوة لعبادته وتحذير الناس وإخراجهم من الظلمات إلى النور

س1. (من الظلمات إلى النور) تعني :

ب- من النار إلى الجنة

أ- من الكفر إلى الاسلام

د- من حرب إلى سلام

ج- من الفقر إلى الغني

70 % من الأرض مغطى بالماء لكن نسبة كبيرة منها مالحة وغير صالحة للشرب لذلك حاول الانسان استغلال هذه المياه وابتكار طرق لتحليتها ، وأنقى مياه هي مياه الأمطار و الجليد . وقد حاول الإنسان استغلال هذه المياه . من العوامل المؤثرة في ملوحة المياه هي التركيب الكيميائي وتباين المناخ . البحر الميت أكثرهم ملوحة وترتب على ذلك أنه أكثرهم كثافة

1. وفقا للنص أي من الآتي من أسباب ملوحة المياه؟؟ ما هو الشيء الذي يسبب زيادة الملح في البحيرات المائية

أ- الكثافة

ب- التركيز 100

ج- التطابق في الزمن

د- اختلاف الطقس (تباين الطقس) 100 %

2. يترتب على زيادة الملوحة

أ. زيادة الكثافة 99.8

3. علاقة (نسبة كبيرة من المياه مالحة وغير صالحة للشرب) بجملة (حاول الانسان استغلال هذه المياه و ابتكار طرق لتحليتها)

أ. تعليل

ب. نتيجة

ج. تفسير

الأرباح التي يكتسبها البعض هي النتيجة الختامية لخسائر الآخرين

1. أنسب عنوان للنص :

أ. تجارب الحياة

ب. المواقف الصعبة 100%

ج. الاقتصاد

د. التجارة

2. مضمون النص

أ. اجتماعي

ب. تجاري

هناك ثلاث خصال للأطفال لا يستفيدون منها : أولاً أنهم لا يهتمون للرزق ، ثانياً إذا مرضوا لا يضجروا من قضاء الله ، ثالثاً يهابون من أي تخويف .

النص الأصلي للمقولة (قال حكيم : في الأطفال سبع خصال ، لو كانت في الكبار لسعد حالهم: لا يهتمون للرزق إذا مرضوا لم يشكوا من خالقهم . يأكلون الطعام مجتمعين إذا تخاصموا لم يتحاقروا. يسارعون إلى الصلح. يخافون بأدنى تخويف ، تدمع أعينهم .

1. يجب على الكبار أن يطبقوا في حياتهم من خصال الأطفال : // يجب على الإنسان أن يطبق من خصال الأطفال :

أ. خصلة واحدة ب. خصلتين 99.9% ج. حياة الأطفال د. براءة الاطفال

2. النص يتناول فكرة تدل على :

أ. براءة الأطفال

اثبت العلماء أنه عندما تدفع بقدمك الكرة فإنها تتحرك باتجاهين واحد بسبب قوة الدفع او الركل والثاني الجاذبية الارضية

نص من الانترنت (عندما نركل الكرة فإننا نعطيها قوة باتجاهين: الى الاعلى والى الامام. تبتعد الكرة عنا، لذا لا تتلقى منا مزيداً من القوة. ولكن تستمر قوتان بالتأثير عليها، قوة الاحتكاك التي تبطئ سرعتها الى الامام وقوة الجاذبية التي تؤثر عليها من الاعلى الى الأسفل)

1. النص يدل على :

أ. نظرية ب. خاطرة ج. حقيقة علمية (قانون علمي) د. فرضية فيزيائية

القطارات الكهرومغناطيسية هي نوع من انواع القطارات تعمل بواسطة المغناطيس ، القطارات الكهرومغناطيسية تتميز عن القطارات العادية بأنها تعمل بهدوء أكثر، وأسرع منها بالإضافة إلى ذلك فإن طرقها سهلة الصيانة. وتستخدم الطاقة الكهربائية لذلك لا تلوث البيئة

س1. كم عدد مميزات القطارات الكهرومغناطيسية حسب ما ذكر في النص ؟// كم عدد المميزات التي تتميز بها القطارات الكهرومغناطيسية عن القطارات العادية؟

أ. 2 ب. 3 (100%) ج. 4 د. 5
(مختبر اختار 3 وحصل على 100 ومختبرة اختارتها أيضا وحصلت على 99.9 %)

التجارة الدولية تحاول تحسين الاسواق العالمية ، لكنها تعاني من تغيير الاتفاقات السياسية بين الدول س. (لكنها) تفيد :

أ. الاستعراض ب. الاستدراك ج. الاستفهام

خرجت في مدينة وكنت أفكر وأنا جالس على أحد المقاهي أشرب قهوتي والجو ممطر وضوء الشارع الخافت من حولي ولا يمكن اغتيال الوقت ونظرت إلى مقهى الحي الهادئ ولم يبق إلا بقايا على الطاولات التي خلفها الناس ورائهم وآثار التجمعات وآثار العطور..... (باقي النص جمل سلبية فيها يأس أو تشاؤم)

1. النص يعتبر :

أ. علمي ب. تفاعلي ج. علمي أدبي د. تأملي 100

2. العبارة الأقرب لمعنى النص

ب. الوقت كالسيف

أ. لا جديد تحت الشمس

أقبل الليل وانسدلت ستائره السمراء كنت اسبح في ظلماء الليل ودجي الاراضي و رأيت الخيل يسبح في السماء و ابتلعت إلى ربي ليفك كربى وشكوت بثى إلى الله..... لو بيدي لأخذت من نوره لأضعه في حياتي مختبر اخر (يتحدث عن انه كان يائس و حزين وقرر انه يسترجع سعادته فذهب إلى غابة وركب حصان و اخذ اوراق الشجر عمل منها سيوف و قتل به الحزن)

1. ما أسلوب الكاتب في النص ؟ // نوع النص // مضمون النص // ما مضمون القطعة :

د. بلاغي أدبي 99.8%

ج. علمي ارشادي

ب. واقعي (الواقعية)

أ. التمني

مع ظهور الأنترنت أصبح هناك بدائل للقراءة والكتب وكثرت مصادر المعلومات ،وقد أصبحت المصادر تأخذ كثير من حصة القارئ (التقنية تأخذ من حصة القارئ أو نصيب القارئ)

1. ماذا يقصد بحصة القارئ ؟ // المقصد (بحصة القراءة)

ب. الوقت المخصص للقراءة (عدد ساعات القارئ اليومية) 100%

أ. طبيعة ما يقرأه باليوم

ج. الحصة الدراسية

كنت في بلدي جميلاً، وكنت قادر على ابتكار الحكايات.. وكان قلبي أكثر دفئاً، وابتسامتي أكثر حقيقيّة. كنت أعرف كيف أحبّ، وكيف اصطاد الحياة.. كنت قادراً على صنع الجمال، وعلى استراق السمع إلى أحاديث الكبار المسائيّة. كبرت، ولم أعد قادراً إلا على الحنين، وأصبح للأمان معنى آخر في دمي. رحل أمس ثالثاً، ولم يبق لي منه سوى نصّ قد اكتمل، وذاكرة...

1. معنى (اصطاد الحياة) :

ب. تغيير الاقدار

أ. اقتناص الفرص (انتهاز الفرص)

2. الأمان يكون فقط ل // من الذي يشعر بالأمان

ج. الرضيع

ب. ابن أمه (رضيع امه)

أ. ابن الوطن (المواطن في وطنه)

3. الذكريات الجميلة لا تكون في :

د. المواقف

ج. الشيخوخة

ب. الشباب

أ. الطفولة

التربية عمل جماعي بين الآباء والأمهات وتتطلب جهد كبير وتكون متباينة

1. التربية حسب النص :

ب. مرهقة

أ. متباينة

2. يستفاد من النص أن : // نفهم من النص أن // أي الآتي صحيح بالنسبة لتربية الأبناء

ب. جهدا و
د- سهلتا (بسيطة)

أ. طرق التربية متفاوتة
ج- متساوية

الغني البخيل أفقر من الفقير الكريم، فانظر ما قيمة غنى يكون الفقير أغنى منه؟
((الغني البخيل أفقر من الفقير، والفقير الكريم أغنى من الغني)). ((الغني البخيل أفقر من الفقير؛ فتأمل ما قيمة الغني حين يكون الفقير أغنى))

1. نفهم من النص أن الغنى والفقير تظهر في حالتين : // الغني البخيل و الفقير الكريم وجهان لعمله واحدة (تعتبر هذه العلاقة :

ب- قريب وبعيد ج- واسع وضيق د. مؤذى وممتع

أ- مادي ومعنوي 100%

الحياة مليئة بالعثرات والصدمات، فالعثرات تعلمك والصدمات تقويك

1. علاقة (العثرات) و (الصدمات) :

أ. نفس المعنى (معنيين مترادفين)

ب. الأولى أشد من الثانية (أولاهما أشد من الآخر)

ج. الأولى أخف من الثانية (أولاهما أخف من الآخر) 99.1%

د. معنيين متتابعين

شد انتباه عمر بن الخطاب أن أبا بكر يخرج إلى أطراف المدينة بعد صلاة الفجر ويدخل بيتا صغيرا لساعات ثم ينصرف إلى بيته، وكان عمر يعرف كل ما يفعله أبو بكر الصديق من خير إلا سر هذا البيت!.
مرت الأيام وما زال خليفة المؤمنين يزور هذا البيت؛ وما زال عمر لا يعرف ماذا يفعل الصديق داخله، فقرّر عمر دخول البيت بعد خروج أبو بكر منه؛ ليشاهد بعينه ما بداخله، وليعرف ماذا يفعل فيه الصديق بعد صلاة الفجر، حينما دخل عمر هذا البيت الصغير.

وجد سيدة عجوز لا تقوى على الحراك ليس لها أحد؛ كما أنها عمياء العينين.. وعرفها بنفسه فاستغرب ابن الخطاب مما شاهد!!؟؟

وأراد أن يعرف ما سر علاقة أبي بكر بهذه العجوز العمياء؟!

سأل عمر العجوز ماذا يفعل هذا الرجل عندكم؟ (يقصد أبو بكر الصديق)

فأجابت العجوز وقالت

والله لا أعلم يا بني؛ فهذا الرجل يأتي كل صباح وينظف لي البيت ويكنسه

ومن ثم يعد لي الطعام

وينصرف دون أن يكلمني! ولما مات أبو بكر قام عمر باستكمال رعاية العجوز الضريرة

فقال له : أمات صاحبك ؟!

قال : وما أدراك ؟

قالت : جئتني بالتمر ولم تنزع منه النوى!

جثم عمر بن الخطاب على ركبتيه وفاضت عيناه بالدموع وقال عبارته الشهيرة:

“لقد أتعبت الخلفاء من بعدك يا أبا بكر”.

سمن قائل (جئتني بالتمر)

أ. العجوز

قطعة التشخيص:

قطعة التشخيص:

التشخيص عملية مهمة للفرد يم كنه فيها أن يحدد نقاط القوة ومواضعها ونقاط الضعف ومكانها، التشخيص يندرج تحته التخطيط، التخطيط أمر مهم فيها (التخطيط للتشخيص يساعد في تحقيق أهداف (غايات) المنظومة)، ويجب التخطيط من خلال :

- معرفة نقاط القوة والضعف

- ترتيب الأمور حسب الأولوية

.....

س. تعود فائدة التخطيط ل : // يفهم من النص أن التخطيط مفيد ل:

د. الشراكة

ج. التشخيص

ب. القوة (المعرفة)

أ. المؤسسة

الاحتباس الحراري

شخص كان يقوم بعمل بحث عن البحر وقت الغروب بدا لي بوضوح تام بعض المفارقات عن تأثير الإنسان على السخونة ، فالإنسان يقوم بعمل سلوكيات ينتج عنها بعض الغازات . فقرر أن يقوم بعمل بحث عن الاحتباس الحراري -الدفيئة - الذي يؤثر في المناخ ، واكتشف أن الإنسان هو السبب فيه . العلماء قاموا بعمل بحث ووجدوا أن هذه الغازات تؤثر بمقدار 2 واط لكل متر مربع على سطح الأرض أي أنها بمعدل مصباحين مشتعلين ليلاً ونهاراً . والغازات الدفيئة الرئيسة الناجمة عن النشاط البشري هي ثاني أكسيد الكربون والميثان وأوكسيد النيتروجين والكربون الهالوجيني .

1. جملة (تؤثر بمقدار 2 وات لكل متر مربع) .. تدل على :

أ. خطر تلك الظاهرة (يوضح مدى خطورة الموضوع) 100%

ب. امكانية الاستفادة من تلك الظاهرة

ج. دقة وتقدم البحث العلمي

د- خطورة الإنسان علي البيئة (الموارد الطبيعية تستنزف)

2. معنى (مفارقات) :// المقصود بالمفارقات هنا

- أ. اختلافات (مخالفة) 100 ب. تناقضات (متناقضات) 100% ج. مصادقات د. مضادات
3. تدل (دفيئة) بالنسبة (للاحتباس الحراري) على :
- أ. مصطلح لنفس الكلمة (مصطلح لها) (مصطلح آخر للاحتباس الحراري) 100% ب. تدل على طريقه عملها (تبين طريقة عملها) ج. تحديد لأسبابه 100 د. يحدد خصائص الاحتباس

الغضب هو حالة طارئة من يكبتها ينجم من أيام حزن كثيرة

((الغضب هو حالة عابرة إن استطاع الإنسان أن يتمالك نفسه نجا من أيام حزن كثيرة))

س1. الفكرة التي لم يذكرها النص؟

- أ- الغضب يزيل السعادة ب- أيام الحزن كثيرة ج- الغضب نزوة عابرة د. الغضب يؤدي إلى عواقب وخيمة (الغضب له عواقب وخيمة)

لا تعطني سمكة ولكن علمني كيف اصطاد (لا تعطي غيرك السمكة بل علمه كيف يصطاده)

س1. يستفاد من النص :// المستفاد من النص

- أ. مهارة الصيد ليست سهلة ب. تعلم المهارات مهم ج. أكل السمك مفيد د. ضرورة تعلم مهارة الصيد

الانتاجية تقل لدينا ولا تكون كما أردنا ، وفي الحقيقة الأمر متعلق بالاستعداد ؛ فإذا خططنا لا ننفذ كما هو بسبب أننا قد نسينا ولم نراجع على التخطيط ، فعلينا المراجعة على ما خططنا له.

س1. نستنتج من النص أن الفشل في إنهاء الأعمال سببه الأساسي :

- أ. سوء الاستعداد 100% ب. عدم المراجعة

إذا نمت وأنت غير نادم على الأمس وغير خائف من الغد فأنت على طريق النجاح

س1. يستفاد من النص :

- أ. العمل للماضي والمستقبل ج. أهمية قراءة كتب علم النفس ب. اتباع الأسباب والتوكل على الله

هدفك في القدرات

الاسكندرية مدينة ساحلية على البحر الأبيض المتوسط، بنى البطالمة فى الإسكندرية القصور والحدائق وأصبحت الإسكندرية مركزاً للحضارة حيث ذاعت شهرتها فى مجال الفن والعلم والصناعة والتجارة كما كانت الميناء الأول فى البحر المتوسط بفضل منارتها العريقة التى اعتبرها الإغريق إحدى عجائب الدنيا السبع .

س1. علاقة جملة (كانت الميناء الأول) بجملة (بفضل منارتها العريقة)

أ. نتيجة

ب. سبب

ج. اجمال

س2. علاقة (بفضل منارتها) بما قبلها :

أ. تعليل 100

ب. نتيجة

ج. استدراك

د. ايضاح

س3. العلاقة بين (المنارة) و (البحر المتوسط) :

أ. جزء من كل (جزئية)

ب. كل من جزء (كلية)

ج. تعليل (سبب)

أمراض ليس باستطاعة المريض أن يصفها للطبيب ولا يستطيع الطبيب أن يعالجها ((مرض نفسي الطبيب لا يمكن فحصه والمريض لا يستطيع أن يشرح له طريقته لمرض أو كيف التعب))

س. ما المرض المقصود في النص ؟ // الأمراض التى لا يمكن للمريض أن يصفها ولا يمكن للطبيب أن يعالجها:

أ. المستعصية

ب. البعدية

ج. الباطنية

د. معنوي

قطعة قصيرة عن صناعة الأحذية

تم اختراع آلة الخياطة الخاصة بالأحذية في أمريكا عام 1960 وتم الاستفادة منها في صناعة الأحذية بسرعة وانخفاض أسعارها وكثرة الذين يلبسون للأحذية . (الناس بدأت تلبس أحذية وأصبحوا يصنعوها بشكل أفضل ولا تتمزق و.....)

س. ذكر في النص

أ. سبب ونتيجة

ب. سببين ونتيجتين

د. ليس مما ذكر

ج. سبب وثلاث نتائج 100%

هدفك في القدرات

قطعة الألياف البصرية (من ذاكرة المختبر)

الألياف البصرية المستخدمة حديثاً لم تظهر جديداً فقد كانت هناك دراسات نظرية عنها من قبل ، فقد كانت معروفة حتى من قبل اختراع التلغراف. لكنها ظهرت لأول مرة على يد العالم (....) عام 1955 . وفي عام 1966 بدأ استعمالها في أسلاك الهاتف والاتصالات واستغنوا عن الأسلاك النحاسية لأن تكلفتها أقل . نطاق التردد الذي توفره الألياف الضوئية واسع جداً ويصل إلى 10 جيجا بايت في الثانية، وهو نطاق لم يكن يمكن الوصول له بواسطة الأسلاك النحاسية، والتي كان ترددها ضعيف، وهذا يعني بأن كفاءة الألياف الضوئية أعلى بكثير من كفاءة الأسلاك النحاسية، ويمكنها أن توصل البيانات بكفاءة أعلى.

س1. لماذا لم يتم استخدام الألياف الضوئية قبل منتصف القرن الماضي // قبل النصف الثاني من القرن العشرين كان الناس يستخدمون أسلاك النحاس للاتصال بسبب :

أ- لغلاء أسعار أسلاك النحاس (تكلفة النحاس كانت عالية)

ب - لانخفاض أسعار أسلاك النحاس

ج- عدم انتاج الألياف الضوئية (عدم اكتشاف الألياف البصرية بعد) 100

د - لانخفاض أسعار الألياف البصرية (ارتفاع تكلفة الألياف البصرية)

س2. كم جيجا بايت وصل الكيبل الواحد في الدقيقة ؟

أ. 600 جيجا ب . 1000 ج. 10000 د. 100000

الشمس والكواكب

1. الشمس هي النجم المركزي للمجموعة الشمسية. تعد في التصنيف النجمي نجماً من نوع القزم الأصفر و تدور حولها الأرض و سبع كواكب أخرى و خمس كواكب قزمة على الأقل، وترتيبها كالتالي حسب بعدها عن الشمس من الأقرب للأبعد: عطارد، الزهرة، الأرض، المريخ، المشتري، زحل، أورانوس، نبتون و العديد من الكويكبات و المذنبات و السدم. تعد الشمس أقرب النجوم إلى الأرض . الشمس مصدر الدفء والضياء على الأرض وبدون الشمس تنمحى الحياة على الأرض. فالطاقة الشمسية لازمة للحياة النباتية والحيوانية

1. عطارد هو أصغر كواكب المجموعة الشمسية وأقربها إلى الشمس ، كوكب الزهرة هو ثاني كواكب المجموعة الشمسية وهو كوكب ترابي شبيه بكوكب الأرض من حيث الحجم والتركيب، والزهرة أقرب إلى الشمس من الأرض ويبعد عنها نحو 108 مليون كم. ويدور الزهرة أيضاً في حركة رجعية أو في الاتجاه المعاكس لاتجاه معظم الكواكب الأخرى في النظام الشمسي، حيث تدور ستة من الكواكب في اتجاه عقارب الساعة بينما يدور كوكب الزهرة وأورانوس فقط عكس اتجاه عقارب الساعة. وتبدو الشمس للمراقب على كوكب الزهرة وكأنها تشرق من الغرب وتغرب في الشرق . المريخ أو الكوكب الأحمر هو الكوكب الرابع من حيث البعد عن الشمس في النظام الشمسي ، وأما لقب الكوكب الأحمر فسببه لون الكوكب المائل إلى الحمرة أو الاحمرار بفعل نسبة غبار أكسيد الحديد الثلاثي العالي على سطحه وفي جوه.

3. أورانوس هو سابع الكواكب بعداً عن الشمس، وثالث أضخم كواكب المجموعة الشمسية، والرابع من حيث الكتلة. وتم اكتشافه سنة 1781 م. على الرغم من أنه ليس بعيداً عن الشمس مثل نبتون، إلا أن أورانوس يحتل لقب أبرد كوكب. على الرغم من أن أورانوس أقرب إلى الشمس بمليار ميل من نبتون. يحمل أورانوس الرقم القياسي لأبرد درجة حرارة تم قياسها على الإطلاق في النظام الشمسي؛ درجة حرارة شديدة البرودة -224 درجة مئوية. كوكب نبتون ويطلق عليه الكوكب الأزرق هو أحد كواكب النظام الشمسي وهو رابع أكبر الكواكب الثمانية، وهو ثامن كواكب المجموعة الشمسية وأبعدها عن الشمس في النظام الشمسي وهو رابع أكبر كوكب نسبتاً إلى قطره وثالث أكبر كوكب نسبتاً إلى كتلته. تبلغ كتلة نبتون 17 مرة كتلة الأرض. وهو أكبر قليلاً من توأمه القريب أورانوس الذي يعادل 15 مرة كتلة الأرض. تم اكتشافه في 23 سبتمبر عام 1846. بلوتو هو أبعد كوكب في المجموعة الشمسية

ملخص القطعة من ذاكرة المختبر

- الأرض ثالث كواكب المجموعة الشمسية
- بلوتو أصغر الكواكب
- الزهرة تسطع من الغرب بعد الغروب
- كوكب أورانوس أبرد الكواكب

1. يتضح من النص أن كوكب الزهرة؛

(أ) يلي عطارد ويغرب من الغرب بعد الغروب

(ب) يسبق الأرض ويسطع من الغرب بعد الغروب 100

2. أي الآتي صحيح وفقاً لما جاء في الفقرة (3)

أ. الزهرة تسبق عطارد وهي تغرب بعد الغروب

ب. الزهرة تسبق الأرض وهي تسطع بعد الغروب 100 %

ج. الزهرة تلي الأرض وهي تشرق بعد الغروب

د. الزهرة تلي عطارد وهي تشرق بعد الغروب

3. نستنتج من الفقرة (1)؛

أ- الزهرة تسبق عطارد من حيث قربها للشمس وتسطع الشمس بعد الغروب فيه

ب- الزهرة تسبق عطارد من حيث قربها للشمس وتسطع الشمس بعد الشروق فيه

ج- الزهرة تسبق الأرض من حيث قربها للشمس وتسطع الشمس بعد الغروب فيه 100

د- الزهرة تسبق الأرض من حيث قربها للشمس وتسطع الشمس بعد الشروق فيه

4. يتضح من النص : // نستنتج من الفقرة الأخيرة أن :

(أ) البعد عن الشمس هو السبب في برودة كوكب نبتون (نبتون شديد البرودة بسبب بعده عن الشمس) 100 %

ب (بلوتو الكوكب الثامن في المجموعة الشمسية

5. نستنتج من الفقرة الثانية أن :

- أ- الزهرة يغرب من المغرب
ب- كوكب أورانوس اكتشف بعد نبتون
ج- عطارد أقرب الكواكب للشمس

6. نستنتج من الفقرة الثالثة أن :

- أ. بلوتو الكوكب الثامن في المجموعة الشمسية
ب. كوكب أورانوس أبعد الكواكب

(الصيد والعصفور)

كان هناك صياد يصطاد عصافير في يوم كله رياح فجعلت الريح تدخل في عينيه الغبار فتذرقان الدمع.. فكلما اصطاد عصفورا كسر جناحه وأنتاه في ناموسه! أحد العصافير كان يلاحظ .. قال لصاحبه : ما أرقه علينا !! ألا ترى دموع عينيه ؟!! فأجابه : لا تنظر إلى دموع عينيه ولكن انظر إلى عمل يديه

س١- تصرف العصفور في قوله (ما أرقه علينا) يدل على أنه

- أ. ذكي ب. حكيم ج. ساذج د. موهوب

س٢- معنى (ناموسه)

- أ. صندوقه ب. شبكته ج. أمواله د. أحلامه

س٣- أي مما يلي يمكن أن نستفيد منه النص ؟

- أ. لا تنخدع بالمظاهر ولكن انظر الأفعال
ب. المؤمن مرآة أخيه
ج. المحسن حي وإن نقل إلى منازل الأموات
د. المنتصر لا يشعر بالتعب

س٤- الضمير في (عينيه) يعود على

- أ. العصفور ب. الصيد ج. الأيام د. الرياح

س٥- أي من الأمثال التالية يتفق ومعنى النص ؟

- أ. لا تمدح أحداً حتى تجربه
ب. أعقل الناس أعذرهم للناس
ج. أغنى الناس من قنع بما تيسر له
د. أقوى الناس من قوي على غضبه

كل إناء يضيق بما جعل فيه إلا وعاء العلم فإنه يتسع // الاناء *يضيق* بما يملئ انما *وعاء* العلم *يتسع* بما يملئ ولا ينضب // كل إناء بما فيه يضيق إلا وعاء العلم فإنه يتسع ولا ينضب

1. ما الكلمة التي يمكن حذفها دون أن يتأثر المعنى

- أ. إناء ب. يضيق ج. وعاء 100 د. يتسع

كل وعاء نأخذ منه ينفذ الا وعاء العلم فإنه لا يتعرض للنضوب .

1. ما الكلمة التي يمكن حذفها من النص ؟

وعاء 100

((جميل أن يتحاور الأب مع الابن ، وأن يناقش الابن والديه وهذا يجعل الابن يتقن مهارة الجدل فالأبوين لابد من أن يناقشوا القرارات مع الابن ويقتنعوه حتى يتمكن في المستقبل من رد الانحراف .)) ((من التربية أن تحاول اقناع ابنك بوجهه نظرك وان يناقشك في ما تعرضه بشكل سليم بدلا من انه يقتنع بكل شيء تعرضه عليه ، هذا النقاش قد يمنع الطفل من الانحراف في المستقبل)

1. موضوع النص (نوع النص) :

أ. تربوي 100

2. مناقضة الابن مع الوالد بنعتبر أمر // يبين النص أن النقاش (الاختلاف) بين الابن والأب : // مجادلت الآباء في ما يطلبون.....

أ. وارد ب. مستحيل ج. خطير د. معيبة

3. النص يحذر من :

أ. الصبغة الفاسدة ب. القدوة السيئة ج. الطاعة العمياء 100% د. تدهور المستقبل

4. ينتج عن معارضة الطفل أبويه بأدب // إذا اعتاد الطفل على المناقشة بأدب مع أبويه منذ صغره فإن هذا يعود عليه ب :

أ. عدم تأثره 100% ب. كره أبويه له ج. التسلط على الآخرين د. تدهور المستقبل

5. النص يلفت النظر إلى مهارة هي : // على ماذا يشجع النص :

أ - الحوار

6. لماذا يجب أن يكون هناك نقاش بين الولد والأب

أ. حتى لا يتبع آراء الناس وهو أعمى

7. اتقان الطفل للجدال وعدم اقتناعه بأي شيء يجعل له وقاية من :

أ. الانحراف

يجب أن نعطي أبنائنا المهام ليتعودوا على تحمل المسؤولية منذ الصغير . ويجب توعية الآباء أن خوفهم الزائد على الأبناء والذي ينتج عنه أنهم يخشون أن يعطوا الأبناء المهام الصعبة كل هذا يجعل الابن يعتاد على الاتكالية على الآباء ويجعلهم كسالى .

1. ما دافع الآباء من عدم تحميل الأبناء المسؤولية :

أ. الاحترام والتقدير ب. الرحمة والشفقة ج. الخوف من ردة الفعل

2. ماذا ينتج عن عدم تحميل الابناء المسؤولية :

أ. قلّة ثقة الابناء بانفسهم

3. وفقاً للنص فإن الصحيح ان نجعل الأبناء

يعملون بالاعمال التي تناسب عمرهم

4. الناتج عن عدم تحمل الابن المسؤولية // ماذا ينتج عن أن الأهالي يجعلون أبنائهم لا يعملون

أ. الكسل و التواكل (التوكل على الناس) ب. احتقار الآخرين ج. الثقة بالنفس

تعليم الأطفال بالمواقف الحياتية أفضل من تعليمهم بالتوبيخ الصوتي والصيح لأن المواقف لا تنسى (الطفل الذي يتعلم بالنصيحة والتوبيخ قد ينسى ما يتعلمه أما الذي يتعلم بالأفعال يتعلم أفضل)

1. طريقة النصيحة والتوبيخ :

أ. الطريقة الامثل للتربية ب. غير مفيد للطفل (لا تنفع ابد او تقريبا مضره دائماً)

ج. ليس الطريقة الامثل 100 % د. قد تنفع مع بعض الأطفال

2. أفضل طريقة لتعليم الأطفال // أفضل طريقة للتعامل مع الأطفال

أ. التكرار (الأقوال) ب. الأفعال 100% ج. التشجيع د. التوجيه

إذا أخطأ شخص واعترف بخطئه واعتذر فعامله كأنه لم يفعل الخطأ ، الاعتذار ثقيل على النفس ولكنه ليس عيب .

س1 . أي الاتي ضد صفات المعتذر // أي الاتي عكس ما ورد في النص عن المعتذر // أبعد صفة عن المعتذر بخطئه :

أ . البغض (الغلظة) ب . الحقد ج . التكبر 100% د . الغضب

س2. الاعتذار يعتبر :

أ - خفيف على النفس (سهل على النفس) ب - ثقيل على النفس 100% ج - محبب للقلوب

س3. لقبول الاعتذار يجب ؟ // إذا أخطأ الشخص وعلم خطئه يجب عليه :

أ. الإقرار به

أخفق ابن في امتحانه فظن الأب أنه بسبب عدم فهم ابنه أو عدم ادراكه ، واحضر له مدرس ، ولكن الابن أخفق أيضاً ، فكر وقال إن الخطأ بدايته من عنده هو ، لأن الأب أغلب الوقت ليس بالبيت ولا يدري أين يقضي ابنه وقته أو مع من وليس أدنى اختيار لأصدقاءه (

((لاحظ الأب أن المستوى الدراسي لابنه قل وظهر عليه علامات قلّة الفهم وضعف الادراك ، فأحضر له مدرس خصوصي لكن لاحظ أن مستوى الابن لم يرتفع ففكر في الأمر وادرك أن الخطأ ليس في ابنه ولا في المدرس وإنما فيه هو لأنه كان يعتقد انه عندما يوفر له كل الرفاهيات فهو بذلك قد قام بواجبه .فهو لا

يهتم به ومنشغل عنه دائما ونادراً يحضر المنزل إلى ولا يزور مجلس الآباء بالمدرسة ولا يشارك في اختيار أصدقاءه ولا يتحدثون مع بعضهم ولا يتابع مع ابنه ولا يتابع مع المدرس ولا له أي دور في اختيار أصحاب ابنه))

1. الضمير (هو) يعود على:

أ. الأب 100 ب. المدرس ج. الابن

2. الإخفاق في القطعة عبارة عن : // الفشل في النص

أ. نتيجة 100 ب. تعليل ج. تفصيل

3. نسبة اختيار الأب لأصدقاء ابنه كانت : // ما نسبة اختيار أصدقاء الابن بالنسبة للأب ؟

أ. معدومة 100 ب. ضعيفة ج. متوسطة د. قوية

4. مساهمة الأب في اختيار أصدقاء ابنه كانت :

أ. نادرة ب. دائما ج. معدومة 100

5. أنسب عنوان للنص :

أ. كيفية النجاح ب. نتائج الإهمال (نتيجة إهمالنا) 100 ج. رضى الوالدين

د. نصائح للتربية نصائح للآباء (لا ولياء الامور)

6. ما هي العلاقة بين (عدم الفهم) و(عدم الإدراك)

أ. سببية ب. سببية

أ. مترادف 100 ب. مترادف

7. العلاقة بين (قلّة فهمه) و(ضعف إدراكه)

أ. سببية ب. مترادف

8. على من يقع اللوم

أ. الأب ب. الابن

السل هو مرض معد يصيب الرئتين ويسببه في الغالب أحد أنواع البكتيريا وينتقل عن طريق الهواء عندما يسعل المصابون به أو يعطسون أو يبسقون . ويتنشر بين الناس في المناطق التي يكثر فيها الناس عن طريق المصاب أو لعابه . يمكن علاجه ولكن قد يستغرق مدة علاجه فترة طويلة في بعض الحالات . في عام 1882 أعلن الطبيب روبرت كوخ عن اكتشاف البكتيريا المسببة لمرض السل . وبعد اكتشاف اللقاح أصبح احتماليه العلاج من السل متفاوتة على حسب خطوره .

1. الضمير في (لعابه) تعود على

أ. المصاب 100 % ب. الفيروس

2. ينتشر المرض بسهولة في الأماكن :

أ. المزدحمة 100 % ب. الرطبة ج. الجافة

3. من خلال فهمك للنص يفهم أن مرض السل بالنسبة لعلاجه

أ. ممكن 100 % ب. نادر ج. مستحيل

4. من النص نعرف ان السل (السعال) مرض ؟

أ. هوائي ب. حلقى

ج. معدي 100 %

5. متى تطور اللقاح (العلاج)

أ. النصف الثاني من القرن التاسع عشر

6. كيف ينتقل المرض

أ. عن طريق رذاذ اللعاب 100 %

لطالما كان الانسان يُحْمَلُ الزمان عدم قدرته على مواكبة التطور (تعود الناس على تحميل الزمن سبب عدم مواكبة التطورات)

1. يفهم من النص ان السبب في عدم مواكبة التطور

د. الحياة

ج. المكان

ب. الزمان

أ. الإنسان 100

من أكبر أخطائي أنني كنت أمر على لحظات الفرح مروراً عابراً ، وأعيش الحزن بكل مشاعري (كنت امر على اللحظات السعيدة مروراً عابراً اما اللحظات الحزينة كنت اخوضها بكل مشاعري)

1. معنى (عابراً) في النص // معنى (مرور العابر) :

د. هادئاً

ج. لافتاً

ب. بدون توقف

أ. بدون اهتمام 100 %

2. المفهوم من القطعة // نستنتج من القطعة :

أ. الاستمتاع بلحظات الفرح

3. بماذا يشعر الكاتب؟

أ. الندم والحسرة

تنويع المحادثات مع أصدقائك وعائلتك (تغيير الجو مع الأصدقاء والأقارب) ، وترك الجد بين الحين والآخر من أبرز ما يجلب السعادة ، من أسباب النجاح (الحياة الافضل) هي أن تقوم بعمل أعمال مختلفة وتنوع في أعمالك حتى لو كانت الأعمال مضيعة لابد أن تنوع فيها.. التنويع في العمل حتى لو كنت تراه مناسباً لك ، الإنسان إذا غير من روتينه سوف يحس بسعادة وراحة، وإذا لم يفعل ذلك واستمر على نفس الروتين سيتسبب له ذلك في ضيق وهموم . النمطية تجعل الانسان يتمل من الاعمال وليس متطور

1. علاقة (من أبرز ما يجلب السعادة ...) بما قبلها : // (من) في بداية تدل على // كلمة "من" في بداية القطعة تفيد :

د. التنويع

ج. الابتداء 100

ب. التخصيص (السببية)

أ. التبعية 100 %

2. معنى (ترك الجد بين الحين والآخر) :

د. الالتزام بالجد أحياناً

ج. ترك الجد أحياناً 100 %

ب. الابتعاد عن الجد

أ. الالتزام بالجد

3. ماذا نستفيد من النص ؟

أ. تجنب الجد مطلقاً ب. تجنب المزح مطلقاً ج. تجنب الجد أحياناً د. تجنب المزح أحياناً

4. لماذا يشعر الانسان بضيق وعدم راحة

أ. الهموم ب. القلق ج. الروتين (صيغة غير دقيقة) د. الإنسان الذي لا يقوم بالتنوع يكون

أ. جامد 100 ب. متطور ج. مبدع

3. نستفيد من القطعة : // المفهوم من النص :

أ. تطوير الأعمال ب. تنوع الأعمال 100

4. نستفيد من القطعة :

أ. التغيير دائماً ب. التغيير نادراً

لبن الشجر هو سائل حليبي طبيعي تفرزه الأشجار، ينشأ في النباتات لحماية ضد الحشرات، ولسد الجروح التي قد تصيب جذوع الأشجار، ويستخرج غالباً من شجرة المطاط، ويعد لبن الشجر المصدر الرئيسي للمطاط الطبيعي، ويستخدم في صناعات عدة، مثل الدهانات والملابس

1. نستنتج ان لبن الأشجار // ما هو وصف اللبن من مضمون النص ؟ // السائل لونه (صفته) :

أ. أسود ب. أبيض 100 ج. ثقيل 100 % د. شفاف 100

2. ماذا يحدث للبن عندما تنزف الشجرة ؟ // لو خرج السائل من الشجرة يصبح : // لبن الأشجار عندما يستخرج يصبح

أ. تتيبس 100 ب. يذوب ج. تتحلل د. تتبخر

3. يستخدم المطاط في :

أ. الثياب 100 %

4. ما الذي يدخل بصناعة الملابس ؟

أ. المطاط 100 ب. النبات 100 ج. الحيوانات

5. علاقة ((لحمايتها ضد الحشرات) ...) بما قبلها ؟

أ. تعليل 100 ب. تأكيد

6. نستنتج من النص أن الشجر

أ. يعالج نفسه 100 % ب. يساعد بني جنسه ج. يكافئ جنسه

هدفك في القدرات

ينبغي للعقل أن يحترز غاية ما يمكنه؛ فإذا جرى القدر مع احترازه، لم يلم، والاحتراز ينبغي من كل شيء يمكن حدوثه، وأخذ العدة لذلك واجب، وهذا يكون في كل حال

1. معنى (غاية) :

أ- أسهل ب- أصعب ج- أقصى 100 % د- الجاهل

2. معنى (الاحتراز) :

أ- الاحتياط 100 % ب- الاختيار ج- الامتناع د- الجاهل

3. من الذي يخاطبه الكاتب؟

أ- المتململ 100 % ب- المعتدل ج- المدرك 100 % د- الجاهل

4. متى لا يمكننا لوم الشخص؟

أ- عند الأخذ بالأسباب 100 % ب- عند تحاشي الأسباب ج- المدرك 100 % د- الجاهل

5. الذي لا يعاتب في النص من

أ- تحاشي الأسباب ب- أخذ بالأسباب ج- المدرك 100 % د- الجاهل

6. الضمير الهاء في كلمة (حدوثه) يعود على؟

أ- شيء 100 % ب- القدر ج- المدرك 100 % د- الجاهل

قطعة المدينة المنورة

تنظم الجامعة الإسلامية، "مهرجان الثقافات والشعوب" في نسخته الحادية عشرة (يقام منذ عقد) بمشاركة أكثر من 88 جنسية من طلاب الجامعة، ويستمر لمدة ١٠ أيام.

وبعد المهرجان ظاهرة ثقافية فريدة تنظمها الجامعة الإسلامية سنوياً، ويحظى بمشاركة واسعة من طلاب الجامعة من مختلف الجنسيات، يقدمون خلاله أبرز ثقافات وتراث وأزياء وتقاليدهم من خلال أركان مخصصة في المعرض لكل دولة مشاركة، ويوفر المحفل فرصة للتعرف على مختلف الدول وثقافات الشعوب تحت سقف واحد، ويسعى إلى تعزيز لغة الحوار وتنمية روح التعايش والتعارف، ونشر السلام والمحبة بين مختلف الشعوب والثقافات، وتنمية مبادئ العمل الجماعي بين المشاركين في إبراز ثقافتهم.

وهذا المهرجات يقام منذ عقد من الزمن

1. الفعالية كانت : // المهرجان يعتبر // يعد الملتقى :

أ- طلابية 100 % ب- أكاديمية ج- إدارية د- فردية

2. عمر الفعالية : // منذ كم عام يقام هذا المهرجان // من متى وهذه الفعالية موجودة؟

أ- 10 سنوات ب- 5 سنوات ج- 15 سنة د- 20 سنة

3. عدد الدول المشاركة تقريباً : // كم دولة تشارك في المهرجان تقريباً // كم يبلغ عدد الدول أو

الجنسيات المشاركة تقريباً : // كان كم عدد البلدان المشاركة تقريباً

أ- سبعون ب- الستين ج- ثمانون د- تسعين 100 %

4. أين يقام المهرجان : // كان الحفل يقام في // أقيمت الفعالية في :

أ. المنطقة الغربية 100 ب. المنطقة الشمالية ج. المنطقة الجنوبية د. المنطقة الشرقية

5. الفاعلية مربطة بالتراث // يعرض الملتقى التراث

أ. الانساني 99.3 ب. العمراني ج. الصناعي د. الاقتصادي (التكنولوجي)

سأل معاوية عمراً بن العاص من أبلغ الناس؟ فقال: أقلهم لفظاً، وأسهلهم معنى، وأحسنهم بديهة. ولو لم يكن في ذلك الفخر الكامل لما خص به سيد العرب والعجم واقتخر به حيث قال: "أوتيت جوامع الكلم"

1. ما معنى (جوامع الكلم) :

يسر الكلام وسهولته (الكلام اليسر السلس) (الكلام السلس والواضح) (اللفظ اليسير والمعنى السلس) 100 %

ب. فخر الكلام (معنى الكلام)

2. أنسب عنوان للنص؟ / يتحدث النص عن

أ. الخلق النبوي 100 % ب. جمال اللغة العربية

ج. البيان والبلاغة (الفصاحة والبلاغة) 100

" قال الأب لابنه يا بني إن الأمور لا تسير دائماً كما نهوى ونحب وقلل يا بني من أقوالك وأكثر من أفعالك من قل كلامه زاد صدقه فرد عليه ابنه : أكثرت أكثرت وماذا إن فعلت ذلك؟ قال الأب : ستكون أنت يا بني واعظاً لغيرك "

"في إحدى مجالس الرجال سأل غلام أحد الشيوخ ما هي الرجولة فأجابه الرجولة هي الأفعال فأفعالك تعلو أقوالك ولهذا نحن نصلي عليه كثيراً ((شخص يقول لأبيه: من قل كلامه زاد صدقه فرد عليه ابنه : لو كنت أنا كثيراً، كثيراً، بمعنى كلاماً، صدقاً فرد عليه أبوه : ستكون احق بالاعتزاء من كل المتعظين))

1. يمكن استبدال (واعظاً) دون أن تغير المعنى :

أ. ناصحاً 100 ب. بليغاً ج. إماماً د. عالماً

2. أنسب عنوان للنص :

أ. دماثة الأخلاق 100 %

3. يشير النص إلى فضيلة // يحث النص على : // الفائدة من النص : // أفقه الناس من يتصف ب : // الصفة المستحبة في النص

أ. النصيحة 100 ب. البلاغة 100 ج. القيادة د. رجاحة العقل 100 %

حين تفكر في البدء في نظام غذائي للتقليل من الوزن الزائد ، فكر في ذلك على أنه سلوك تجاه الأكل ، بدلاً من التفكير في إشباع رغبتك الملحة التي ستعود بعد إشباعها ، فكر في الأكل على أنه يساعد جسمك لكي يعمل ، وأكثر من الأطعمة الصحية لتعيش حياة صحية .

١- ما هي الفكرة العامة للنص ؟ // أي الآتي يمثل نفس معنى النص ؟

ب- العقل السليم في الجسم السليم (100 %)

أ- (كلوا من الطيبات وأعملوا صالحاً)

ج- في الحركة البركة

٢- يعود (ذلك) على :

ب- الوزن الزائد ج- التفكير د- السلوك

أ- النظام الغذائي (100 %)

٣- يعود الضمير في كلمة (إشباعها) على :

أ- الرغبة (100 %)

٤- يفهم من النص :

ب- التقليل من الطعام أو إجبار النفس على تقليل الطعام

أ- اختيار الطعام المناسب (100 %)

د- الأكل في أي وقت (الأكل عند الرغبة)

ج- الإكثار من الأكل

٥- الفكرة العامة التي يتمحور عنها النص

ب- يجب أن نزيد من استهلاك الطعام

أ- يجب أن نقلل من الطعام

ج - أن نختار الطعام الذي نأكله (طريقة اختيارنا للأطعمة أن تكون صحية)

٦. النصيحة التي يدور حولها النص

ب- أن نختار الطعام الذي نأكله

أ- يجب أن نقلل من استهلاك الطعام

ج- نزيد استهلاك الطعام

علو الهمة والإرادة يوصل للنجاح الأشياء التي تتمناها لن تحصل عليها إلا بمشقة وتعب وإن الجسر إلى الأشياء الجميلة صعب وليس سهل وفيه مشقة ونفس الشريف لها غايتان.. ورود المنايا ونيل المنى

1. ماهي العبارة التي تدل على معنى النص : // أفضل عنوان للنص

ب. الأمانى البعيدة صعبة المنال 100%

أ. الحياة كلها بلاء

د. الراحة لا تدرك بالراحة

ج. الكرم يحتاج إلى بذل

2. أسلوب النص :

ج. تخويف

ب. إقناع

أ. تحفيز 100

3. أي الكلمات الآتية يمكن أن نستبدل بها كلمة (الهمة) :

ج. العزيمة 100

ب. النجاح

أ. الأمل

4. علاقة جملة (ورود المنايا) بما قبلها :

ج. سبب

ب- نتيجة

أ. توضيح 100

الملول شخص لا يتحمل طلب العلم فكيف إذا بمخالطة (بمعاشرة) ؟ الملول يمل من طلب العلم ولن يكون عالماً (لا يصلح أن يكون العالم شخص ملول) ولن يكمل في طريق العلم فالممل عدو العلم وان آفة المتعلم الممل

(الشخص الملول لا يسعى وراء العلم فكيف إذا مع البشر؟ وهو لا يصلح أن يكون العالم شخص ملول..إن الملولون لا ينجزون أي شئ ولا يسعون لتلقي العلم . فما بالك بمخالطة (بمعاشرة) الأصدقاء .

1- الصفة التي يمكن وصف الشخص الملول بها: // الصفة الأقرب للملول: // أي صفة تناسب الشخص الملول من مفهومك للنص: // من خلال النص من صفات الملول :

أ. العناد ب - التغيير (الطيبة) ج - الضعف 99.4 د. الخصام

2. إذا كان الملول يعجز عن طلب العلم فإنه مع البشر: // من خلال النص فإن الملول لمرافقة الناس

أ. أعجز 100 ب. أضعف ج. أجهل

3. الشيء الذي لا يقوم به الملول / أبعد شيء عن صفات الملول:

أ. حسن الجانب (لبن الجانب 100%) ب - حسن المعاشرة 100 ج. الجلد د. الوفاء

4. الملل يؤدي إلى: // الملل سيؤدي بالشخص إلى :

أ. الجهل 100

5. أي مما يلي من يصعب على الملول عند تعامله مع الاصدقاء // يواجه الملول صعوبة مع الأصدقاء في:

أ. المحافظة عليهم ب. السعي اليهم ج. التنحي عنهم

د. غير قادر على الانسجام معهم (غير قادر على التعامل معهم أو مجالستهم) (الانسجام معهم) 100

6. الملولون مع أصدقائهم

أ: غير قادرين على تكوين صداقات ب: غير قادرين على الانسجام مع أصدقائهم 100%

شخص كان يتأمل في السماء وفكر في أنه لا يجب أن يجعل كلام الناس وإرضاء الناس هو الغاية التي يسعى من أجلها وأن الصخر الذي يخرج من أفواه الناس في الانتقادات ، يصنع منها سلم للوصول للنجاح وأن إرضاء الناس صعب كونه عائق للتقدم

1. (كونه) يقصد به // (كونه) تدل على : // الضمير (كونه) يعود على : // "كونه" الهاء تعود على :

أ. إرضاء الناس 100 % ب. تكبيل النفس ج. اتباع المحيطين

2- بداية النص كانت : // ابتداء النص :

أ. التفكير العميق 100

3. استخدم الكاتب أسلوب :

أ. التشبيه 100 %

4. أي الآتي لا يتضمنه النص

هدفك في القدرات

ب. الأمل سعيًا نحو النجاح

أ. الإعراض عن المحبطين

د. التقدم والتطوير

ج. التشرف بخدمته الناس ونفعهم 100

5- أحال الكاتب النقد الغير هادم إلى : // حول الكاتب انتقادات الناس إلى أداة :

ب. إثارة

أ. تحفيز 100

الإنسان الذي لا يقوم بأي إنجازات في حياته وأن يومه كأمسه، عندما يرى من حوله يحققون إنجازات يشعر بالدونية ليس شرطاً أن تقوم بعمل انجاز عظيم قم بأشياء حتى لو كانت بسيطة

1- ما الفكرة الرئيسية للنص؟

ب. الروتين الممل 100

أ. تطوير الذات 100

2- النص كان ينتقد صفة // ما الصفة التي نهى عنها النص؟

ب. التكبر

أ. الكسل 100

3- عبارة (يشعر بهوان في نفسه) تدل على ؟

أ. يحس بالنقص (يشعر بالنقص) 100

4. الإنسان الذي لا يطور من ذاته عندما يرى الناجحين

ج- الشعور بالخوف

ب- الشعور بالنقصان 100%

أ. الشعور بالظلم

5. جملة (يومه كأمسه) تدل على

ب. التقليد الاعمى

أ. عدم التقدم

6. ما هو التغيير الذي يحدث عليه النص

ج. التغيير العميق

ب. التغيير اليسير 100%

أ. التغيير الكامل 100

إن الأمان والعافية وكفاية يومه قوى تتيح للعقل النير أن يفكر في هدوء واستقامة تفكيراً قد يغير به مجرى التاريخ كله.

إن هذه النعم الميسرة ضمان كبير لصاحبها كي يقطع من الزمن فترة كاملة الإنتاج مطردة السير مريحة من العوائق والمثبطات .

واستعجال الضوائق التي لم يحن موعدا حمق كبير وغالباً ما يكون ذلك تجسيدا لأوهام خلقها التشاؤم ، ولو كان المرء مصيباً فيما يتوقع فإن إفساد الحاضر بشؤون المستقبل خطأ كبير ، والواجب أن يستفتح الإنسان يومه وكأن اليوم عالم مستقل بما يحويه من زمان ومكان

س١- معنى كفاية في (كفاية يومه)

د. الاقتفاف

ج. الكفاف

ب. الشراء

أ. الاستقرار

س٢- العامل الرئيسي لتغيير مجرى التاريخ هو// أول طريقة للتفكير النير : // ما الذي قد يجعل الإنسان يفكر تفكيراً عظيماً

- أ. تحقق الأمن
س3- النص يحث على :
أ. الصدق
ب. دوام العافية
ج. الهدوء والاستقامة
ج. النظر والتأمل 98%
ب. التفاؤل 99.4
ج. التطوير

4- نستنتج من النص : // ماذا نستفيد من النص؟

أ. هناك متطلبات مهمة لتغيير مجرى الحياة

- ب. الأمن والثراء ينتج تفكير يغير التاريخ (الثراء والاستقرار من ضروريات الحياة) (الثراء والتفكير قادر على تغيير مجرى التاريخ)
ج. نصائح لتطوير نفسك في الحياة

ثلاث هن من خلق المؤمن: الإغضاء عن الزلّة، والعفو عند المقدرة، ونجدة الصديق مع ضيق ذات اليد.

1. ما الكلمة التي يمكن أن نستبدل بها كلمة (الإغضاء):

- أ. التجاهل 100
ب. التساهل
ج. التمادي

2. يحث النص على :

- أ. التجاهل عن الزلّة (التغافل) 100%

3. (مع ضيق ذات اليد) تدل على : // (يسطي من قلّة) تدل على : // مساعدة الناس عند الحاجة تعتبر

- أ. التضحية 100
ب. الأناة (الصبر)
ج. الشجاعة 100
د. الهمة

4. في النص نساء لصفة وهي

- أ. التجاهل (التغافل) 100
ب. الأمانة
ج. الصبر
د. الشجاعة

لنعرف قيمة الحر والرطوبة الا عندما يأتي الشتاء والبرد ولا نشعر بقيمة الشباب إلا عندما تأتي الكهولة
فما فائدة التمني بعد زوال النعم؟ وما فائدة ؟ وهل التمني يعيد المسرات؟

س1) ماذا نستفيد من النص؟

- أ) قيمة الشئ بضده
ب) ما فائدة التمني بعد
ج. التمني لا يعيد الفئات

س2) الغرض من الإستفهام في آخر النص؟

- أ) النفي
ب) الاستفسار
ج) التعجب

تقديرك لذاتك ينتج عنه زيادة الإنتاجية

1. العلاقة بين (احتقار الذات) وبين (زيادة الانتاجية) :

- أ. عكسية 100%
ب. طردية

التطور في العصر الحديث أصبح كبيراً و لا بد أن نفهم رسائله . اختزلت المسافة الزمنية بين الاكتشاف وتنفيذه مما أدى لظهور مشاكل تؤثر على بعض المجتمعات . التطور التقني قضى على الحرف المهنية مما أدى لظهور بطالة متفجرة . بسبب التطور الطبي أصيبت المجتمعات بشيخوخة وهي مشكلة لا يعلمون من أين يمكنهم أن يتحملوا التكاليف الناتجة عن ذلك

1. ما أقل الدول تأثراً بمشاكل التطور التقني // يفهم من النص أن الدول الأقل تأثراً بالتطور التقني هي : // ما هي الدول الأقل تضرراً من التقنيّة // ما هي الدول الأقل معاناة من التقدم التقني ؟

أ. الفقيرة 100% ب. المتوسطة ج. المحايدة د. المتقدمة

قطعة احتياجات الإنسان

الإنسان يحتاج إلى الماء للقيام بعملياته الحيوية، وكذلك يحتاج إلى الطاقة؛ فيبني السدود. وكذلك يحتاج إلى الغذاء، ويأخذه من محيطه، وهو بحاجة إلى حل مشكلاته (ذكر مشكلة بيئية)

س1. معنى (حيوية) أ. خاملة ب. نشطة 100 ج. جامدة

س2. أنسب عنوان للنص

أ. احتياجات الإنسان 100% ب. أوليات الإنسان ج. جمال الطبيعة (صفات الطبيعة)

س3. علاقة (ليستطيع) بما قبله :

أ. تعليل 100

س4. الإنسان يتأثر ب : // الإنسان يأخذ غذاءه من

أ. محيطه 100 ب. أقرانه ج. شهادته د. أمواله

س5. حاجة الإنسان للصعاب (للمشكلات) // حل الإنسان في مشكلاته يعتبر

أ. معدومة ب. ضرورة 100% ج. ضعيف د. قليل

اصبر على ما يشيعه عنك مبغضوك ، ثم انظر فيما يقولون ، فإن كان حقاً فاصالح نفسك ، وإن كان باطلا فاصبر ولا تشك في أن الله يظهر الحق ولو بعد حين .

(إن ما يشيعه المبغضون عنك انظر فيه فان كان حقاً فغيره و ان كان باطلا تجاهله و تيقن ان الله سيظهر الحق قريباً)

((ان كان يتكلم عنك مبغضيك بسوء ، فان كان فيك فاصالح من نفسك و ان كان كذب فاصبر فسيأخذ الله حقك وإن بعد حين.))

1. معنى (يشيعه) : // يمكن استبدال كلمة (يشيع) بدون تغيير في المعنى :

أ. ينشره (ينشر)

2. معنى (المبغضين) في النص :

د. الأصحاب

ج. الغيورين

ب. الخصوم

أ. الكاذبين (الحاقدين)

3. نستنتج من النص أن ظهور الحق :

أ. حتمي

ب. مستحيل

ج. ممكن

4. ما هو أنسب حل للتعامل مع كلام المبغضين؟// ما واجبنا تجاه ما يقوله المبغضون

أ. نتروي ونتأمله (التأمل والتأني)

ب. نتجاهله ونهمله

5. مقولات المبغضين تعتبر :

أ. ناتجة عن الغيرة

ب. ناتجة عن الحسد

ج. فيها خير وشر

د. فيها صواب وخطأ

6. يفهم من النص أن الله سيأخذ حقه ، متى ؟

أ. عاجلاً أم آجلاً

قطعة الدواء قصيره (4 سطور)

صناعة الأدوية تشكل جزء كبير من الاقتصاد وهو مجال لجذب المستثمرين . (صناعة الدواء جزء مهم من

الاقتصاد و الدول تسعى لتطوير صناعة الدواء)

1- تسعى الدول لتطوير صناعة الأدوية ل.....

أ- احتكار صناعة الدواء

ب- أهم جزء في الاقتصاد (الجزء الأهم في الاقتصاد)

ج- مصدر مهم للكسب (هدفاً للكسب) 100

2- أنسب عنوان للقطعة :

أ- صناعة الأدوية 100

إن الله كتب على ابن آدم " حظهم " من المعاصي قبل أن يولدوا ويجب عليهم أن يستغفروا ، و الله غفار رحيم

يحب التوابين فارجع إلى الله وإياك أن تياس من رحمة الله

1. النص يدل على /// النص فيه

أ. تحذير

ب. تخويف

ج. تقرير

د. ترغيب 100

2. يدل النص على :

أ. سعة رحمة الله 100

ب- كمال صفات الله

ج- علم الله

3. الذين يقعون في الذنوب حسب النص : // من النص المعاصي يقع فيها :

أ. كل البني آدميين (جميع الناس) (جميع البشر) 100

ب. ضعاف الايمان (قليلوا الايمان)

د - الجهلاء و....

ج. الكافرون

4. معنى " حظهم "

أ- نصيبهم 100%

5 - النص يحذر من :

أ - القنوط

ب- اختيارهم ج - وزنهم

ما رأيت أعظم فتنة من مقاربة الفتنة، وقل أن يقاربها إلا من يقع فيها، ومن حار حول الحمى يوشك أن يقع فيه. (ما أشد فتنة من مقاربة الفتن ، وندران يقاربها الا ما وقع فيها .ومن حار حول (أحضان) الحمى يوشك ان يقع فيه)

1. الضمير في (فيه) يعود على؟

أ. الحمى 100%

ب. الفتنة

ج. أحضان

2. معنى كلمة " مقاربة " حسب سياق النص :

أ. دنو 100%

ب. سمو

ج. مبادعة (معاودة)

د. مقارنة

3. أسلوب النص : // لغرض من القطعة

أ. تهويل 100%

ب. تعظيم

ج. تحكيم (الحكمة)

د. مجادلة (الجدال)

5. النص قائم على :

أ. حكمة

ب. مثل

ج. نظرية

د. أثر

6. يفهم من النص أن البعد عن الفتنة:

أ- مستساغ 100%

ب. منقبة

ج. مستحيل

د. مذموم

7. من يقع في الفتنة // من النص من الذي يقع بالفتن

أ. بعض الذين يبتعدون عن الفتنة

ج. كل الناس

د. غالب الناس

8. يفهم من النص أن الذي يقع في الفتنة :

أ. بعض الناس

ب. أغلب الناس

ج. بعض الذين يقتربون من الفتنة 100%

د. أغلب الذين يقتربون من الفتنة 100

9- يستنتج من النص :

أ- أغلب الناس تقع في الفتنة

ج- أغلب من يقترب من الفتنة يقع فيها 100

ب- كل الناس تقع في الفتنة

د- كل من يقترب من الفتنة يقع فيها

10. يدل النص على أن :

أ- أغلب المقتربيين من الفتنة يقعون فيها (100)

ب- أقل المقتربيين من الفتنة يقعون فيها

الحفظ هو أفضل طريقة للإلقاء وقد يجد المرء صعوبة في بداية الأمر ولكن سيصبح الأمر سهلاً بالمحاولة والتدريب والذي يلقي من حفظه ويتحرر من الورق يكون أكثر ثقة و - - ... أما الذي يلقي وهو يقرأ من الورق هو أسير الورق ويكون مثل الغريق المتمسك بقشة ، فكن بطلاً وتحرر من الورق ----- من كانت له بداية متعبة محرقة كانت له نهاية مريحة مشرقة

س1. كيف يصبح المرء بطلاً

ب. الإلقاء بدون ورق 100 %

أ. الحفظ مستعيناً بالورق

س2. من هو البطل ؟ ماذا اعرف عن البطل

أ. الشخص الذي يلقي دون ورق 99.9

ب. الشخص الذي يعتمد على الحفظ دون تدريب

ج - من يتمسك بالورق

د - يحفظ مستعيناً بالورق

س3. من هو الأسير؟

أ. الشخص الذي يلقي بورق (الشخص الذي يتمسك بأوراقه) 100 %

4. من هو الملقى الجيد // الشخص الجيد يكون

أ. الشخص الذي يعتمد على الحفظ والتدريب

ب. متمسك بالورق

ج. معتمد على الحفظ

5. من هو الملقى الجيد // الشخص الجيد يكون

أ. متمسك بالورق

ب. معتمد على الحفظ

6. ماذا نستفيد من النص ؟

أ. ان لم تحرق في البداية لن تشرق في النهاية (من كان له بداية محرقة تكن له نهاية مشرقة) 99.9

ب. خاب من قرأ ونجا من حفظ

ج. الشخص الحافظ المتدرب أفضل من الذي يتمسك بأوراقه (الحفظ أفضل طريقة للنجاح) 100 %

د. يجب القراءة بدون أوراق 100 %

7. ما هو سبب النجاح

أ. المحاولة

س/. أنسب عنوان للنص

أ. فن الإلقاء 100 %

ب. البيان والمخاطبة 100 %

د. لا تكن حبيسا للورق

ج. الارتجال والفصاحة (الاحتراق يؤدي للاشراق)

"وان كان لابد من سعادة في هذه الحياة فسعادتها أن يعيش المرء فيها معتقداً أن لا سعادة له فيها، ليستطيع أن يقضي أيامه المقدرة له على ظهرها هادئ القلب ساكن النفس لا يكدر عليه عيشه أمل كاذب، ولا رجاء خائب."

1. كيف يبدأ السرور؟ الحياة تعتمد على : // يفهم من النص ان نعيش ؟

أ- فكرة ثم قناعة 100 ب. قناعة ثم فكرة 99.5 ج- أمل ثم رجاء د- رجاء ثم أمل

2. تدل جملة (يقضي أيامه المقدرة) " على :

أ- قصر العمر ب طول العمر 100 ج - بطء الأيام د - سرعة الأيام

3. ماذا يقصد هادئ القلب ؟

أ- طمأنينة ب. فرح

4. ما الذي يكدر العيش ؟

أ. أمل كاذب 100 ب. المطلب الناجح 99.5 ج- عائلة سعيدة د- مال وافر

5. النص يحثك على أن تواجه الأحداث :

أ- الإيجابية ب. السلبية 100

"العرب قديما كانوا يستخدمون الامثال لضربها في موقف معين و كان مثل من الامثال عند العرب : عند الصباح يحمد القوم السرى"
مختبر آخر (العرب كانوا يميزوا المواقف والأحداث التي تحدث معهم ويخرجوا منها بالامثال مثل مثل (عند الصباح يحمد القوم السرى)
مختبر آخر (للعرب أمثال فصيحة وصحيحة ومن أمثال العرب "يحمد القوم عند السرى في الصباح")

1. يثني المثل على ؟ // جملة "يحمد القوم عند السرى في الصباح" تدل على

أ. السير في الليل 100 ب. السير في مجموعة 100

ج. النوم الخفيف 100 د. النوم العميق

((شرح المثل : عند الصباح يحمد القوم السرى مثل؛ ومعناه إذا سرى القوم بالليل قطعوا أرضا كثيرة والأرض تطوى بالليل لمن يمشيها فإذا أصبحوا حمدوا سيرهم)

2. يحث المثل على ؟ // يحث النص على :

أ. التاني والتؤدة (التروية والتؤدة) 100

ج. العمل الجاد في الصباح 100

ب. الحذر الليلي

د. - الاجتهاد في اختيار الأنسب 100%

هدفك في القدرات

كم من شخص يخرج من داره يكون كلامه مع الناس طيب وعندما يعود إلى بيته يكون غير ذلك، عليه أن يعرف أن أهل بيته وأقربائه أولى بذلك من غيرهم "

1. حسب النص أحق الناس بمعاملة الرجل الحسنة تكون ل : // (من أحق بكرم وجود الإنسان)

أ. الناس جميعهم ب. أهله وأقربائه 100 % ج. أهله فقط د. الغرباء فقط

2. الأحق بالمعاملة الحسنة والاهتمام :

أ. الآخرين ب. رحمه وأسرته ج. أقاربه فقط

3. جملة (فهم أهله وأقربائه) هي : // جملة (أهل بيته وأقربائه)

أ. خاص بعد عام ب. عام بعد خاص 100 %

ج. سبب ونتيجة د. فترة زمنية

4. جملة (كم من شخص ...) تدل على

أ. الاستعلام ب. التكثير

معركة ذات الصواري في عهد سيدنا عثمان بن عفان بقيادة عبد الله بن سعد بن أبي سرح، معركة بحرية حدثت في عام 655م بين المسلمين والإمبراطورية البيزنطية وانتهت بنصر المسلمين وطردها البيزنطيون من البحر الأبيض المتوسط واستولوا على البحر الأبيض المتوسط . ومثلت هذه المعركة نهاية سيطرة الدولة البيزنطية على البحر الأبيض المتوسط كما أنها أول معركة بحرية يخوضها المسلمون ولم يخوض معركة بحرية من قبلها

1. الضمير في كلمة (من قبلها) تعود على ؟

أ. السفينة ب. المعركة ج. البيزنطيين

2. معنى استولت في النص // استولت على البحر المتوسط

أ. تلاشي الفتوحات ب. توسع النفوذ

3. المقصود في (لم يخوض معركة بحرية من قبلها) ؟

أ. أن جميع معاركهم السابقة برية

ب. أن المعركة كانت صعبة

ج. أن المعركة انتهت بفوز المسلمين

4. نستنتج من النص أن

أ. المسلمين كثير الصبر (المسلمين صبرهم شديد) (الشدة والصبر)

ب. المسلمين كانوا أكثر عدداً

ج. المسلمين أفضل في المعارك البرية

د. المسلمين ليس لديهم خبرة في المعارك البحرية

5. نستنتج من النص أن المسلمين :

- أ. كثيرو العدد
ج. خاضوا معارك برية كثيرة من قبل
ب. شديدو الصبر
د. ليس لديهم خبرة في المعارك البيزنطية

6. معركة ذات الصواري كاتب هي :

- الربع الثاني من القرن السابع
ج- الربع الثالث من القرن السادس
ب - العقد السادس من القرن السابع
د - العقد الخامس من القرن السادس

7. ما النتائج المرتبطة على معركة ذات الصواري : // نفهم من النص

- أ. سهولت المعركة
ب. صعوبت المعركة
ج. توسع الأساليب الحربية للمسلمين (توسع الطرق الحربية للمسلمين) 100 %
د. انتهاء الدولة البيزنطية

لو أن الضالك وقف في مكانه ولم يتحرك لتوقف الكون

يحاول المبدعون الابتعاد عن اختلاف الآراء ووعورة الكلام ، أفراد المجتمع تفكيرهم متشابه ولا يغيرون في الأفكار . المبدع يتحاشى الأفكار القديمة وسياق الأفكار والأمور الثابتة ويفضل الابتعاد عنها ويتدرج نحو مفاهيم وآراء مختلفة وليس مفهوم محدد ، للمفاهيم طعمها المالح . المبدعون يكرهون الثبات على المفاهيم القديمة لأنها تقيدهم ويحبون دائما التجديد والنظر للأمور من زاوية جديدة وهذا هو ما يخلق الابداع.

1. نفهم من النص أن هدف المبدعين هو : // سبب تغيير المبدعين لعاداتهم ؟ // ماذا يشغل المبدعين؟

- أ. الأصالة
ب. التجديد 100
ج. الإيثار (القديم) (الصمود)
د. الثبات

2. نوع النص

- أ. أدبي

بشاشة الوجه وحسن الانصات والأخلاق الطيبة وترك المنازعات والبعد عن العداوة والشحناء والمشاكل و تقليل اللجاجة في الجدل وترك الخلاف مطلب لراحة البال وترفع شأنك وتقلل من مساوئك عند الناس وتجعلهم يغفرون لك أخطاءك . فإن الجدالات والحدة في التعامل تتسبب في قطع العلاقات والصلوة وتأخذ منك الخير والبركة ولربما ورثت منه الشحناء فتقضت المودة والإخاء

1. أنسب عنوان للنص // جملة تتوافق مع النص :

- أ) الأخلاق سمو وطمأنينة 100
ب) الخلق الصدوق
ج) الخلق منجاة
د) الأخلاق رزق وكنوز

2. أسلوب الكاتب في النص :

- أ) المقارنة 100
ب) التبدير
ج) الأمر
د) التوجيه 100%

3. النص يحذر من : // القطعة تحذر من

(أ) المساوي (ب) العقوبات (ج) العقوبات (د) العداوات 100

4. أي الآتي يدل على قطع الصلة؟

أ. نقضت 100 % ب. الشحاء 100 ج. تقلل د. ورثت

5. بحث النص على :

أ. الباشرة 100

6. استقرار النفس ينتج عن :

أ. الابتسامة 99.3 ب. الانصات ج. الاعراض د. النقاش

7. جميع ما يلي يفهم من النص ما عدا :

أ. سوء الاستعداد 100

الابتسامة تكون شيئاً جميلاً عندما تأتي من الناس الذين نحبهم ولكن بعض الناس يقطبون جبينهم ولا يبتسمون والابتسامة كاللباس لها أوقاتها المناسبة.

مختبر آخر (الابتسامة لها أثر جميل خاصة إذا كانت من الأشخاص الذين نضرح بلقائهم على العكس ممن يقطب جبينه فليس له عندنا مصلحة..... والابتسامة لها حالاتها فالبس لكل حال لباسه)

1. معنى (يقطب جبينه)

أ. حزين ب. عابس (عبوس) 100 ج. غاضب

2. الابتسامة لها اثر ايجابي خاصة اذا كانت ؟ // الابتسامة تكون مفرحة عندما :

أ. ممن نضرح برؤيته (تأتي من الذين نحبهم) 100 ب. الابتسامة ليس لها وقت محدد

3. على ماذا يدل قول (فالبس لكل حال لباسه) // "الابتسامة كاللباس" ما المقصود؟

أ. الابتسامة لها أوقات محددة 100 ب. الابتسامة مثل اللباس

ج. الابتسامة أنواع

الإنسان هو مجموعة من الأيام ، فإذا ذهب يومه ذهب منه بعضه ، فيجب عليه أن يكون يومه خير من أمسه ، وغده خير من يومه .

1. دلالة جملة (يومه خير من أمسه ، وغده خير من يومه) :

أ. تصاعدي ب. تنازلي ج. عكسي د. تساوي

2. أمس واليوم والغد تعتبر :

أ. تتابع ب. ترادف

3. ما الكلمة التي يمكن حذفها من النص ؟

أ. الإنسان ب. مجموعة ج. منه

4. نستفيد من النص : // افضل عنوان للنص :

أ. الحث على التغيير

ب. التزهيد في الحياة

د. تعريف الإنسان (الإنسان مجموعة من الأيام)

ج. التعزية بالوفاة

5. يمكن أن نبدأ النص ب :

أ. إن 100

ب. بات

ج. لعل

د. كان

يذهب علماء الطب النفسي في تفسير الضغوطات النفسية للفرد تكون ناتجة عن تربيته في أسرته (يذهب علماء الاجتماع أن نشأة الطفل تترتب حول أسرته والبيئة المحيطة له) (يذهب علماء النفس إلى أن الطفل الذي يتربى في أسوار عائلته يسبب في نمو العقل لديه)

1. معنى كلمة (يذهب)

أ- يرى

ب- تطالع

ج- يقصد

د- يعلم

الشعر مادة معقدة جداً ، ولم تظهر الدراسات والأبحاث بنيته وتركيبه إلا مؤخراً . فهو يتكون من ألياف مركبة من البروتينات التي تسمى الكراتين ، ويعتمد لون الشعر على صبغة تسمى الميلانين التي يتم إنتاجها في خلايا خاصة تسمى ميلانوسايتس .

ويبدأ الشعر بفقدان لونه حين يخمد نشاط الميلانوسايتس عند التقدم في العمر أو فقدان قدرة خلايا الميلانوسايتس الطبيعية نتيجة صدمة أو ضغط نفسي أو عصبي ويوجد كثير من الوثائق التي تؤكد أن بعض الأشخاص فقدوا لون شعرهم بين ليلة وضحاها .

1. كم سبب لفقدان الشعر لونه ؟

أ. سبب واحد

ب. ثلاثة أسباب 100

ج. أربعة أسباب

(المختبر ذكر أن الاختيار (سببين) لم يرد في الاختيارات)

2. الضمير في كلمة (نشاطه) يعود على

أ. الميلانوسايتس 100

(في القطعة الأصلية نشاطه بدل نشاط الملانوسايتس)

3. أي من الاتي صحيح : // ماذا يفهم من النص

أ- ان التقدم في العمر هو سبب فقد الشعر لونه 100

ب- بعض الناس يفقدون لون شعرهم بدون سبب واضح

4. العلاقة بين (ليلة) و (ضحاها) ؟ // العلاقة بين الليل وضحاها :

أ. تضاد 99.7

ب. ترادف

ج. تتابع 100%

د. تناقض

5. أي الاتي صحيح : // أي من الاتي تدل عليه القطعة :

أ. الكراتين هي الألياف تتكون منها الشعر (الشعر مكون من بروتينات الكيراتين) 100%

6. كلمة الألياف المركبة والكيراتين دلالة على أنهم.....
 أ. تركيبين متداخلين ب. عنصرين متكاملين ج. مركب فعال د. مسمى واحد
7. يفهم من النص أن مادة الكيراتين في الشعر تتعلق ب.....
 أ. صبغته ب. طوله ج. تركيبه د. كثافته
8. يفهم من النص أن تركيب الشعر.....
 أ. دقيق جداً ب. معقد (ناعم) ج. شديد الالتواء د. متلون
9. ما الذي يجعل خلايا الميلانوسايتس غير قادرة على أداء وظائفها الطبيعية // ما الذي يؤدي إلى ضعف خلايا الميلانوسايتس ؟
 أ. الأرق ب. الاختناق ج. المرض العضوي د. (ب) الاختناق
10. ضعف خلايا الميلانوسايتس يؤدي الى :
 أ. التقصف ج. تساقط الشعر ب. تجعد الشعر د. اختفاء لونه (اختفاء لون الشعر)
11. يعتبر تقدم العمر :
 أ. السبب الوحيد لاحتفاظ الشعر بلونه ج. العامل الوحيد الذي يسبب فقد الشعر للونه ب. أحد عوامل فقد الشعر للونه د. لا يؤثر تقدم العمر في لون الشعر
12. يعتمد لون الشعر على // العامل المؤثر الأول في لون الشعر وفقاً لما جاء في الفقرة (1).....
 أ. الألياف المركبة ج. خلايا الميلانوسايتس د. صبغة الميلانين ب. الصحة النفسية
13. يتضح من النص أن الشعر مكون من
 أ. ألياف مركبة ج. خلايا الميلانوسايتس د. صبغة الميلانين ب. حبيبات دقيقة
14. متى يفقد الشعر لونه ؟
 أ. عندما يخمد نشاط خلايا الميلانوسايتس ج. (ب) حبيبات دقيقة ب. حبيبات دقيقة د. الفيتامين
15. أحد عوامل فقد الشعر لونه
 أ. التقدم في العمر ج. (ب) حبيبات دقيقة ب. حبيبات دقيقة د. الفيتامين
16. من خلال النص يتم إنتاج « الميلانين » في
 أ. الكيراتين ج. خلايا الميلانوسايتس د. (ب) حبيبات دقيقة ب. البروتينات

"من الناس من يمحو كل ماضيكم الحسن بخطئ واحد منكم ، والله يمحو كل ماضيكم السيء بتوبة صادقة منكم ."

(الناس يمحو ماضيكم الجميل مقابل موقف سيء منكم والله يمحو ماضيكم السيء مقابل توبة منكم فأيهما أحق بطلب الرضا .)

١ : جاءت " من الناس " تفيد ؟

أ. سببية ب. بيان ج. التبويض د. ابتداء

2. أي من التالي يمكن حذفه دون أن يتغير المعنى ؟

أ - كل ب. خاطئ ج. ماضيكم د. الناس

3. يمكن أن نبدأ النص ب :

أ. قليل ب. بعض ج. كثير د. ليس

4. العلاقة بين (ماضيكم الحسن) و(ماضيكم السيئ) // العلاقة بين (الحسن) و(السيء) في النص ؟

أ- تضاد ب. تباين ج. ترادف د. تشابه

5 . جاءت الباء في (بموقف خاطئ) ل : // جملة (بخطئ واحد) حرف الباء دلالة :

أ. تأكيدية ب. سببية (تعليل) ج. اخبارية (نتيجة) د. قسم

قدم وائل بن حجر الحضرمي رضي الله عنه -سليل ملوك كنده حضرموت اليمن- على رسول الله صلى الله عليه وسلم معلناً إسلامه، وكان صلى الله عليه وسلم قد قال لأصحابه قبل وصول وائل: «يأتيكم ببيعة أبناء الملوكة!»

فلما أتى وائل رحب به النبي صلى الله عليه وسلم وأدناه، ثم أعطاه أرضاً نظير ما ترك خلفه من الملك والزعامات، وأرسل معه معاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنه ليدله على الأرض، وكان معاوية وقتها من شدة فقره لا ينتعل حذاءً!

فقال معاوية لوائل: أردفني على الناقة خلفك!!

فقال وائل: ليس شحاً بالناقة ولكنك لست رديف الملوكة!!

فقال معاوية: إذن أعطني نعلك!

فقال له وائل: ليس شحاً بالنعل، ولكنك لست ممن ينتعل أحذية الملوكة! ولكن امش في ظل الناقة!!

ثم أخذ الزمن يدور

وآلت الخلافة إلى معاوية

وجاء وائل إلى الشام وقد جاوز الثمانين

ودخل على معاوية، وكان جالساً على كرسي الملك، فنزل وأجلس وائلاً مكانه، ثم ذكره بالذي كان

بينهما فيما مضى، وأمر له بمال، فقال وائل: أعطه من هو أحق به مني، ولكنني وددت بعد ما رأيت من حلمك لو

رجع بنا الزمان لأحملك يوماً بين يدي!

1. من أين أتى وائل بن حجر؟

أ. اليمن 100%

ب. الحجاز

ج. العراق

د. الشام

2. بماذا تصف وائل بن حجر؟

أ. الجشع

ب. التعالي 100

ج. البخل

3. بماذا تصف معاوية؟

أ. الكرم والتواضع

ب. الحقد والبغضاء

ج. الصبر والتجلد

4. ما الكلمة الأقرب لـ (نظير) :

أ. مماثل

ب. متمم

ج. مقابل

د. مساوي

5. ما علاقة جملة (أعطاه أرضاً) بما قبله

أ. نتيجة

6. ما أنسب عنوان للنص ؟ // على ماذا تدل القطعة ؟

أ. الرجال شوارب

ب. الرجال معادن

ج. العبرة بالخواتيم

د. الأيام دُول

الإنفلونزا عدوى خطيرة و سريعة الانتشار و يمكن قتل الفيروس باستخدام المنظفات أو التعرض لأشعة الشمس لذلك ينصح بتنظيف اليدين يوميا

س1: يفهم من عموم النص

أ- الإنفلونزا مرض خطير

ب- أشعة الشمس تشفي من الإنفلونزا (التعرض للشمس يعالج الأنفلونزا)

ج- العناية بالنظافة أهم أسباب الوقاية من الأنفلونزا (النظافة تستخدم للوقاية من الإنفلونزا) 100%

د- الإنفلونزا عدوى منتشرة

س2. يحث النص على: // يفهم من النص :

أ. أهمية الوقاية

قال ابن القيم : الالتفات في الصلاة نوعان أحدهما : الالتفات القلب عن الله عز وجل إلى غير الله تعالى والآخر: إلتفات البصر وكلاهما منهي عنه . ولا يزال الله مقبلاً على عبده ما دام العبد مقبلاً على صلاته ، فإذا التفت بقلبه وبصره أعرض الله تعالى عنه

نص آخر

(قال الشيخ ابن عثيمين رحمه الله : اعلم أن الالتفات نوعان :1- الالتفات حسي بالبدن ، وهو الالتفات الرأس .2-

اللتفات معنوي بالقلب ، وهو الوسواس والهواجيس التي ترد على القلب)

1. ما السؤال الذي أجاب عليه النص؟ // ما السؤال الذي كان يجيب عنه ابن عثيمين ؟

أقسام الالتفات في الصلاة ؟ (ما أقسام الالتفات الممنوعة في الصلاة ؟) 100

ب. مفسدات الصلاة - الأفعال الممنوعة في الصلاة ؟

ج. ما الفرق بين نوعي الالتفات في الصلاة ؟ (التفريق بين نوعي الالتفات في الصلاة)

د. خطورة الالتفات في الصلاة

2. ما السؤال الذي يجيب عنه ابن عثيمين؟

1- أقسام الالتفات في الصلاة ؟ 100 %

ب- خطورة الالتفات في الصلاة

د- خطورة ترك الصلاة

ج- ما الفرق بين نوعي الالتفات في الصلاة

3. ذكر في النص أن الالتفات : // (من خلال النص نستنتج أن الالتفات) // الالتفات في الصلاة نوعين ما هما؟

أ. حسي ومعنوي 100

ب . معنوي ولفظي

ج. معنويان (لفظي وقلبي)

د. معنوي وقلبي (حسيان)

4. نتيجة الالتفات

أ. بعد العبد عن الله (الإعراض عن الله)

ب. الإعراض عن العبد

5. الالتفات بالصلاة يؤدي إلى

أ. يقطع صلة العبد بالخالق (انقطاع الصلة بالخالق)

6. الالتفات يضرب

أ. صلة العبد بالخالق

ب. صلة العبد بنفسه

ج. أذكار الصلاة

7. الالتفات في الصلاة يؤدي إلى عدم ؟ // الالتفات يدل على عدم وجود

أ- الخشوع 100

8. تدل القطعة على :

أ. أهمية الخشوع

9. جملة (فإذا التفت بقلبه وبصره أعرض الله تعالى عنه) تدل على كل مما يأتي ما عدا :

أ. خطورة ترك الصلاة

يتميز حلي النساء بأنه مصنوع من مواد محلية ومستوردة وعناصر ذات قيمة من مواد بحرية وأحجار كريمت كالصدف واللؤلؤ ، وقد تكون من الأحجار الكريمة كالكهرمان بالإضافة إلى الذهب والفضة . تتميز الحلي بأن لها أشكالاً هندسية كثيرة ، ومن أشهرها القلائد والأقراط والأساور .

س ١ : الكهرمان يعتبر من / الكهرمان ذكر وصنف ضمن // الكهرمان يعد من

أ. الأحجار الكريمة 100 % ب. الحيوانات البحرية ج. ذهب خالص

س ٢ : لماذا يتميز حلي النساء // سبب تميز الحلي ...

أ. لأعتمادها على التراث وصناعة محلية أو مستوردة (لأنه يحافظ على التراث المحلي والمستورد)

ب. لأنها مصنوعة من أحجار كريمت (لأنها يحتوي على مواد خام بحرية وأحجار كريمت) لأنها مصنوعة من

أحجار كريمت (لأنها مصنوعة من الأصناف البحرية والأحجار الكريمة) 100

ج. لجودة تصنيعها 100 %

3. من النص تعتبر الحليّة النسائيّة ؟// الحلي النسائيّة نفهم من النص أنها ؟

أ. مميزة 100% ب. مستوردة ج. فريدة د. منتشرة

4. كلمه (أشكالا) جاءت بالجمع لتدل على :// الغرض من استخدام الجمع في "اشكالا " في (تصنع على اشكالا هندست) :

أ. الكثرة 100% ب. القلّة ج. الأهميّة

5. القلائد والأقراط والأساور من زينة النساء :// الأمثلة على الحلي تعتبر ؟

أ. معروفة 100 ب. قليلة ج. نادرة د. مصنوعة

قنديل البحر

زيادة أعداد قناديل البحر قد تؤدي إلى مشاكل بيئية بالإضافة إلى ما تسببه قناديل البحر من ضرر للسياحة البحرية ، و ضرر لصحة الانسان (البشر والغواصون) فهي أيضا تسبب ضرر للثروة السمكية ...
الغواصون والبحارة لم يسلموا من لسعات قناديل البحر ، والأخيرة تدرّس السم في أبدانهم .نتائج لسعات قناديل مختلفة على حسب حجم القنديل ونوع السم وعمر الشخص المصاب ومدى حجم اللسعة . تقوم القناديل بالتنافس مع الأسماك من أجل الحصول على مصدر الغذاء وهي العوالق البحرية

1.العنوان المناسب للنص

أ. قنديل البحر ب-تأثير قنديل البحر (أثر قنديل البحر) 100 ج. دورة حياة قنديل البحر

2.كم عدد الأضرار التي تسببها القناديل ؟//كم عدد الآثار الناتجة عن قناديل البحر ؟

أ. ثلاثة 100 ب. أربعة ج. خمسة د. اثنين

3.من خلال فهمك للنص ما شدة تأثير قناديل البحر ؟//من النص لسعات القنديل تعتبر :

أ. ضعيفة (خفيفة) ب. ثابته ج. شديدة (قاسية) د. متفاوتة (متغيرة) 100 %

4.(والأخيرة) تشير إلى :- // تعود كلمة (الأخيرة) في القطعة على :

أ. التي ب. اللسعات 100 ج. قناديل البحر 98.3 % د. الغواصون (الثروة السمكية)

5. علاقة جملة (وهي العوالق البحرية) بما قبلها

أ. تعليل ب. نتيجة ج. تشبيه د. تفسير 100

(القناديل تأكل غذاء الاسماك و هو العوالق البحرية)

6.ما علاقة جملة (وبهذا تكون.....) بما قبلها

أ-سببية ب-نتيجة 100 ج- تفسيرية

هدفت في القدرات

الحياة لا تقوم على المحبة ، فالحب بيد الله والمحبة وحدها لا تكفي ، لكنها تقوم على الاحترام المتبادل والإحسان ، فكم من بيوت كثرت فيها السعادة والفرح بسبب الرحمة والإحسان .

1. الحياة قائمة على :

أ. العلاقات 100% ب. الصناعات ج. المحبة د. العاطفة 100

2. الضمير في (فيها) في جملة (بيوت كثرت فيها السعادة) يعود على :

أ. السعادة ب. البيوت ج. الإحسان

3- العلاقة بين (الإحسان) و(الفرح) : //العلاقة بين الإحسان والسعادة ؟

أ. سلبية 100 ب. كلية ج. جزئية د. سلبية

4. تدل عبارة (فما أكثر البيوت القائمة على الإحترام) : // تدل عبارة (فكم من بيوت) على :

أ. الكثرة 100 ب. القلة

5. يفهم من النص أن الإحسان :

أ-سبب للسعادة 100 ب-نتيجة السعادة

جهاز الإنذار :::

في سبيل الحد من الاعتداء على ممتلكات البير، نشر للاتعاظ، قصّة لسارق الذي لم يدر في خلده حين أراد الخروج من المنزل أن جهاز الإنذار سيعمل، وهو لا زال فوق الجدار. فاضطر للقفز بسرعة قبل أن يقبض عليه.

بحسب سياق النص، فإن جهاز الإنذار

أ. تأخر في الإنذار ب. أنذر في الوقت المناسب 100

ج. يعمل في وقت الليل د. نبه رجال الأمن 100

يفهم من عموم النص أن جريمة السرقة

أ. منتشرة 100 ب. نادرة ج. متلاشية د. محدودة

كلمة "خلده" في السياق تعني

أ. مخطئه 100 ب. خلوده ج. حاله د. ذهنه 100

مالك الحزين الأرجواني يعيش هذا الطائر في المُستنقعات التي ينمو فيها القصب الطويل. طعامه مؤلف من الأسماك والضفادع والديدان، والحشرات والفئران والأفاعي. وهو شرّ، يأكل أربعاً أضعاف وزنه من الطعام! يبني عشه بين القصب، وتبيض فيه الأنثى من أربع إلى خمس بيضات تفقس بعد مرور ستة عشر يوماً، وتصبح الفراخ قادرة على الطيران وعمرها حوالي 8 أسابيع .

1. معنى كلمة (شره) هو : // أي الاتي يدل على حيوان مالك الحزين :

أ. يأكل كثيراً 100% ب. يأكل قليلاً ج. يجوع كثيراً د. يجوع قليلاً

2. إذا كان مالك الحزين يأكل الضفادع والفئران والأفاعي ، فإنه من الممكن أن يأكل : // إذا كان طائر مالك الحزين يأكل الضفادع والفئران والثعابين ، أي الحيوانات الاتية يمكن ان يكون الحيوان الرابع

أ. التماسيح 100 ب. الدلافين ج. العقارب 100 د. الطيور

3. نوع النص // أسلوب النص السابق :

أ. قصصي (استعراضي) ب. علمي ج. أدبي (شعري) د. مسرحي (فلسفي)

4- متى تستطيع الفراخ الطيران :

أ- شهر ونصف. ب- شهرين. 100 ج- شهرين و25 يوم (20 يوم) د- ثلاث شهور (40 يوم)

5- الضمير في كلمة (عمرها) يعود على :

أ- الفراخ. 100

تقليد الآخرين و المؤثرين هو بسبب ضعف في عقل الأشخاص ، أغلب الناس أصبحوا يقلدوا من أجل الشهرة ولو قلدوا النافعين لانتفعوا بهم

1. التقليد الحسن هو تقليد // من هم الأخق بالتقليد؟ // يجب على الإنسان أن يقلد :

أ. الصالحون 100 ب. المؤثرين ج. القداماء

2. تقليد الناس ينتج عنه // ما هي الشخصية التي يتحدث عنها النص

أ. الإمعة (إمعات) ب. ساذج ج. سطحي د. بسيط

3. يوصف المقلد الذي ذكر في النص بأنه :

أ. أعمى البصيرة ب. ناقص العقل 100 ج. سخافة العقل د. يقضي الزلل

4. التقليد السيء يجعل الشخص :

أ. عقله فارغ ب. قليل الكلام ج. يتحلى بالمنطق

5. ماهو الداء الذي ذكر في القطعة؟ // ما السبب الذي دفع الناس إلى التقليد // هذا التصرف ناتج عن

أ. لضعف شخصيتهم (ضعف الشخصية) ب. اللهث وراء الدنيا

ج. قلّة الدين د. حب الذات

6. أنسب عنوان للنص

أ. التقليد الأعمى ب. مزايا الحياة

الأعراف المجتمعية الجيدة لها تأثير إيجابي على الأفراد ، عدم الالتزام بالعادات الدينية والأعراف المجتمعية من المخاطر السلوكية مما يؤدي إلى انتشار الفساد في المجتمع مثل انتشار الرشوة والسرقة المادية والفكرية - والأعراف المجتمعية الجيدة تجعل المجتمع أفضل و تحدد العلاقة بين البشر وتوجه الفرد نحو الأفضل وحب الآخرين والإيثار

1. يستفاد من النص : // يفهم من النص أن :

أ. الأعراف الجيدة تؤثر على الفرد بطريقة إيجابية (تأثير الأعراف على الفرد)

ب. شدة مخاطر السلوكية للفرد (خطورة السلوكيات البشرية)

ج. الفساد المجتمعي ينم عن التمسك بالدين

2. ما هي الجملة التي تحوي نفس مضمون النص ؟ اقرب مقولة للنص

أ. الخلق الكريم من أسباب تلاحم المجتمع

3. ماذا ينتج عن عدم الالتزام بالأعراف المجتمعية // ماذا ينتج عن العادات الاجتماعية السيئة ؟ // ماذا

ينتج عن الأعراف السيئة؟

أ. حب الذات

ب. حب الآخرين (حب الناس)

ج. التضحية

د. التقيد بالرأي (التمسك بالرأي) (الحرص الشديد)

4. ماذا دلت سرقة الأفكار ؟ // المقصود بسرقة الأفكار

أ. أخذ الأفكار دون الاستئذان من صاحبها (سرقة الأفكار دون الإشارة لصاحبها)

ب. تهديد أصحاب الأفكار السيئة

ج. تهديد أصحاب الأفكار المتميزة

د. سرقة الأفكار من العقول الضعيفة

5. جملة (عدم الالتزام بالعادات الدينية...) عاقبتها بـ (انتشار الفساد) // ما العلاقة بين (بعد الناس عن

الدين) و (انتشار الفساد)

أ. طردية

ب. تكامل

ج. تقييد

د. تقديرية

قطعه رؤية 2030 كانت تتكلم عن انها تركز على مكان القوة في المملكة وتكلم عن انها تساعد الجهات الغير ربحية

(عن رؤية المملكة العربية السعودية 2030 رؤية واسعة وتستغل مكان القوة لديها و من ضمن ذلك الجمعيات الخيرية)

نص من الانترنت (في ظل رؤية المملكة العربية السعودية 2030، تتبلور استراتيجية وطنية شاملة تهدف إلى تحقيق التنمية المستدامة والشاملة عبر مختلف القطاعات، بما في ذلك القطاع الخيري. تسعى الرؤية إلى تعزيز دور الجمعيات الخيرية وتحويلها إلى مؤسسات فاعلة ومستدامة تسهم بشكل مباشر في التنمية الاجتماعية والاقتصادية للبلاد.

1. من القطعة نستدل على أن رؤية ٢٠٣٠

د. شاملة

ج. اقتصادية

ب. توعوية

أ. إنسانية (سياحية)

2. رؤية المملكة العربية السعودية رؤية :

أ. خيرية ب. شاملة ج. خاصة د. مستقبلية

3. القطاعات الغير ربحية تشمل :

أ. المؤسسات الوقفية ب. الصناديق الإستثمارية 100% ج. الجمعيات الخيرية

4. معنى (مكان) من السياق : // معنى كلمة (مكان) في جملة (مكان القوة) :

أ. مواطن ب. بواذر

إذا لم تقدم شيء لمجتمعك تكون زائداً عليهم! يجب عليك أن تكون ذا فائدة . لا تكثر الشكوى من أوضاعك وأحوالك وابذل غاية جهدك لتقديم نفع للمجتمع

1. أسلوب الكاتب في النص // القطعة تعتبر :

أ. التوجيه 100 ب. الذم ج. اللوم

2. يمكن أن نستبدل كلمة (غاية) بـ

أ. أقل 100 ب. هدف ج. نهاية 100 د. بداية

3. أفضل عنوان للنص

أ. اترك أثراً جميلاً (أن يكون لك أثر جميل وواضح) (ترك أثر جميل في المجتمع)

4. تدعو القطعة إلى :

أ. الإيجابية ب. الاستقلالية

5. (لا تكثر الشكوى من أوضاعك) يقصد بالشكوى هنا الشكوى من // (لا تشكو من حالك وأوضاعك) لا تشكو في النص كانت بمعنى لا تشكو ماذا

أ. الذات ب. الحياة ج. الآخرين (الناس) د. العاطلين

الناس يأخذون الحقائق بالأفعال لا بالأقوال ويتأكدون من صدقها ويتثبتون منها بإيجابية وسلبية وتجاذب وتنافر الأشخاص الصادرة عنهم

مختبر آخر (الناس لا تصدق الحقائق بالأقوال بل بتصدق الحقائق بالأفعال ويتأكدون من صدقها من دعائها على حسب قبولهم واعتراضهم)

1. الضمير في (صدقها) يعود على :

أ. الحقائق ب. الأفعال ج. الأقوال

2. من النص الناس : // أي الآتي صحيح ؟ // نفهم من النص أن : // نستنتج من النص :

أ - يفضلون الأقوال السديدة ب - يفضلون الأعمال النافعة (تفضل الأفعال الصحيحة)

ج - يقبلون ما يرونه من القدوات 99.9 د - تتبع الأقوال الغير واضحة

3. النص يهدف إلى :

أ- كثرة اتقان العمل

ج- أهمية القدوة

4. نستنتج من النص

أ. الصدق في نصح الناس

ب- كثرة الأعمال

د- الأعمال النافعة

ب. اتباع القدوة

التصحر

التصحر مشكلة كبيرة ومضرة وتؤدي إلى خراب الأراضي الزراعية وهي ناتجة عن العديد من الأسباب التي حدثت من قبل لكي تقلل التصحر يجب علينا التوفير في استخدام الموارد الطبيعية وترشيد استهلاك المياه . ويجب تكليف جهات معينة لتهتم وتوفير اللاس احتياجاتهم التي بسببها يحدث التصحر الدولة لابد من أن تحاول من تحسين استخدام الموارد الطبيعية وتحسن الإدارة ، وهذا لن يحدث في وقت قصير بل سيحتاج الكثير من الوقت ولكن يجب الصبر على ذلك ومعالجة المشكلة

1. أي من الآتي يعمل على تقليل التصحر :

أ. رجوع النازحين من الأرياف إلى المدن (النقل من الأرياف)

ب. ترشيد استهلاك المياه (التقليل من استخدام المياه) 100

ج- عدم مشاركة الرعاة في مكافحة التصحر (عدم جعل الرعاة تهتم بالتصحر)

المتلقي نوعان نوع ينصت لك ويستمع إليك والآخر لا يركز معك ويظل مشغول

(الناس نوعين شخص يسرح بخياله عندما تتكلم معه وآخر يركز في كل كلمة تنطق بها ويفهمها جيداً .)

1. من معوقات التواصل :

أ. التأثير

ب. المتلقي

2. عدم التركيز في الحديث يكون بسبب :

أ. ضعف الموصل

ب. مضمون النص

ج. المتلقي

قطعة الصحراء

مر رجل بآخر يحضر في الصحراء، فقال له: "ما بك أيها الرجل، ولماذا تحضر في الصحراء؟" قال: "إنني دفنت في هذه الصحراء بعضاً من المال، ولست أهندي إلى مكانه." فقال له: "كان يجب أن تجعل عليه علامة". قال: "قد فعلت." قال: "وما هي العلامة؟" قال: "غيمته في السماء كانت تظللها ، ولست أرى العلامة الآن."

1. الضمير الهاء في (تظللها) يعود على ؟

أ. الصحراء 100

ب. الغيمة

ج. السماء

د. العلامة 100

2. علاقة (إني دفنت مالي) بما قبلها ؟

أ. تحليل 100 ب. اجمال ج. تفصيل د. اقرار

3. يفهم من النص ان صاحب المال :

أ. ضعيف الهمّة ب. ضعيف الذاكرة ج. حظه سيء (قليل الحظ) د. قليل العقل (ساذج) 100

4. هذا النص يعتبر من فنون ؟

أ. الشعر ب. القصة 100 ج. المسرح (الحكمة) د. مقالة

5. المقولة التي تتوافق مع النص

أ. الا حماقة اعيت من يد ابيها 100

"التخلف عن المواعيد و التأخر عن تنفيذ الوعد أصبحت سمة وصفة يتصف بها أهل الصلاح و الفضل بعد أن كانت مقتصرة على أهل الباطل ، لكي نعالج المشكلة و يجب تأصيلها عند الناس والاستقام بقول الفقهاء ، والنظر في الأسباب وإيجاد الحلول لتلك الظاهرة.

1. ما الظاهرة الأخلاقية التي تحدث عنها النص؟

أ- الالتزام بالمواعيد ب- عدم الوفاء

ج- التهاون بالمواعيد (التخلف عن المواعيد) 100 د- نقض العهد

3. كلمتان في النص بينهما تقابل // صنفان بينهما تقابل :

أ- أهل الفضل وأهل الباطل (أهل الباطل وأهل الحق) 100 %

ب- المتخلف عن الميعاد والملتزم به (الالتزام بالمواعيد والتأخر عنها)

ج- أهل الحق وأهل الخير

د- أهل الباطل والمواعيد

4. كلمتان ثلاثيتان مترادفتان : // كلمتان ثلاثيتان بينهما ترادف في النص

أ. سمة وصفة 100 ب. أهل الباطل وأهل الشر ج. أهل الحق وأهل الخير د. المواعيد و...

5. كلمة (تأصيلها) في النص تعني :

أ. ترسيخ مفهومها (ترسيخ معناها) 100 % ب. اقناع الناس بضرورتها ج. ذكر أصلها

6. كلمة تأتي بنفس معنى (تنفيذ الوعد)

أ. النقص ب. الاسراف ج. الوفاء 100

قطعة المكنسة الكهربائية

ذهب (بوث) ليشاهد عرضاً لمخترع أمريكي عن آلة نفخ القاذورات والأوساخ عن مقاعد عربات السكك الحديدية.

ولما بدأ تشغيل الآلة نفثت الهواء تحت وسائل المقاعد ، باعثة سحباً هائلة من الأتربة في وجوه المشاهدين.

، ففكر بوث ماذا إذا قمنا بعكس نظام الآلة وقمنا بشفط الأوساخ بدلاً من إزاحتها ، فوضع منديلاً على ذراع المقعد ، ووضع فمه عليه ، ثم أخذ نفساً عميقاً ، وعندما لاحظ أن الغبار تجمع أسفل المنديل أيقن نجاح فكرته. ثم أخرج لنا الممكنة الكهربائية على هيئتها الحقيقية

1. أنسب عنوان للنص

أ. الإبداع يبدأ بفكرة (بداية الإبداع فكرة) (أول الإبداع فكرة) 99.6

ب. التفكير ينتج عنه كسل

2. (ففكر) في هذا السياق تدل علي // الفاء في (ففكر) تدل علي :

أ. السرعة 100 % ب. الترتيب ج. الترتيب د. القوة

3. الضمير في كلمة (إزاحتها) عائد علي :

أ. الأوساخ 100 % ب. الممكنة ج. سحب د. الآلات

4. (شفط) تعني

أ. سحب 100 % ب. تنحية ج. إبعاد

5. كيف كان يتم جمع الأوساخ قبل اكتشاف بوث ؟

أ. تجميع الأوساخ ب. سحب الأوساخ 99.6 ج. دوران الأوساخ د. سحب الأوساخ

أعداد الأطباء :::

سار الاجتماع الخاص بالعمل على زيادة أعداد الأطباء الأكفاء من الخريجين كما يجب ، واتفق المجتمعون على ضرورة الإسراع في تطبيق الخطّة.

1. وفق هدف الاجتماع؛ فإن من رأسه هو وزير

أ. الدولة ب. الاقتصاد ج. التعليم 100 د. الثقافة

2. يفهم من النص أن أهم الحلول لحل نقص أعداد الأطباء؛

أ. عدم استقدام أطباء جدد ب. تقليل سنوات الدراسة 100

ج. افتتاح كليات جديدة د. زيادة رواتب الأطباء

قطعة البعوض

البعوض من أشهر الحشرات ويتسبب في نقل الأمراض و الأوبئة . وذكر البعوض يستمد غذائه من رحيق الزهور بينما تستمد أنثى البعوض غذائها من دم الإنسان من أجل أن تكثر البيض وهذا يتسبب في نقل العدوى ويسبب المرض. وهي تضع بيضها على سطح الماء وتتركهم بالنهر يطوفون حتى يفسون .

1. ذكور البعوض يتغذى علي ؟

أ. أجمل ما في الورد (أفضل ما في الورد) 100 ب. الدم ج. الطحالب

د- أجمل ما في الطبيعة (أطيب ما في الطبيعة) (أجمل ما في البيئة)

٢. إناث البعوض تتغذى على :

أ. الدم 100%

3. كلمة (هي) تعود على

أ. الإناث (الأنثى) 100

٤. أفضل عنوان للنص ؟

أ. بيوض البعوض

٥. على حسب النص نفهم أن بيض البعوض ؟

أ. خفيفة 100

6. لماذا تتغذى أنثى البعوض على الدم ؟

أ. لتكمل فصيلتها (لاستمرار فصيلتها)

ب. لاحتوائه على الأكسجين

د. شفافة

ج. مضيئة

ب. ثقيلة

تاه مركب بحار في صفحات المحيطات ، وأخذت العاصفة وأمواج البحر تضرب المركب حتى أخته أمواج المحيط ، وكان البحار صابراً حتى قدر الله له الحجة . وسأله عندما عاد ما هو الدرس الذي تعلمته ، قال " ان أعظم نعمته أن تكون آمناً ولديك مأكل ومشربك "

1. ماذا يستفاد من النص ؟

أ. الصبر على العطش

ب. الرضا بقدر الله (الرضا بقضاء الله) 100

ج. شكر النعم 100

2. من النص نفهم ان دروس الحياة :// دروس الحياة :

أ. صغيرة

ب. متباينة (متفاوتة)

ج. متشابهة

د. متقاربة

3. المقصود ب (صفحات المحيط) :

أ. أعاصير 100

ب. الأعماق 100

ج. جزر

د. المياه 100

4. الضمير في (له) يعود على :// الضمير في (سأله) يعود على :

ب. المحيط

أ. البحار 100

5. يفهم من جملة (حتى أخته أمواج المحيط) :

ب. جاءت

ج. أحضرته 100

د. ركبته

دخل رجل على الخليفة وكان قد أجاد عمله ، فقال له الخليفة: أحسنت ، أحسن الله إليك ، فقال الرجل: إنما يحسن الله إلي بك ، فأمر الخليفة له بعطاء جزيل

1. ماذا فهمت من النص ؟ نفهم من النص :

أ. الملك المعطي

ب. الملك المعطي

ج. الشخص المحتاج (الرجل المتسول)

د. الشخص الغني (الخليفة المسرف)

2. يفهم من النص أن:

- أ - الخليفة هو المَعطى
ب - الخليفة هو المَعطى
ج - الرجل محتاج
د - الرجل غني

3. كيف ظهر الرجل ؟ // يفهم من النص أن الرجل :

- أ. متسول
ب. غني (ثري)
ج. حكيم 100
د. أديب

4. ظهر الخليفة

- أ. غاضب (ناقم)
ب. راضيا 100
ج. جادا (مستاء)
د. مطمئناً

5. الملك كان

- أ. بخيل
ب. كريم
ج. شجاع
د. وفي

6. من صفات الخليفة التي استنتجتها من النص:

- أ. التعظيم
ب. التشجيع
ج. الذكاء
د. الوفاء

7. أي من التالي وجد في النص // النص كان له :

- أ. تحذير (سؤال)
ب. استثناء (استدكار)
ج. أسلوب تعجب (نداء)
د. مدح 100

8. من نهاية النص نفهم أن الملك أعطى الشخص // ما الجملة التي تصح لتكملة النص : // يمكننا اكمال النص ب :

- أ. دينار واحد
ب. ألف دينار
ج. سجنه
د. تعذيبه

9. أكمل النص بالمناسب

- أ. أمر بإعطائه ألف دينار (درهم)
ب. أمر بإعطائه درهم واحد
ج. بسجنه
د. معاقبته

10. أكمل القصة حسب السياق (فأمر له بعطاء جزيل فأعطاه:)

- أ - دينار
ب - 1000 دينار
ج - عاقبه

11. العنوان الأنسب للنص:

- أ. اتقان العمل
ب. حسن الرد (حسن الجواب) 98.2%
ج. عطاء الخليفة
د. الإحسان والعدل

12. يمكن استبدال كلمة (أجاد) ب :

- أ. اتقن
ب. أتم
ج. أكمل

13. رد الرجل يعبر عن :

- أ. توقيير الخفاء

14. متى ظهر عطاء الخليفة الأكبر ؟

- أ. عندما أحسن الرجل الجواب 100 % (صيغة مشابهة)

هدفك في القدرات

القراءة هي من أساسيات التعلم وهي من أوائل الأوامر التي نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم ((اقرأ باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من علق * اقرأ وربك الأكرم * الذي علم بالقلم) وتوازيها في الأهمية الكتابية لأن بدونها لا يستطيع الإنسان أن يحقق الهدف من وجوده وهما طاعتان لله وبهما يستطيع الإنسان أن يتعلم بدون مساعدة أحد

1. الضمير في (وجوده) يعود على

ج. الحكمة

ب. العلم

أ. الإنسان 100

2. أنسب عنوان للنص

ج. منهج العلم 100 %

ب. طريق السعادة

أ. الأمر الأول 100

3. تكمن أهمية القراءة في أنها // ما الدليل على أهمية القراءة :

ب. أطول طريق للتعلم

أ. أول ما أمر به الرسول عليه الصلاة والسلام 100

د. يشتغل بها الإنسان في حياته

ج. تدوين المهارات والمعارف

4. كل مما يأتي يدل عليه النص ما عدا عبارة :

أ. تسألني من القارئ أقول لك من أنت 100

5. كل الآتي يوافق معنى النص ما عدا // العبارات الآتية توافق النص ما عدا

ب. تعلم العلم والكتابة

أ. قراءة التقارير الطبية الصعبة 100

6. من النص ما الذي يدل على أن الكتابة تستخدم لتثبيت العلم // (بالكتابة يتم تثبيت العلم) العبارة

التي توضح معنى هذه الجملة من النص هي

ب. وتوازيها في الأهمية الكتابة 100

أ. علم بالقلم 100

د. أنها طاعة لله وعبادة

ج. لا يتعلم الإنسان إلا بهما

لا تحقد على أحد، فالحقد ينال منك أكثر مما ينال من خصومك، ويبعدُ عنك أصدقاءك، كما يؤلَّب عليك أعداءك، ويكشف عن مساوئك ما كان مستوراً، وينقلك من زمرة العقلاء إلى حثالة السفهاء الذين يفسدوا في المجتمع، ويجعلك تعيش بقلب أسود، ووجه أصفر، وكبد حري

1. معنى (حثالة) الواردة في النص

ب. جماعة من القوم

أ. الشيء الرديء (رديء)

د. قلت

ج. جماعة من الرجال

2. ماذا ينال الحاقد من حقه ؟

د. خسارة الناس

ج. افساد المجتمع

ب. خسارة النفس

أ. على البيئة

هدفك في القدرات

زيادة تقديرك لنفسك يجعلك شخصاً عظيماً والعكس صحيح

1. العلاقة بين (تحقيرك لنفسك) و(كونك شخصاً عظيماً) :

ب عكسية

أ طردية

التفكير هو الذي يحدد مسارك بالحياة

أي الجمل الآتية لا يستقيم معها النص :

أ. تفكيرك نتيجة عملك (تفكيرك ناتج عن عملك)

ب. تفكيرك بالسعادة يسعد (بتفكيرك تجلب السعادة)

ج. تفكيرك يحدد مسارك

د. حياتك تعتمد على تفكيرك

قطعة عن البطن

البطن هو سبب الأمراض ... فيجب الحفاظ على سلامته

1) علاقة (فيجب الحفاظ ...) بما قبلها

ب. سبب

أ. نتيجة

تحمل بعوضة الأنوفوليس الكائن الطفيلي المسؤول عن الماريا . لا يتسنى لنا رؤية الطفيليات إلا عبر الأجهزة . وتوجد هذه البعوضة في كل بقاع الأرض باستثناء القارة المتجمدة الجنوبية. وعندما يتم لدغ إنسان سليم من قبل بعوضة تحمل المرض فإن البعوضة تحقن الكائن الطفيلي إلى الضحية عبر لعابها. وفي جسم الإنسان فإن الطفيلي ينمو ويتكاثر في خلايا الكبد وفي خلايا الدم الحمراء، مما يؤدي إلى تدمير الأخيرة وإطلاق طفيليات جديدة تهاجم خلايا أخرى.

1. نوع النص :

ب. أدبي

أ. علمي

2. كيف يمكننا رؤية الطفيليات ؟

ب. عبر الأجهزة

أ. بالعين المجردة

ولد المعتمد أبو القاسم محمد بن عباد سنة 432هـ/1041م في مدينة باجة جنوب البرتغال، وعرف السياسة والحرب في سن صغيرة

في أواسط القرن الخامس الهجري كان الضعف في دويلات الطوائف في الأندلس قد بلغ مرحلة مؤسفة، حتى صار ملوك تلك الولايات يستعينون بالنصارى ضد بعضهم بعضاً.

وراحت ممالك الاسبان تتوسع على حساب أراضي المسلمين وتفرّض الجزية على "ملوك الطوائف"، وكان ألفونسو السادس من أشدّ ملوكهم بأساً على دويلات الطوائف.

أحسنّ المعتمد بن عباد ملك إشبيلية بالخطر واستشار العلماء فقرر الاستعانة بيوسف بن تاشفين أمير المرابطين في المغرب. لكن بعض ملوك الطوائف حدّثوا ابن عباد من ذلك، لأن ابن تاشفين إذا نجح في صدّ الصليبيين فإنه سيملك البلاد، ولن يبقى لابن عباد ملك. فقال ابن عباد: لأن أرى الإبل عند ابن تاشفين خير من أن أرى الخنازير عند ألفونسو.

تمكّن يوسف بن تاشفين من عبور مضيق جبل طارق والوصول إلى قرطبة وإشبيلية والتوجّه شمالاً نحو قشتالة (حيث ألفونسو السادس) حتى وصل إلى "الزلاقة"، وكان يضمّ إليه في كل موقع أعداد من المسلمين، فبلغ جيشه نحو ثلاثين ألفاً، وفي معركة الزلاقة حقق انتصاراً عظيماً على جيش ألفونسو (أضعاف جيش ابن تاشفين)

التحم الجيشان في منطقة الزلاقة في 12 من رجب 479هـ، وكتب الله النصر المؤزر لجيش المسلمين، وجمع ابن تاشفين ملوك الأندلس وأمرهم بالاتفاق والاتحاد وعاد إلى بلاد المغرب، وعمره آنذاك تسع وسبعون سنة.

1. في أي فترة زمنية ولد المعتمد؟

أ. العقد الرابع من القرن الخامس الهجري

2. جملة "أن أرى الإبل عند ابن تاشفين..." جاءت بأسلوب:

أ. الذم ب. المقارنة 99.9 ج. الأمر

إن بيئة الغابات مشاركة للإنسان والطبيعة وهي ليست فقط مغزى اقتصادي وإداري سياسي بل واستجمامي أيضاً. سلامة الغابات من سلامة الإنسان. والبيئة مرتبطة بالإنسان لأنها تقوم بإنتاج الأكسجين ونستخدم أخشابها في

1. معنى كلمة (مغزى) من سياق النص :

أ. تطلع 100 % ب. أثر 100% ج. مبنى د. دليل

2. يعد الإنسان مرتبط بالبيئة وهذا بسبب : // ما الدليل على أن الإنسان مرتبط بالبيئة ؟

أ. استفادته من مواردها (يستفيد من مواردها) 100 % ب- مشاركتها (شريك لها)

ج. استجمامتها فيها

3. علاقة الفقرة (2) بالفقرة (1)

أ. تفصيل 100 %

هدفك في القدرات

قال ابن عباس رضي الله عنهما: للعلماء درجات فوق المؤمنين بسبعمائة درجة، ما بين الدرجتين مسيرة خمسمائة عام

1. الآية التي تحمل نفس معنى النص :

أ. {يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ}

2. النص يتحدث عن :

أ. فضل طلب العلم

قطعة البنج

منذ وجود الإنسان والأمراض مصاحبة له يسعى دائماً أن يخفف منها بشتى الطرق وسعى الأطباء لذلك ...
اكتشف العلماء مادة (.....) ومادة نوكليين عام (.....) وكانت تلك نقلة نوعية في عالم الطب، وقد استخدموها للحوامل والضغط حيث قام الأطباء باختراع البنج بدون الأدرينالين لذا أصبح البنج آمن للمرضى .

1. علاقة جملة (لذا أصبح البنج آمناً.....) بما قبلها

ج نتيجة

ب سبب

أ توضيح

لو أراد رواد الفضاء كبريت على سطح القمر لا يمكنهم ذلك فالاحتراق هو عملية أكسدة تحدث بين المادة والأكسجين ولعدم وجود الأكسجين لا يمكنهم عمل الاحتراق .

1. ما علاقة جملة (فالاحتراق) بما قبلها :

د. اجمال

ج. شرح 100 %

ب. تفصيل

أ. تعليل (سبب) 99.6 %

قطعة الطموح:

أهم عامل يوصل الإنسان لمبتغاه هو أن يكون لديه طموح ، يحدد درجته فيما بعد أشياء أخرى . يوجد نوعين من الناس في الرغبة في الطموح : النوع الأول هم أناس لديهم طموح الحصول على وظيفة ويتزوج ويفتح بيت ، والنوع الثاني يكون طموحهم أن يسطروا اسمهم في كتب التاريخ و يمجدهم التاريخ ويذكرهم . من أهم عوامل تحقيق الطموح : الإيمان بالله والرضا فيما يحصله من غير اعتراض والإصرار والصبر والتأني والاستمرارية والثقة بالله

1. الشخص الذي يطمح أن يفتح بيت ويحصل على وظيفة ، كيف تصف طموحه: // الذي طموحه يكون الحصول على عمل والزواج هو صاحب طموح :

د. منعدم 100

ج. عالي

ب. متذبذب

أ. متواضع 100 %

2. الشخص الذي ترك طموحه كيف تقوم بوصفه:

أ. يائس 100 %

3. في قوله (الرضا فيما يحصله) تعني أن النجاح في أثناء وصوله للنجاح قد : // (عدم الاعتراض على حكمه وقضائه) يدل على أن بعض الناس في أثناء وصولهم للنجاح قد :

أ - يتهور ب - يتضرر ج - ييأس د - يأنس

4. الضمير في كلمة (درجته) يعود على :

أ. الطموح 100%

5. من الأشياء التي تجعلك تحقق طموحك : // كيف يتحقق الطموح:

أ. الصبر 100% ب. القناعة ج. ابداء الرأي د - استعراض القوة

6. درجة الطموح عند الناس :

أ - متفاوتة ب - ثابتة

أرأيتم عاقلاً إذا اكتمل نسجه وتم ، عاد إليه ونقضه . (هل من عاقل يصنع النسيج إلى أن يكتمل ثم ينقضه (أرأيتم عاقلاً ينسج نسيجا حتى إذا اتمه نهض إليه ونقضه؟)

1. ما العنوان المناسب لنص يستفاد من النص :

أ. التخطيط من البدايات (الاستعداد والتخطيط) ب. التعديل ج. العجول د. النجاح

2. القطعة تحت على :

أ. التعديل ب. النجاح ج. التخطيط 100% د. التعجيل

3. العلاقة بين (ينقض) و (ينسج)

أ. تضاد ب. تتابع (مرحلية) ج. سبب د. ترادف

4. النص يعرض بـ.. // يتصف هذا الشخص بأنه :

أ. أحقق ب. ناجح ج. ماهر د. عجول

5. حالة الشخص تمثل // هل من عاقل تفيد أن الشخص:

أ. أحقق ب. متردد ج. ذكي د. عاقل

6. أي من التالي تمثله القطعة؟

أ. شخص أفطر بعض أيام رمضان لعذر

ب. شخص أزال وزنه ثم زاده 100

ج. شخص لم يعطي عامل حقه (جلب عمال ولكن لم يعطيهم التقدير)

7. إذا قمت بتطبيق نفس ما قيل في النص فإنه يضيع : // ماذا سيخسر الإنسان إذا عمل الكلام الموجود في

النص : // الشخص الذي يقوم بذلك (يكمل نسجه وينقضه) ماذا يخسر؟

أ - الجهد والوقت ب العقل والوقت ج . المال والوقت

الصيدلي لا يقتصر عمله فقط على بيع الأدوية لكنه شخص يفهم في الأدوية ويعرف فوائد الأدوية وخطورتها

1. الصيدلي يجب أن يكون :

أ. يختص بعلم الأدوية 100 % ب. يبيع الأدوية فقط ج. يساعد الطبيب في تشخيص المرض

2. يفهم من النص أن :

أ. عمل الصيدلي لا يقتصر على بيع الدواء 100% ب. الصيدلي عمله بيع الدواء فقط

3. ما الكلمة التي يمكن أن توضع مكان (الحد)

أ. الحصر 100 ب. الإعلان ج. الإجماع (الاجتماع)

تختلف طموحات الناس وهمهم ، فالأول هو الصغير ، وهو الذي يتكأ على الناس ولا يهتم إلا اللهو ولا يجب أن يفعل شيء أو ينجز شيء ، والثاني المتوسط ، وهو شخص يتبع النمطية وأكبر همه أن يشابه أقرانه فقط ، والثالث الكبير تجده يلزم الناجحين ويجب أن يكون معهم ويتعلم منهم وينجز المهام ويهتم بوقته ويحسن استغلاله ويبتكر أشياء جديدة ، ويحطم الحواجز يحقق نجاحه بنفسه »

1. الشخص الذي لا يحب التجديد أو طموحه محدود : // الذي لا يطمح لشئ جديد هو

أ- المقلد 100 ب- المجتهد ج- الكبير

2. الضمير في (تجده) يعود على؟

أ. الكبير 100 ب. الصغير ج. الناجح د. الفاشل

3. أنسب عنوان للنص؟

أ. أنواع الهمم 100 ب. أساليب النجاح ج. أساليب النجاح د. شحن الهمم

4. من النص نفهم أن التعب مرتبط بـ:

أ. الصغير ب. الكبير ج. الفشل د. النجاح 99.5

5. أي الآتي صحيح ؟

أ. الشخص الكبير يفكر بطرق جديدة ب. الناجح هو الذي يرسم أهدافه ويحققها

ج. الناجح يصاحب ويتبع الناجحين 100

قد تتكلم دون أن تحرك شفتيك ، وترى دون أن تفتح عينيك ، وتسمع أصواتاً غير موجودة فهذه هي أحلام اليقظة وهي أسوأ ما قد يشغل الذهن

1. بعد ما قرأته من النص ما هو القالب الفني المقارب في المعنى لما ذكر في النص؟ // أي نوع من أنواع الفن يشبه أحلام اليقظة؟ // ما أقرب فن لأحلام اليقظة؟

أ) القصة 100 ب) الشعر (قصيدة) 99.2 ج) رسم د. خيال (خطابه)

2. كيف للإنسان التواصل مع شخص دون أن يراه؟

(ب) التواصل الروحي 100
(د) الاتصال الهاتفي

(أ) التفكير الباطن (العقل الباطن) 99.9
(ج) التواصل الجسدي

3. أحلام اليقظة تكون في :

د. العين

ج. القلب 100

ب. الروح

أ. العقل 99.9

4. رأي الكاتب في أحلام اليقظة

د. مهدوحت

ج. معتادة

ب. مذمومة 100

أ. محمودة

5. يتحدث الكاتب عن (أحلام اليقظة عبارة عن) // ما الذي تمثله القطعة :

ج. حلم منامي

ب. العقل المتيقظ

أ - التأمل الخيالي (تأمل ذهني)

6. القطعة تتحدث عن

ج. أحلام اليقظة 100

ب. روح الحلم

أ. رؤى الأحلام

7. الذي يشته الذهن ، بعد ما قرأته من النص؟

ب. شدة النعاس

أ. أحلام اليقظة

تنظيم الوقت هو مرحلة من مراحل إدارة الوقت ، وهو يلي مرحلة تخطيط الوقت وتنسيق الوقت ، ويشمل تحديد الأهداف ويتنبأ بالوقت المناسب . إدارة الوقت هي عملية تنظيم وتخطيط كيفية توزيع وقتك بين المهام والأنشطة المختلفة . وفي أغلب الأحيان من يفضل في إدارة وقته يفضل في حياته . الصندوق عند تنظيمه يمكنه اتساع العديد من الأشياء وكذلك الوقت يشبه الصندوق

1. حسب النص آخر خطوة في إدارة الوقت // من النص أي المراحل التالية هي الأخيرة في إدارة الوقت ؟

ب- ترتيب الوقت (إدارة الوقت)

أ- تنظيم الوقت 100 %

د- تنسيق الوقت

ج- تخطيط الوقت

2. العنوان الأعم في القطعة // أنسب عنوان للنص :

ب- إدارة الوقت 100 %

أ- تنظيم الوقت

د- تنسيق الوقت

ج- ترتيب الوقت (تخطيط الوقت)

3. حسب النص ما العلاقة بين (يفضل في حياته) و (يفضل في ادارته وقته) ؟ // العلاقة بين (الفضل في الحياة) و (الفضل و ادارة الوقت)

ب- سبب لنتيجة

أ- نتيجة لسبب 100 %

4. حسب النص ما معنى (يتنبأ) ؟

د. يخطط

ج. يعرف

ب- يُقدّر 100

أ- يحدد

5. أي الآتي يتفق مع النص : // يستفاد من النص أن :

أ- الفاشل ينجح في تنظيم وقته

ب- الناجح لا يفضل

ج- النجاح في تخطيط الوقت (النجاح في إدارة الوقت) 100%

د- الفضل في تخطيط الوقت

6. يفهم من النص أن :

أ. الاهتمام بالوقت ب. شبه الوقت بالصندوق ج. تنظيم الوقت ينجز الأعمال 100%

قطعة عن اللغات واللغة

إن التفقه في لغات أخرى غير لغتك الأم يوسع مداركك ويجعلك تملك ثقافة أكبر ويسهل عليك الكثير من المشاكل التي قد تواجهك أثناء مقابلتك لناطقها .

1. ماهي الجملة التي يتماشى مع النص // ماهو المثل الذي يتماشى مع النص :

أ. من تعلم لغة قوم أمن مكرهم"

2. الضمير في (ناطقها) يعود على

أ. اللغات

النص الأصلي من كتاب كليلته ودمنت

الأمر التي اختص بها الإنسان من بين سائر الحيوانات أربعة أشياء، وهي جماع ما في العالم، وهي الحكمة والعفة والعقل والعدل، والعلم والأدب والروية داخلته في باب الحكمة، والحلم والصبر والوقار داخلته في باب العقل، والحياء والكرم والصيانة والأنفة داخلته في باب العفة. والصدق والإحسان والمراقبة وحسن الخلق داخلته في باب العدل وهذه هي المحاسن، وأضدادها هي المساوئ

1. الأشياء التي ذكرت بالنص أشياء // الأشياء التي ميز الله بها الإنسان هي

أ. قلبية ب. عملية ج. نفسية د. معنوية 100%

2. أي الآتي صحيح ؟ // ماذا يفهم من النص؟

أ. العلم أهم من الأدب ب. الروية أهم من الحكمة ج. العقل أهم من الصبر 100%

3. معنى (الروية) :

أ. التأمل ب. الأناة 100% ج. الصبر د. العلم

4. معنى (العفة) // ما معنى العفة عامة؟

أ. الحياء 100% ب. الرضا ج. الايمان د. الستر

5. أي الآتي يندرج تحت العدل:

أ. العقل ب. العفة ج. الحصافة د. الصراحة 100%

تغابي عن أخطاء وهفوات الآخرين ليدهم لك راحة البال ، لا شي يستحق أن أعكر مزاجي به . الشخص الذي لا يتأثر بهفوات الناس سيعيش في سعادة وهي صفة من صفات الأذكياء

1. يتحدث النص عن

أ. التغافل 100 %

2. يمكن استبدال كلمة (التغابي) بدون تغيير معنى النص ؟

أ. التغافل ب. التسامح 100 ج. التواكل

3. علاقة (التغابي) ب (راحة البال)

أ. سببية ب. استنتاج ج. تكاملية (التحليل) د. جزئية

4. ما هو الخلق الذي يجب تجنبه لتحقيق التغافل ؟ // عكس (التغابي)

أ. التنبه والفضطنة (اليقظة والتركيز) ب. التمتع والتدقيق

5. التغابي يكون ل :

أ. حب الناس ب. ظلم الناس (في ظلم مظلوم)

ج. الحقوق والواجبات د. الأخطاء والهفوات (هفوات الناس وأخطائهم)

6. التغابي المحمود يؤدي إلى : // الشخص الذي يتغابي عن الأخطاء يعيش في :

أ. حب الظن ب. السعادة

تعرف البديهة في اللغة على أنها السداد في الرأي عند المفاجأة، والإنسان صاحب البديهة هو الذي يفهم ما يقال له من المرة الأولى، وسرعة البديهة هي سرعة الشخص في التفكير والإدراك، وتتضمن سرعة البديهة نقل الواقع الملموس بسرعة إلى الدماغ، والقدرة على الربط بشكل سريع بين المعلومات السابقة والواقع الملموس، وكذلك القدرة على اتخاذ قرار مناسب بشكل سريع

1. علاقة (سرعة الإدراك) ب (سرعة البديهة) :

أ. سببية (100 %) ب. تشابه ج. ترادف (تعاضدية) د-تتميمها (تضاد)

(سرعة البديهة تنتج عن سرعة الإدراك ف سرعة الإدراك هي السبب الأساسي لسرعة البديهة وهي التي تساعد على الحسم)

2. (سرعة البديهة) تدل على كل الآتي إلا : // كل مما يلي مرتبط ب (سرعة البديهة) عدا سرعة

أ. الحقائق ب. التفكير (الإدراك) ج. الجواب د. الفهم

(في النص لم يذكر سرعة الحقائق)

3. معنى (سداد) في جملة (سداد الرأي)

أ. تمهل (هدوء) ب. تفكر ج. رشاد 100 % د. افساد

4. كل الكلمات الآتية نفس معنى (سداد) ما عدا :

أ. رشاد ب. الذكاء ج. الفضطنة د-الفساد

5. (سداد الرأي) صفة :

د. مضطربة

ج. خارقة

ب. نادرة

أ. ايجابية

6. سرعة البديهة تساعد على:

ب. حل المشكلات

أ. بناء القرارات 100 %

ليس العاجز من عجز عن جمع المال بل العاجز من ليس لديه أحلام أو طموح

س. كلمة (عاجز) جاءت بصيغة : // الترتيب في النص

ب. الأولى مادي والثاني معنوي 100 %

أ. الأولى معنوي والثاني حسي

د. الأولى حسي والثاني مادي

ج. الأولى حسي والثاني معنوي

تلوث المياه هو أي تغير فيزيائي أو كيميائي في نوعية المياه، بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، يؤثر سلباً على الكائنات الحية، أو يجعل المياه غير صالحة للاستخدامات المطلوبة. ويؤثر تلوث الماء تأثيراً كبيراً في حياة الفرد والأسرة والمجتمع، فالمياه مطلب حيوي للإنسان وسائر الكائنات الحية، فالماء قد يكون سبباً رئيسياً في إنهاء الحياة على الأرض إذا كان ملوثاً.

1. بداية النص تدل على :

أ. تعريف المصطلح

2. أي الآتي بينهم تضاد ؟

أ. مباشر وغير مباشر

3. المياه ضرورية ل:

أ. الإنسان

ب. الحيوان

ج. المخلوقات البحرية

د. المخلوقات الحية

4. تلوث المياه يحدث بسبب: // تلوث الماء هو :

ب. بسبب المواد الكيميائية

د. بسببه الإنسان

أ. أي تغيير يطرأ عليها

ج. يؤثر على الكائنات

5. أنسب عنوان للنص :

أ. أخطار تلوث المياه

هدفك في القدرات

سأل رجلاً أحد المزارعين أزرعت قمحاً هذا العام ؟ رد المزارع لا ، فقد خشيت عليه أن يفسد من المطر ، فسأله الرجل أزرعت الذرة ؟ رد المزارع لا ، فقد خشيت أن تأكلها الحشرات ، فسأله الرجل وماذا زرعت ؟ رد المزارع : لم أزرع شيئاً هكذا أنا في الجانب الآمن .

1. كل ما يلي كان ينقص الفلاح ماعدا :

- أ- المعرفة الزراعية (معرفته بطريقة الزراعة) 100%
ب- التوكل على الله
ج- المبادرة الجادة
د- النشاط والطاقة

2. الفلاح رأى أن من الأنسب : // الفلاح رأى أن النجاة في : // لماذا لم يزرع الفلاح ؟

- أ) النظر في العواقب (خوفه من العواقب) 100
ب) انتظار الوقت المناسب
ج) قوة العمل (تنظيم العمل)
د) ترك العمل

3. السبب الذي منع المزارع من أن يزرع // كيف تصف شعور المزارع ؟

- أ. التردد
ب. الخوف 100 %

4. العبرة من قصة المزارع // الحكمة من النص

- أ. لا تدع التشاؤم يثبط عملك 100
ب. لا تتراجع حتى لا تشل حركتك 100 %

5. الشخص إذا فعل مثل المزارع ووضع نفسه دائماً في الجانب الآمن فإن ذلك سوف :

- أ. تزيد إنتاجها
ب. يقل إنتاج المحصول
ج. يرتك خسائره
د. يشل حركته (يشل أطرافه) 100 %

قطعة الاستثمار الاجتماعي (فقرتين)

1. الناجحون لم ينجحوا إلا لأنهم يعرفون أنفسهم معرفة حقّة ، ولا ينبغي أن يظن الإنسان أن معرفة النفس بأمر هين .

2. فالطبيعة البشرية لغز كبير ، ولهذا فإن من أفضل الاستثمارات الاستثمار في معرفة النفس وحالاتها وسلوكياتها

1. المقصود ب (الاستثمار) في الفقرة الثالثة :

- أ. الشركات
ب. الاستثمار الاجتماعي 100%
ج. الاستثمار الاقتصادي
د. المالي

2. المخفقين هم :

- أ- الغافلين 100%
ب- المستدركين

ج- الغامضين
د. الذين لم يستطيعوا معرفة أنفسهم

(المختبر ذكر أن النص لم يكن فيه كلمة المخفقين)

3. المخفقين هم أناس :

- أ. مدركون
ب. غامضون
ج. فارغون
د. غافلون 100 %

4. جملة (ولهذا) تفيد :

أ- التناقض 100% ب. الاستثمار ج. اللغز

5. العلاقة بين الفقرة (2) والفقرة (1)

أ) تجريد لمحتواها ب) تباين لأفكارها ج) تأكيد لمعناها 100% د) غموض ما بنائها

6. (لا ينبغي أن يظن) تفيد : // تفيد (ولا يظن) من سياق النص:

أ) الصعوبة 100% ب) الاستحالة ج. الغموض 100% د. الإمكان 100%

7. فهم النفس البشرية : // يفهم الإنسان نفسه :

أ. استحالة ب. صعب (بصعوبة) 100%

النابغة الذبياني

زياد بن معاوية بن ضباب الذبياني المعروف بالنابغة الذبياني ، كان النابغة يضرب له قبة حمراء من آدم بسوق عكاظ، وكان عندما يلقي شعر يحضره كثير من الناس، فيقصده الشعراء من كل مكان ليعرضو عليه شعرهم ، فقد أصبح نابغة بعدما أصبح رجلاً ، ولقب بهذا اللقب لأنه نبغ في الشعر أي أبدع في الشعر دفعة واحدة.

1. لماذا يقصد الشعراء النابغة الذبياني؟

أ) طلبا للشهرة ب) طلبا للرزق ج) لينتقد شعرهم 100% د) لتخليد اسمائهم 100%

2. علاقة جملة "لأنه نبغ في الشعر.." بما قبلها

أ) تعليلا 100% ب) سبباً ج) تفصيل د) اجمال

3. يستنتج من النص "يقاس النبوغ ب" (لقب النابغة بهذا الاسم لـ)

أ) جاهه ب) مكانته ج) موهبته 100% د) السن 100%

4. يتبين من النص أن عصر النابغة كان يتميز ب :

أ. قلّة الشعراء في العصر الجاهلي ج. تباين الشعراء في عصر النابغة

د. كثرة الشعراء 100% د. تشابه الشعراء

5. عصر النابغة كان يتميز ب :

أ. تفاوت الشعراء ب. تشابه الشعراء ج. قلّة الشعراء د. كثرة الشعراء 100%

6. الضمير في كلمة (فيقصده) يعود على :

أ. النابغة ب. السوق ج. الناس د. الشعر

1. كان النبي محمد صلى الله عليه وسلم قبل بعثته النبوية يُعرف في قومه بسمعة طيبة وأخلاق كريمة. فقد لقب بالصادق الأمين نظراً لصدق حديثه وأمانته في كل أموره. وكان الناس يتجمعون حوله للاستماع إلى كلامه الحكيم وأخلاقه الفاضلة، حيث كان مثلاً أعلى في الصدق والأمانة والشجاعة والكرم.

2. بعد أن بلغ النبي صلى الله عليه وسلم الأربعين من عمره، جاءه الوحي من الله سبحانه وتعالى في غار حراء. كان هذا الحدث علامة فارقة في حياة النبي وأمتة، حيث بدأ الدعوة إلى الإسلام. واجه النبي صلى الله عليه وسلم في بدايته دعوته الكثير من الصعاب والمعارضة من قومه، إلا أنه صبر وثابر في سبيل نشر دعوة الإسلام. وقد تزوج النبي صلى الله عليه وسلم السيدة خديجة بنت خويلد وهي أولى زوجاته، والتي آمنت به ودعمته في دعوته.

1. من أول زوجات النبي (صلى الله عليه وسلم)

ب. عائشة

أ. خديجة

2. نوع النص

أ. ترجمة

ب. سيرة

الشهامة خلق عربي أصيل، أقره الإسلام وحث عليه المسلمين، وجعله من واجبات المسلمين وهو خلق ذو أولوية أخلاقية عالية (الأخلاق لها أولوية في الدين) وقد تميز العرب عن غيرهم من الشعوب والثقافات بالمروءة والشهامة والكرم. انظر إلى النبي عند الشدائد؛ تظهر لك من صنوف الشجاعة.

1. أي التالي يدل على أن الشهامة خلق نبيل؟

ب. تقبل المجتمعات لها

أ. تثبيت الإسلام لها

د. العرب متميزون بالأخلاق

ج. انتشارها بين الأمم

2. العلاقة بين (الشهامة) و(المروءة)

ج. تباين

ب. تناقض (تقابل)

أ. توافق

3. ما هي الكلمة التي يمكن أن نضعها بدلاً من "أولوية" دون أن تغير المعنى؟

ج. أسبقية

ب. أحقية

أ. أفضلية

4. ما دور الإسلام في تناقل هذه الأخلاق الحميدة؟

أ- حث الإسلام على المروءة والشهامة فهو خلق يحبه الله

ب- فرضه على كل أمم العالم

ج- ارتقاء الأمم ...

(الاختيارات غير دقيقة)

5. أي الآتي يتوافق مع معنى النص

أ. الإسلام أقرب بأخلاق العرب الحسنة

ج. المروءة والشهامة من صفات العرب

ب. كل أمة لها أخلاق تميزها وتنفخ بها

هدفك في القدرات

من كان جاهلاً فعلمه ومن تنقصه الإرادة فحضره و من ضل الطريق فوجهه بتجاريك ، لكن المقاوم للتغيير الراضي بالقليل فكبر عليه أربعا فلا تذهب نفسك عليهم حسرات

1. النص يدعونا إلى تجاهل... // من الذي ينصحك النص بتركه

أ- كثير القناعة 100

ب- قليل الهمة 100

ج- قليل العزيمة

د- الفوقية

ج- البخل (الحقد)

ب- الأثانية (البراءة)

2. ما الصفة التي يذمها النص

أ- الجمود 100

3. ما الذي يحث عليه الكاتب ؟

أ. نشر التجارب والعلم (نقل المعارف ونقل التجارب)

ب. الثبات على الرأي

ج. معاملة الناس بحسب احتياجاتهم (كل شخص له احتياجاته التي تساعد فيها) (التعامل مع الناس حسب حالتهم) 100 %

د. تحمل المسؤولية

4. من الذي يحتاج إلى تشجيع ؟ من يحتاج إلى التحفيز :

أ. قليل الإرادة (ضعيف الهمة) (قليل الهمة) 100

ب. صاحب العزيمة 100 %

5. أنسب عنوان للنص :

أ- الاستفادة من الخبرات السابقة 100

النص الأصلي من كتاب كليلته ودمنت

إن المودة والعداوة لا تثبتان على حالة واحدة أبداً. وربما حالت المودة إلى العداوة، وصارت العداوة ولايته وصادقة. ولهذا حوادث وعلل وتجارب (ولهذا كثير من الشواهد والأحداث) ، وذو الرأي يحدث لكل ما يحدث من ذلك رأياً جديداً

1. ما الفكرة العامة من النص: // أنسب عنوان للنص // يتكلم النص عن // يؤكد النص على معنى :

أ. التغيير 100

ب. الثبات

ج. الصداقة

د. العداوة

2. يمكن أن نستبدل كلمة (حالة) دون أن تغير من سياق الجملة :

أ. تحولت 100

ب. استحال

ج. احتال

3. كلمة (ذلك) تعود على // يشير اسم الإشارة (ذلك) إلى

أ. الحوادث (الأحداث)

ب. الدلائل (القصص)

ج. الشواهد

د. التغيير

4. أي من الجمل الآتية تشبه معنى النص // ما المثل المشابه لمضمون النص؟

أ. لكل مقام مقال 100

ب. من فرط ندم

ج. الظلم ظلمات (البادي أظلم)

د. الصداقة ولايته

5. بين كلمتي (المودة والعدوة) علاقة :

ب. ترادف

أ. تضاد

تجتهد مجامع اللغة العربية بتكوين مفردات جديدة للاختراعات المتسارعة في ظل التطوير العلمي

1. تقوم مجامع اللغة العربية بتكوين مفردات جديدة : // اذا نفهم من النص : // مرادفات اللغة تزداد بسبب ..

أ. لوصف الاختراعات الجديدة (لايجاد مفردات للاختراعات المتقدمة) (الحاجة لاطلاق مسميات للابتكارات الجديدة)

ب. للاختلاط بين المفردات المتسارعة

ج. كثرة مجامع اللغة العربية

لا تتوقع من نبتة الصبار أن تثمر لك التفاح حاول أن تعرف أصل الأشياء وماضيها كي لا يصدك (يفاجئك) المستقبل بها .

1. الضمير في (بها) يعود على : // الضمير في (ماضيها) يعود على :

د-المستقبل

ج-الأشياء 99.7%

ب-التفاح

أ-الصبار

2. نستفيد من القطعة // مضمون القطعة :

د. الحكمة

ج. القوة

ب. الفطنة

أ. الصبر

الإنسان الناجح (الواعي) ليس الذي يجعل الناس يفكرون وهو فقط ينفذ ، بل يقوم بالتفكير والاستشارة بآراء الآخرين ثم الاستشارة والتوكل على الله عز وجل

1. الانسان الواعي

ب - يفكر وحده

أ - يفكر الآخريين عنه

د - يفكر ويستشير

ج - يجعل الآخريين ينفذون عنه

2. الانسان الواعي :

ب - يستشير

أ - يفكر

د - يفكر ويستشير ويستشير

ج - يستشير ويستشير فقط

3. مراحل النجاح : // النجاح يكون ب

ب. التفكير والاستشارة

أ. الاستشارة فقط

د. التفكير والاستشارة والاستشارة

ج. الاستشارة

4. الشخصية الناجحة

ب. تفكر وتستشير الناس

أ- تفكر وحدها

5. من صفات القائد الناجح

أ. يأخذ قرارات فردية

ب. يستشير برأي الآخرين ويستشير

يجب على الإنسان أن يكون نقياً ويظهر باطنه وظاهره ، ليرضى الله عنه أولاً ثم نفسه ثم الناس (غيره)

1. من أول من يجب على الإنسان أن يهتم بإرضاءه؟ // من أول الراضين على الشخص

أ. الخالق 99.1

ب. الآخرين

ج. الذات

2. العلاقة بين (باطنه) و(ظاهره) // جملة " ظاهره وباطنه " تدل على

أ. سببيه

ب. تقابل 99.1

ج. تتابع

القائد المحترف عندما يرأس المؤسسة يؤثر ذلك بشكل إيجابي على عطاء الموظفين وذلك لأنه يزرع فيهم الثقة

1. أثر الاحتراف في العمل يظهر على : // المدير المحترف يؤثر على:

أ. راتب الموظفين

ب. نفسية الموظفين 100 %

د. أسى الموظفين

ج. دخل العاملين

2. المؤسسة تفضل إذا كان:

أ. المدير ليس له خبرة (الشخص لم يكن مناسباً)

ب. الموظفون لا يعملون

ج. دخل منخفض للشركة

3. المؤسسة تنجح إذا :

أ. وجدت المدير المناسب (الخبير)

إذا كان خلق الشخص سيئاً فإن الناس ينفرون منه

1. علاقة (نفور الناس) ب (سيء الخلق) :

أ. نتيجة لسبب

ب. سبب ونتيجة

ج. تعليل

2. ما علاقة (خلق الشخص سيئاً) ب (ينفرون منه)

أ. سبب ونتيجة

يعتمد النظام السياسي في المملكة العربية السعودية على مجموعة من الأنظمة والقوانين التي تساهم في إدارة شؤون الدولة وتنظيم العلاقات بين مؤسساتها وأفرادها. ويعتبر النظام الأساسي للحكم، الذي صدر في عهد الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود، هو الدستور الأساسي للمملكة. يهدف هذا النظام إلى تنظيم السلطات وتوزيعها، وضمان سير العمل وفق أحكام الشريعة الإسلامية. كما أنه يشكل الإطار العام

لعمل الأنظمة الأخرى مثل نظام مجلس الوزراء ونظام مجلس الشورى ونظام المناطق، والتي تساهم جميعها في تحقيق التنمية الشاملة والاستقرار في المملكة.

1. أنسب عنوان للنص : // أهم فكرة لمضمون النص هي:

أ. أنظمة المملكة العربية السعودية 100 ب. دستور المملكة العربية السعودية

2. ما أهمية الأنظمة ؟ // ما الهدف من الأنظمة ؟

أ. ترتيب العلاقات 100 % ب. تعمل بالقضاء 100

ج. تسعد الناس د. مساعد للوزراء

3. ماذا يمثل النظام الأساسي في الحكم ؟ // نظام الدستور في الحكم يعتبر ؟

أ. جزء من نظام مجلس القضاء ب. خاص بحكم المناطق ج. النظام الأعلى في المملكة.

الرفق صفة من الصفات المهمة؛ لنجاح الإنسان في حياته ولكي يكون ناجحاً فيها . صفة الرفق يمكن تنميتها بالتدريب والمحاولة والانسان لابد أن يرفق ويكون حليم نص من الانترنت ((الرفق ضد العنف والشدّة ، ويراد به اليسر في الأمور والسهولة في التعامل ، ويحمل لنا معاني اللين واللطف، وله دور مهم في حياة المؤمن وما يترتب عليه من مهام وأدوار يقوم بها ، كذلك للرفق دور رئيسي في العلاقات الاجتماعية وما له من أثر جميل يدل على الاستقامة والاعتدال في التصرفات ، ولتصبح سمة الرفق واللين والرحمة سمة سائدة بين الأفراد والمجتمعات، مما يدفع بالتكافل الاجتماعي لأن يكون بأبهى صوره .))

1. ما الكلمة التي يمكن وضعها مكان (المحاولة) دون التأثير على المعنى؟

أ. التجربة ب. الممارسة 100 % ج. المناكفة

2. من خلال النص فإن صفة (الرفق) تعتبر:

أ. نادر ب. منتشر/شائع ج. مكتسبة 100 % د. مندثرة

3. الضمير في كلمة (فيها) يعود على :

أ. حياته 100 ب. الرفق

4. ما الصفة التي ذكرت في القطعة // تحت القطعة على

أ. الكرم ب. الصبر 100 ج. الشجاعة د. القوة

5. علاقة جملة (لنجاح الإنسان في حياته) بما قبلها :

أ. تعليلية 100 ب. نتيجة ج. تشبيه

الدعاء هو طريق تواصل العبد مع ربه وبه يستقيم وينجح ، فالعبد الضعيف يكون قوياً وذا أهمية والفقير يصبح غنياً ، ولا أحد له غنى عن ربه، يطلب من ربه العون والمدد، فلا يجب ان يخجل احد من دعاء ربه . الدعاء من أعظم أسباب النجاح والتوفيق، فلا زرع ينبت ولا مطر ينزل إلا بفضل الله ، لأن في الدعاء استدعاء

للعون من الله -تعالى- ، واستعداد له منه ، وفيه بيان لافتقار العبد إلى الله تعالى ، كما أن الإنسان يتبرأ فيه من حوله وقوته ، ويلجأ إلى كرم الله تعالى ، وجوده ، وحوله ، وقوته .

1- انسب عنوان للنص :

أ- أهمية الدعاء 100 ب - أركان الدعاء ج. احكام الدعاء د. طريقه الدعاء

2. نفهم من النص :

أ - المؤمن القوي أحسن من المؤمن الضعيف

ب- الدعاء سبب هداية العبد (الدعاء يؤدي الى الاستقامة) (الدعاء سبب للاستقامة) 100

ج. الدعاء للحقيقة

د. أن تأخذ حقه بالضرورة

3. ماذا نفهم من النص

أ. الدعاء يساعد في نصرة المؤمن

4. علاقه بين " العون " المدد "

أ- مرحلية ب - ترادف 100 ج - تباين

5. الضمير في (ربه) يعود على :

أ. أحد 100 ب. الدعاء ج. الفقير د. الغني

البخلاء يكثر المال ويموتوا أنفسهم قبل أن يموتوا ويدفنوا أنفسهم قبل أن يدفنهم الآخرون

1. البخيل يهتم للمال :

أ. استثماره ب. كنزه

2. (يموتون أنفسهم قبل ان يموتوا) و (يدفنوا أنفسهم قبل أن يدفنهم الآخرون) ///علاقه جملة (تموتوا قبل

أن تموتوا وتدفنوا قبل أن تدفنوا)

أ. توضيح ب. نتيجة ج. تحليل د. ترادف

نص مشابه (نوبة الهلع هي فترة وجيزة من الضيق الشديد ، والقلق ، أو الخوف الذي يبدأ فجأة ويرافقه أعراض

جسدية أو نفسية (عاطفية) . نوبات الهلع أشكال متعددة، لكن عادة ما تبلغ الأعراض ذروتها في غضون

دقائق، ينطوي اضطراب الهلع على هجمات زعر عضوية تحدث بشكل متكرر وتؤدي إلى قلق مضط من

الهجمات في المستقبل.... هناك العديد من الآثار التي يشعر بها الشخص عندما ينتابه نوبة الهلع ومن ضمنها :

الشعور بالهالك المحدث أو الخطر ، ضيق في التنفس أو ضيق في الحلق الشعور بألم في الصدر، الصداق الدوخة

ومعدل خفقان سريع في القلب . ومن الأضرار النفسية مثل القلق من التواجد في نفس الأماكن التي حدثت له

فيها حوادث الهلع.

هدفك في القدرات

1. اضطراب الهلع هو:

أ. مرض نفسي ب. وسوسة من الشيطان ج. عادة اجتماعية د. عادة سيئة

2. يصل المريض المصاب باضطراب الهلع إلى قمة الهلع أو التوتر // يؤثر اضطراب الهلع // يحدث اضطراب الهلع

(1) ببطئ

ب (بتفاوت

ج) بسرعة

3. نوبات الهلع عبارة عن :

أ. اضطرابات متكررة (100)

ب. مشاعر مختلفة

4. أنسب عنوان للنص

أ. آثار نوبات الهلع النفسية والجسدية (آثار الهلع والآثار الجانبية والجسدية) 100

5. معنى (غضون) :

أ. خلال

الحوار هو سلوك يكون بين طرفين ، لمناقشة موضوع ما وإثراءه . من آداب الحوار عدم رفع الصوت وتقبل وجهات النظر. كما أن الرأي الحق يؤخذ بغض النظر عن قائله. يجب أن يكون الحوار حاضراً حتى يكون أقرب للصواب . ونستفيد من الحوار أننا نحصل على أفكار كثيرة ونتعرف على آراء الآخرين .

1- الضمير في كلمة (إثراء) يعود على

ج- مناقشه

ب- حوار

أ- موضوع 100%

2- صراخ صاحب الحق يعتبر

ج- يستحسن

ب- مذموم 100

أ- مقبول

3. يؤخذ الرأي بحسب // الرأي مقبول بسبب

د. اتباعه

ج- جديته

ب- قائله

أ- قوته 100%

4. تحت القطعة على // نستفيد من النص :

د. حصر الأفكار

ج. تحصين الأفكار

د- تقنين الأفكار

أ- تعدد الأفكار 100%

5. علاقة (حضور الحوار) ب (أقرب إلى الصواب)

أ. طردية 100

" اذا بدأ شخص معك نقاش وحوار لا تغلق الحوار في وجهه بحجة أنك سمعت هذا الكلام من قبل او تتجاهله، وتجنب ذلك يتيح ميل الآخرين لك ويحببهم فيك"

1. يدل النص على:

ج. آداب النقاش

ب- آداب الاستماع 100%

أ. آداب الحوار

2. إذا التزمت نصيحة النص فما النتيجة:

أ - تحبيب قلوب الناس فيك عند الحوار (صيغه مشابهه) ب - الاستمتاع بالمجالس

الحرفة هي مهارة محددة يتعلمها أي شخص للقيام بمهمة محددة. الناس يعملوا في الحرف والصناعات اليدوية منذ القدم لا استخداما في الحياة اليومية لسد احتياجاتهم. تعتمد على استخدام أدوات بسيطة و مواد من الطبيعة لغرض الإنتاج المحلي ، وهي تتطلب ابداع .

نص آخر مشابه بنسبة 80% لنص الاختبار

طوال التاريخ المصري كان الفخار جزء أساسي من أدوات الحياة فهو يعيش كترجمة للعديد من الإحتياجات الضرورية للإنسان ، فقد كان مشاركا في الممارسات العقائدية وفي العادات الحياتية، وفي سد الإحتياجات الأساسية من أدوات الطعام والشراب والتخزين والنقل للأغذية سوائل وحبوب ليصبح الفخار شريك طوال العصور حتى وقتنا الحالي.

1. يدل النص على أن الحرف (الصناعات) اليدوية

أ. قديمة ب. محرفة ج. مبتكرة

2. تدل القطعة على أن الأفراد يستخدمون في هذه الصناعات المواد

أ. المعقدة ب. الأولية ج. غالية د. مستوردة

3. لماذا تقوم الناس بصناعة هذه المنتجات ؟

أ- لاستغلال الثروات ب- لسد الاحتياج

4. النص قائم على // اعتمد النص أسلوب :

أ. التبرير ب. التفصيل بعد الإجمال (الإجمال ثم التفصيل) ج. الإجمال بعد التفصيل

5. (لغرض الإنتاج المحلي) بما قبلها // علاقة (لاستخدامها في الحياة اليومية...) بما قبلها :

أ. تعليل ب. تفضيل ج- تبرير

من أجل أن تحقق الدول مبتغاها لابد لها من أن تتكاتف مع بعضها لكي تحقق متطلبات شعوبها. ولا يوجد مكان للدول المنعزلة

1. علاقة (لكي تحقق.....) بما قبلها : // (يحقق) يراد بها :

أ. تعليل ب. توضيح

هدفك في القدرات

لا تتبنى الآراء من الآخرين حتى تتأكد من صحتها ، فاعرضها على ميزان العقل والدين ثم تتخذ القرار وإذا لم تكن مناسبة فاعرض عنها
(تبنى الأفكار يكون بعرضها على ميزان العقل والدين فإن وافقتهما والا فاعرض عنها)

1. معنى (فاعرضها)

أ. أسلمها 100

ب. أحاكمها

ج. أفهمها

د. اقراها

2. كم شرط موجود في النص

أ. 1 (شرط واحد)

ب. 2 (شرطين) 100

ج. 3 (ثلاثة شروط)

د. 4 (أربعة شروط)

3. معنى (فاعرض عنها)

أ. اتركها

ب. تجنبها 100%

4. عنوان النص:

أ. أهمية اختيار الأفكار (اختيار الأفكار) (التدقيق في الأفكار) 100

5. لا نأخذ بالرأي حتى :

أ. نتأكد من صحته

6. ماذا يقصد في النص ؟

أ. التحقق من الأفكار

7. كل التالي يوافق معنى (تتبنى) ما عدا :

أ- تنشرها

ب- تأخذها (الأخذ بها)

ج- تحاربها

د. العمل بها

من حقوق الجار على الجار الإحسان إليه وتحمل الاساءة

1. كلمة (من) تدل على :

أ. تبعيضية

ب. سببيه

ج. ابتدائية 100

د. بيانية

2. معنى (حقوق) :

أ. الوجوب 100

ب. الاستحباب

ج. التخيير (الاختيارية)

د. التفضيل

3. جملة الجار على الجار علاقة

أ. تبادلية 100

ب. سببية

ج. تتابع

د. مكانية

معظم الناس هم أناس آخرون، أفكارهم آراء شخص آخر، وحياتهم تقليد ، وشغفهم مقتبس

1. القطعة تدل على :

أ. المماثلة

ب. التقليد

2. أسلوب النص:

أ. مدح

ب. ذم

ج. إعجاب

هدفك في القدرات

الشخص يجب أن يصاحب ثلاثة أشخاص : حكيم حنكته التجارب (نبهته التجارب) وشجاع يتصف بالمروءة لأن مروءته جعلته يقوم بإقالتك عند عثره ورفعك عند سقوطك و يدافع عنك عند غيابك و يكرمك عند حضورك

والذي لديه العلم ويتصف بصفات الأنبياء

1. العلاقة بين (إقالتك) و (رفعك)

د.ترادف

ج.ارتباط 100

ب.تضاد

أ.تناقض

2. ما المقصود ب (حنكته التجارب) ؟ // ما معنى (حكيم نبهته التجارب) // كلمة (حنكة) تدل على ان الحكيم :

أ. جعلته بصير بالأمور (عنده بصيرة بالأمور) (جعلته مبصراً للأمور) 100%

ب. جعلته قادراً على الصبر (جعلته صبوراً)

التاريخ ليس قصة يحكيها أحد لأحواده من أجل المآلة، بل هو الذي نعرف به المستقبل فهو مرآة تعكس نفسه إن لم نعرف من أين جئنا لن نعرف أين سنذهب .. هل التاريخ يصبح مستقبل أو يرجع للماضي؟

1. ماذا يقول النص عن التاريخ ؟

أ. يُستقبل الماضي (يُستقبل به الماضي)

ب. يستشرف به المستقبل 100

ج. يجب ان نعرف من أين أتينا

د. الذهاب من الحق إلى الباطل

2. الذي يجهل الماضي فإن مصيره :

أ. الجمود

ب. الضياع 100

ج. التلاشي

3. يستفاد من النص أن التاريخ

أ. يجب ألا يؤخذ كوسيلة ترفيه

4. ماذا يستفاد من النص ؟

أ. التاريخ لا يمكن أن يعود 100

5. كيف تعامل الناس مع التاريخ ؟

أ. حرقوه

ب. اتخذوه للتسلي

6. لماذا كان الراوي منزوع

أ. لأن الناس يتخذون التاريخ للتسلية

7. ما الغرض من آخر جملة ؟ الرجوع للنص

أ. التعجب

ب.....

هدفك في القدرات

يجب عليك أن تختار التخصص الذي تحبه لكي تبدع فيه

1. يفهم من النص أن :

أ. الشخص إذا اختار التخصص الذي يحبه سيبدع فيه

قطعة عن طائر الوقواق

- الطيور تنتشر في جميع أنحاء الأرض ، منها الكبير والصغير.
- طائر الوقواق ينتشر في جميع أرجاء العالم وطوله يصل إلى 90 سم ويتميز بلونه الرمادي الداكن ويتغذى على مجموعة متنوعة من الأطعمة بما في ذلك الحشرات والديدان والبذور والفواكه.
- أنثى الوقواق تتميز بأنها تبيض في أعشاش الطيور الأخرى بمعدل بيضة لكل عش و الطيور الأخرى لا تلاحظ الفرق بين بيضها وبين هذا الطائر ، والفرخ يكبر في أعشاش الطيور الأخرى.
- طائر الوقواق له أنواع : ، ، والاوراسي وهو يتواجد بشكل واسع في آسيا وأوروبا ولكنها تهاجر خلال فترة التزاوج إلى جنوب افريقيا.

س1- علاقة (مهاجرة طائر الوقواق) ب (موسم التزاوج)

أ. نتيجة ب. سبب

س2- (ولكنها) في الفقرة الأخيرة تفيد :

أ. الاستدراك

س3- علاقة الفقرة الأولى بعموم النص :

أ. تمهيدية

إذا كثرت الكلام يكثر عليك الملام و اذا أجبت لا تكثر في الإجابة حتى لا يتشتت الناس و تذكر أن عليك إنهاء المرض و ليس المريض ((يقول حكيم : " اكره الخطأ ولا تكره المخطئ ، بغض المعصية ولا تبغض العاصي ، إنتقد القول واحترم القائل ، فواجبك ان تقضي على المرض لا على المريض"

1. ماذا يحدث عند إطالة الجواب ؟ // كثرة الكلام تتسبب في :

أ. تشتت المستمع ب. تشتت القارئ ج. التملل

2. عموم النص يتكلم عن :

أ. اختصار الكلام وجمال الأسلوب (جمال الأسلوب والإيجاز) (الإيجاز ودقة المحتوى) 100

ب. اختيار الكلام وتنسيقه

ج. الحديث الشيق

3. أنسب عنوان للنص :

أ. وصايا المتحدث 100% ب. نصائح المستمع

4. كثرة الكلام ينتج عنها :// ماذا ينتج عن كثرة الكلام

أ. النقد (الانتقاد) 100 ب. الغموض ج. التردد د. السؤال

5. معنى (الملام) :

أ. النقد 100% ب. السؤال

6. (اعلم ان المطلوب هو القضاء على المرض وليس المريض) تدل على ماذا؟ // جملة (وتذكر أن عليك إنهاء المرض وليس إنهاء المريض) تدعو إلى

أ- العناية بالقائل وقوله 100% ب- العناية بالقائل وقائله

ج- العناية بالمخطئ د- العناية بالخطأ 100

7. يدعو النص إلى :

أ. الاختصار ب. الوضوح ج. الاهتمام بالأسلوب

قيمة المرء لا تكون بماله ولا بعمله ، لابد من الخلق الحسن وانها وصية نبيه

1. (لا بد من) تفيد :

أ. الوجود ب. التعليل ج. ترادف د. تنوع

2. نستفيد من النص أن الخلق الحسن :

أ. الأسلم ب. الأفضل ج. الأوضح د. الأسوء

التغافل عن الزلات تسعة أعشار حسن الخلق ، وهو فعل (خلق) لا يتقنه سوى الأذكاء والأقوياء.....
س1- كلمة (أعشار) جمع ، ما هو مفردها؟

أ- عشرة ب- عشار ج- عشر

س2- يتحدث النص عن؟

أ- التغافل عن الزلات (الأخطاء)

س3- نفهم من النص (نستنتج من النص)

أ- التغافل عن الزلات (الأخطاء) أكبر جزء من الأخلاق

ب- التغافل عن الزلات (الأخطاء) أصعب الأخلاق

س4- نفهم من النص أن التغافل :

أ) أكثر جزء أهمية في الأخلاق (ب) صفة نادرة

هدفك في القدرات

المواد العضوية هي التي تحترق ، مادة (.....) تستعمل في تنظيف الأرضيات ، رغم أن فيها كربون هي غير عضوية لوجود خصائص مختلفة لها.

1. لماذا مادة لا تعتبر مادة عضوية ؟

أ- لعدم وجود الكربون ب- لأن لها خصائص مختلفة ج- لأنها تستعمل في تنظيف الأراضي

الإصلاح المؤسس على العقل وحده لا يجدي ، لكن يجدي الإصلاح المؤسس على العقل والذوق

1. الضمير في (وحده) يعود على

أ. الإصلاح ب. العقل ج. المؤسس

2. (لا يجدي) معناها

أ. لا ينفع ب. لا يكفل ج. لا يضر

3. معنى كلمة (يجدي)

أ. ينفع ب. يكفي ج. يضر

انحراف الأفراد يمثل استجابة الأفراد للأوضاع الاجتماعية في البيئة المحيطة بهم

1. ما علاقة (الانحراف للأفراد) ب (الوضع الاجتماعي) :

أ. نتيجة لسبب ب. سبب لنتيجة ج. شرط نتيجة

الأطفال يولدون وبعدها تتضح هواياتهم ويكبرون وينموها وكل طفل تختلف هوايته من رياضة أو رسم وغير ذلك ، الشباب الذين يمارسون الرياضة ينغمسون فيها وينسون المشكلات والوقت ويكون لديهم يقين ، علاوة على ذلك أجسامهم تفرز مادة (الاندورفينات) تجعلهم يشعرون بلذة ونشوة عند ممارسة الرياضة

1. تفرز المادة عند الطفل إذا :

أ. شعر للموهبة ب. تلذذ بالموهبة ج. ممارسة الموهبة

دارت الدنيا ورماء ابنه في الشارع ، تذكر عندما ذهب بوالدته لدار المسنين والصدري يضيق والدمعة ..والحلق يتحشج ، وهو يريد أن تنثر عليه الدعاء ليحميه من لج النار وجهنم ، فذهب للمكان الذي تركها فيه وسبقته الدنيا (جملة تعني أنها ماتت)

1. ماذا نستفيد من النص ؟ // الندم بالنص على :

أ. انشغال الآباء ب. ترك الأبناء ج. حب الدنيا د. دعاء الوالدة

هدفك في القدرات

قطعة عن الملك عبد العزيز وإنه كان قوي دينياً وسياسياً وكان يعلم المصريين

1. الفقرة (5) تدل على:

- أ- أنه قوي سياسياً ب- أنه قوي دينياً ج- أنه قوي سياسياً ودينياً

قطعة كيف تنقرض المخلوقات الحية وأهم أسبابه الزحف السكاني

ما سبب انقراض الحيوانات ؟

- أ- المناخ ب- الأمراض التي ليست لها علاج ج- الزحف السكاني

قطعة عن فلاح عنده مزرعة صغيرة ورثها من أبوه والفلاح اهتم بالمزرعة وقام بحراثتها وعمل فيها ليل ونهار

1. ماذا استفدت من النص

- أ. الصبر ثمرة من ثمار الحياة

الحكومة لابد أن تعزز لشعبها وتدعمه وان المعرولين ليس لهم قيمة .وتحاول الحكومة تعزز للأفراد برفع المستوى المعيشي وأنهم خائفين من الحقودين ونفوسهم سوداء وناقصة

1.مقابل (تلوث) :

- أ. لهو (مرح) ب. نقاء 2. أي مما يلي يمكن استبداله بكلمة (تلوث) بدون ان يتغير المعنى

- أ. خمول (ركود)

3. علاقة جملة (لحماية معيشتها) بما قبلها

أ. تعليل

4. النتائج المترتبة عن الحقودين وناقصي النفوس ؟ (صيغة غير دقيقة)

- أ. الرفاهية ب. ارتفاع المستوى المعيشي ج. انخفاض المستوى المعيشي د. الرطوبة

انجازات الناجحين تحققت بعدة عوامل : الرؤية والإرادة . الإرادة لا يحفزها شئ مثل النظر في النهايات ولا يمنعها شئ مثل التردد ومصحابة المثبطين

نص من الانترنت ((النجاح لا يأتي بسهولة، بل يتطلب مجهوداً كبيراً وإيماناً راسخاً بالقدرات. إنّ الرؤية الواضحة والأهداف المحددة من أهمّ عوامل النجاح. كما أنّ الإرادة القويّة هي التي تدفعنا إلى العمل بجدّ ومتابعة لتحقيق أحلامنا. لا شيء يحفز الإرادة مثل النظر إلى النهايات وتخيل شعورنا بالرضا والسعادة عند تحقيق أهدافنا. بينما التردد هو أكبر عدوّ للنجاح، فهو يمنعنا من اتخاذ الخطوات اللازمة لتحقيق أحلامنا.

كما أن مصحابة المثبطين تعيق تقدّمنا وتثبط عزيمتنا. لذلك، من المهم أن نحيط أنفسنا بأشخاص إيجابيين داعمين يؤمنون بقدراتنا ويشجعوننا على تحقيق أهدافنا. ((

1. يفهم من النص أن الرؤية مرتبطة ب: // تتعلق الرؤية ب:

أ- معرفة الشخص لنفسه ب- معرفة الشخص لمن حوله ج- الخطط المستقبلية

2. الذي يقوي الإرادة:

أ- النظر في العواقب ب- التخطيط المسبق الجيد

3. يجب علينا الابتعاد عن:

أ- المحبطين

4- نفهم من النص أن:

أ. وضع الأهداف وتحقيقها

انظر إلى الحياة لتري الأب الذي يشقى لبسعد أولاده، والام التي تنهك قوتها ليستريحوا، والمعلم الذي يعلمهم، والشرطي الذي يحميهم، والعمال والفلاحين الذين ينتجون لهم الغذاء والأطباء الذين يعالجون المرضى؛ جميعهم منارات مضيئة ينيرون لنا الحياة الطيبة، وكم بين الناس من هؤلاء المنسيين.

1. عبارة " وكم بين الناس من هؤلاء المنسيين " تعنى

أ. التكثير ب. الاستفهام ج. التقليل د. التأكيد

2. كل ما يأتي بينهم علاقة عطاء إلا واحدة:

أ. الأم: الحنان ب. الأب: الاسعاد ج. الطبيب: الشفاء د. المزارع: الثمر

3. كلها صفات (عطاء) ما عدا ؟

أ. الأم ب. الأب ج. الفلاح د. الطبيب

الأنسولين عبارة عن هرمون يفرزه البنكرياس عند ارتفاع مستوى السكر في الدم. يتم تفعيل الأنسولين عند ارتفاع مستوى السكر لتكسيه وتحويله إلى طاقة. يحدث هذا عند تناول الطعام، وبالتالي يتم افراز الأنسولين.....

1. أول جملة في النص عبارة عن:

أ. تعريف 100 ب. تفسير

2. (يحدث هذا) تعود على:

أ. إنتاج هرمون الانسولين ب. افراز هرمون الانسولين 100 % ج. ارتفاع مستوى السكر 100 %

3. نفهم من النص:

أ. الأنسولين يمد الخلايا الضعيفة بالطاقة ب. يزيد الأنسولين السكر في الدم

ج. يوزع الأنسولين في الدم والخلايا د. الأنسولين يساعد على تكسير السكر في الدم 100

4. تناول الطعام سبب ل

أ. زيادة السكر (ارتفاع مستوى السكر) 100

ج. تفعيل الأنسولين

5. يفهم من النص

أ. إفراز الهرمون سبب لارتفاع مستوى السكر

6. ما وظيفة الأنسولين ؟

أ) تحويل السكر إلى طاقة 100

ج- يقوم بمساعدة الخلايا الضعيفة 100%

ب) تحويل الطاقة إلى سكر

وهل ما يميز الرجل عن باقي الرجال إلا أن يملك نفسه عند الغضب ؟ أو أن يكرم على الأشياء بعد النظر في عواقبها ؟ أو يسخر من الشخصيات لبراقة لأنه يعلم أن ورائها خباياث وأحقاد ؟ المكارم مرة وثقيلة على النفس وصعبة في البداية فلكي تكتسبها يجب أن تصبر نفسك عليها وتتحكم في نفسك ثم ستعتاد عليها وتصبح خلقا ، فهي تجعل حياتك أجمل وتملأها بالنور والضياء

1. الغرض من الاستفهام بالنص // أسلوب النص

أ. التعجب

ب. التقرير 100

ج. النفي

د. السؤال

2. ما المقصود ب(يملك نفسه)

أ- كظم الغيظ 100

ب. فكر سليم

3. (عواقبها) مضردا (عاقبة) ما معناها ؟

أ. نتيجة (الجزاء) 100

ب. نسبة

ج. مواطن

د. طريقة

4. ما المقصود بمكارم ؟

أ. الأخلاق الحميدة 100

ب. عادات الكرام

ج. صفات الصابرين

د. الأفعال الجسيمة

5. ما الكلمة التي يمكن وضعها مكان (تصبر) دون تغيير المعنى // من خلال النص يمكن استبدال كلمة (

تصبر) مع بقاء المعنى بكلمة :

أ. حاول

ب. أمكن

ج. جبر (اجبر) 100

قطعة العادات الموروثة

١. خلال قرون عديدة اعتاد الناس على نقل عاداتهم وتقاليدهم بحرص إلى الأجيال القادمة ونقل ما يستطيعون عليه من جميع مناحي الحياة المختلفة كملابسهم وغيرها وكما أنه لا يوجد عادات موروثة جيدة مثل الملابس وأشياء أخرى وصفات مثل الكرم والصدق . يشاق ويحن الكثير منا للزمن الماضي حيث كان الناس يتمسكون بالكثير من الخصال الحميدة والقيم الجميلة كالترابط الأسري والاجتماعي

والتراحم والتعاون والكرم ويحرصون على التعارف والتواصل من خلال اللقاءات والزيارات المتصفة بالبساطة وعدم الكلفة بين الأقارب والمعارف والجيران وفي حضورهم ومشاركاتهم بمناسبات بعضهم وتعاونهم في جميع أمور الحياة مما يخيّل إليك أن مجتمع القرية أو الحي الواحد من المدينة بمثابة أسرة واحدة تعيش بروح الألفة والمحبة.

٢. جاء عصر النفط وأهل علينا بثرواته حمل معه عادات جديدة لم نعرفها سابقاً أثرت على العادات والقيم السلوكية القديمة المتوارثة أدى ذلك إلى ابتعاد الناس عنها والتوجه إلى السلوكيات والقيم الحديثة . حيث تغيرت بعض العادات القديمة مما أدى إلى تغير في السلوك والتخلي عن النسق القيمي السابق ..ومن الأكيد أن البعض منا يتذكر شيئاً من العادات والقيم الجميلة التي كان المجتمع يقوم بها ويرعاها وتدل على قوة العلاقات.

1. سبب تغير العادات هو // التغير الذي حدث كان نتيجة :

ب. انتشار العادات الدخيلة 100

أ. ارتفاع مستوى الدخل 100

تدوير النفايات أو "الرسكلة" هو عملية تحويل المخلفات إلى منتجات جديدة أقل جوده من المنتج الأصلي و لها فوائد اقتصادية وبيئية وموجودة منذ القدم في الطبيعة، ومارسها الإنسان منذ العصر البرونزي، حيث كان يقوم بتدوير مواد معدنية ويحولها إلى أدوات جديدة قابلة للاستعمال

1. أنسب عنوان للنص : // معنى كلمة تدوير

أ. تحويل المواد إلى مواد أخرى (تحويل الأشياء الي مواد أخرى)

ب. عودة الشيء لاصله

ج. إعادة المواد شكلها الطبيعي (إعادة المواد إلى شكلها بتكلفه أقل)

قطعة البطن الموجودة في صفحة 69 بصيغة أدق

إننا نأكل بطريقة عشوائية ، نأكل أصنافاً مختلفة في نفس الوقت وهذا يؤثر على معدتنا من ناحية الهضم فيجب على الإنسان أن يحافظ على صحته ويهتم بغذائه ويجعله صحياً

1. علاقة (فيجب على الإنسان) بما قبلها

أ. نتيجة

البرق شرارة كهربائية تحدث عند اصطدام بعض السحب التي تحمل الشحنات الكهربائية الموجبة مع سحب أخرى تحمل الشحنات الكهربائية السالبة فيسخن الهواء حولها فيحدث إثرها تفريغ كهربائي للشحنات وهذا الاصطدام

يولد شرارة كهربائية ضوئية قوية تشكل ما يعرف بالبرق ويرافق هذا الاصطدام حدوث صوت مرعب ومخيف يسمى بالرعد .

ومع أن البرق والرعد يحدثان في الوقت ذاته إلا أننا نسمع صوت الرعد بعد ثواني من رؤيتنا للبرق وذلك لأن سرعة البرق تصل إلى ما يقارب 220 كيلو متر / ثانية أحياناً . وعندما تصل الشحنات إلى الأرض وتلتئم تصل سرعتها إلى ثلاث سرعة الضوء وهذا لأن سرعة الضوء أكبر بكثير من سرعة الصوت. ويمكن معرفة مسافة الصاعقة بقسمة الزمن الفاصل بين رؤية البرق وسماع الرعد على خمسة. والرعد هو صوت خفيف أو انفجارات قوية تسمى الهزيم.

1. أي من الجمل الآتية تتوافق مع النص / يستنتج من الفقرة (1) أن.....

- أ- البرق ضوء الصاعقة
ب- الرعد صوت البرق
ج- البرق يأتي بعد الرعد
د- البرق والرعد كلاهما نفس الشيء
2. كم المسافة بالميل للبرق الذي مدته 15 ثانية ؟ // إذا كانت الفترة الزمنية بين الرعد والبرق 15 ثانية فما بعد الصاعقة بالميل ؟

- أ- 3 أميال
ب- 4 أميال
ج- 5 أميال
د- 6 أميال
3. وفقاً لما ورد في الفقرة (1) سبب حدوث البرق هو اصطدام // يحدث البرق نتيجة اصطدام:

- أ- (الشحنة السالبة بالسالبة) الموجبة بالشحنات السالبة (شحنة موجبة بأخرى سالبة)
ب- الشحنات السالبة بالسالبة (شحنة سالبة مع سالبة)
ج- اصطدام شحنة موجبة بأخرى موجبة (شحنة موجبة مع موجبة)
د- اصطدام الرعد (البرق) بالسحب
4. وفقاً لما ورد في الفقرة (1) كلمة (حولها) تعود على :

- أ- الهواء
ب- الموجية
ج- السحب
د- السالبة
5. سخونة الهواء سببها :

- أ. المطر
ب. السحب
ج. البرق
د. الرعد
6. متى يحدث الرعد ؟

- أ- عند تصادم شحنات مختلفة
ب- عند تصادم شحنات متشابهة
ج- عندما يشتد الحر
د- عندما تغيب الشمس

7. تحدث الصاعقة عندما تلتقي.....

- أ. شحنة موجبة مع سالبة
ب. شحنة سالبة مع سالبة
ج. شحنة موجبة مع موجبة
د. المتشابهة
8. يفهم من النص أن البرق يحدث بين الشحنات :

- أ- المتعادلة
ب- المختلفة
ج- السالبة
د- المتشابهة
9. متى يحدث الرعد ؟

- أ- عند تصادم شحنات مختلفة
ب- عند تصادم شحنات متشابهة
ج- عندما يشتد الحر
د- عندما تغيب الشمس

10. الهزيم صوت :

أ. الانفجارات

ب. الرعد

ج. البرق

لا تلم نفسك عند فشلك ولا تجردها وإن كل الفشل الذي أصابك سيكون خبرة

1. المستفاد من الفقرة هو :

أ. الاخفاقات تجارب

الناس مجبولون على الخطأ ومن واجب الإنسان ألا يدقق في كل شيء ، والذكي من لم يدقق في أخطاء غيره ، وأنه واجب لكي يألف المرء ويؤلف «

1: النص يحث على :

أ - التغافل

الكالسيوم مهم لتقوية العظام والقلب ، وأداء الرياضة يساعد على زيادته ، وبعض الحميات الغذائية

تؤدي إلى نقصانه

1. ما الذي يساعد في الحصول على الكالسيوم؟

ب. الحمية الغذائية

أ. التمارين الرياضية

2. الهاء في كلمة (نقصانه) تعود على :

أ. العظام

ب. الرياضة

ج. الكالسيوم

لا يغرك في صغير الشأن ، الاجتناء (فاجتب) برأيه إن كان فيه من الصواب ، فالغواص الذي يكتشف اللؤلؤ النادر أو الثمين لا ينقص من قيمة اللؤلؤ . (((لا يمنعن صغر شأن الانسان ، ان لا اجتناء نصيحة منه أن كانت صواب او الاقتداء بأحد أخلاقه الحميدة وان الغواص.....))

1- يمكن استبدال كلمة (اجتناء) ب // ما معنى (فاجتب)

أ- الأخذ 100

ب- المنع

ج- الترك

د- الابتعاد

2- لا تقل قيمة الشيء ب... // ما الشي الذي لا ينقص من قيمة اللؤلؤ المذكور في النص

أ- ندرتها

ب- وفرتها

ج- قيمتها 100

د- مكتشفها

قطعة جديدة وقصيرة سطرين كانت تقول ان فيه شخص يذم نفسه قدام الناس عشان هم يمدحونه وهو داخله غير ذلك

1. يدل النص على

أ. النفاق

ب. الغرور

ج. التكبر

د. الذم

ثلاث خصال من كن فيه لم يستقر له عمل: التواني في العمل، وإرجاء الفرص، التصديق لكل مُخبر

1..أي الأقوال الآتية أقرب لمضمون النص؟

أ- بالتأني السلامة 100

ب- لا دخان بدون نار

د. وسارعوا إلى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ 100 %

ج- لكل نبأ مستقر

3. معنى (مُخبر)

ب. خبر 100

أ- ناقل

"لا يقلق من كان له أب فكيف بمن كان له رب"

1. سبب القلق حسب ما ورد في النص هو :

د. وجود الأب

ج. الموت

ب. المعاصي

أ. فقدان الأب

التفاؤل ليس بتجاهل المخاطر ولا بنسف الطموحات ولكن بحسن الظن بالله والوعي والنظر في الاحتمالات

الممكنة وتوقع الأفضل منها

(التفاؤل ليس دعوة لإنكار الواقع وتجاهل الأخطار ونسف الاحتمالات ،ولكن بحسن الظن بالله والوعي

والنظر في الاحتمالات الممكنة وتوقع الأفضل منها)

1. جملة "ليس بتجاهل المخاطر ولا بنسف الطموحات" تدل على // معنى القطعة : // جملة (ليس نسف

...) جاءت ل

أ. تصحيح مفهوم 100%

ب- نفي فكرة

ج- استقراء حال

د - بيان حال

2. تدعو القطعة الى :

أ.حسن الظن بالله 100

3.الضمير في كلمة "منها" عائد على :

ج- الممكنة

ب-الأفضل

أ-الاحتمالات 100

3. معنى (نسف) في جملة (نسف الاحتمالات)

ب. وقع

أ.هدم 100

4. ما الفكرة التي لم يتم ذكرها في النص // أي مما يلي لا تدل عليه القطعة ؟ // أي من الآتي لم يذكر

في النص؟

أ- التفاؤل يستبعد الاحتمالات المستحيلة (التفاؤل هو استبعاد الحلول المستحيلة) 100

ب - تجاهل الأخطار خطأ فادح

ج- نسف الاحتمالات أمر خطير

د. الإيمان بالله يبعد التشاؤم 100%

عندما نذهب للمدرسة لأول مرة نتفاجأ ، لكن سرعان ما تتحول هذه المفاجأة ، فاللغة التي نتعلمها ليست كاللغة التي رضعناها في حليب أمهاتنا ، هناك الكثير من الشبه ، والكثير من الاختلاف ، تلك لغة عامية ، وهذه فصيحة ، فيها نقل التراث والثقافة ، وبها نزل القرآن الكريم ونطق الحديث الشريف ، لهذا وجب علينا تعلمها

1. الضمير في كلمة "تعلمها" يعود على ؟

ج. العلوم

ب. المدرسة

أ. اللغة

رجل من قبيلة بني أسد يطلق عليه اسم خزيمته بن بشر، والذي عرف بين قومه بالشهامة، والمروءة، والكرم، حيث كان صاحب نعمته ورزقه، يتصدق على الناس، ويتفضل على إخوته، إلا أنه في يومٍ من الأيام خسر ماله وعزه، فأمسى حزيناً ووحيداً، صدّ عنه أهله وأصحابه، فما كان منه إلا أن أغلق الباب على نفسه، وانتظر الموت. كان الوالي على منطقة الجزيرة في ذلك الوقت هو عكرمة الفياض - والذي أطلق عليه هذا اللقب نتيجة كرمه الشديد فبينما هو في مجلسه ذكر اسم خزيمته، فسأل عن حاله، فقال له أصحابه بأنه أصبح سيئ الحال، ولم يعد لديه أي صديق أو مواس، وعندما أقبل الليل قام عكرمة بجمع أربعة آلاف دينار، وانطلق على فرسه لبيت خزيمته متلثماً ومتنكراً، ومن ثم طرق على بابه، ففتح له. أعطى عكرمة المال لخزيمته، وقال له خذ هذا الكيس، أصلح به حالك، فقال له خزيمته من أنت، ردّ عليه بأنه لا يريد أن يعرفه أحد، فرفض أخذ المال حتى يعرف من هو، فقال له: أنا جابر عثرات الكرام، وأسرج فرسه وانطلق مسرعاً، ومن ثم دخل خزيمته إلى زوجته مسرعاً، وفي يده كيس المال، فقال لها بصوت عالٍ: أبشري، لقد أفرج الله علينا! عاد عكرمة إلى البيت متأخراً، فوجد زوجته تنتظره وهي مرتابة في أمره، حيث قالت له بأن خروجه في هذا الوقت من الليل وحده يدل على أن له زوجة سرية، فأنكر ذلك، إلا أنها لم تصدقه، فاضطر إلى إخبارها بالقصة كاملة على شرط أن تكتفها. في الصباح الباكر قام خزيمته بسداد ديونه، وإصلاح أموره، ومن ثم انطلق إلى فلسطين لمقابلته أمير المؤمنين سليمان بن عبد الملك، فعندما دخل عليه، سأله سليمان عن سبب تأخيرته، فأجابه خزيمته: سوء الحال، والضعف، فقال له، وما أنهضك وأقواك؟ فروى له قصة جابر عثرات الكرام، فأصبح أمير المؤمنين متلهفاً لمعرفته، حتى يعينه على شهامته ومروءته. قام سليمان بتعيين خزيمته والياً على منطقة الجزيرة، وعندما وصل هناك نزل في دار الإمارة، وأمر بمحاسبة عكرمة الوالي السابق، فبقيت ديون كثيرة عليه، مما دفع خزيمته إلى تكبيله بالسلاسل، وحبسه، الأمر الذي ألحق الضرر والأذى به، وعندما سمعت زوجة عكرمة ما حل به، انطلقت إلى خزيمته وقالت له: هل هذا جزاء جابر عثرات الكرام؟! فقال خزيمته: واسوأته، هل هذا هو غريمي؟! انطلق خزيمته إلى مكان حبس عكرمة، ففك قيوده، وأقبل على رأسه يقبل فيه، وأمر أن توضع القيود والسلاسل في رجليه ليعاقب نفسه، وليناله ذات الضرر الذي نال عكرمة، فأقسم عليه أن لا يفعل ذلك، حيث خرج الاثنان معاً، وذهبا إلى سليمان، فدخل عليه خزيمته وقال له أنه وجد جابر عثرات الكرام، فسأله سليمان عن هويته، فأجابه: عكرمة الفياض. أعطى سليمان لعكرمة عشرة آلاف دينار، وعيّنهُ والياً على الجزيرة، وأذربيجان، بالإضافة إلى أرمينيا، وبقي يعمل مع خزيمته لصالح سليمان بن عبد الملك طوال فترة خلافته.

هدفت في القدرات

1. حال المرأة كان :

أ - خائفة ب - متسرعة ج - مستنقدة د - تائهة

2. اسم الرجل كان : رجوع للنص

أ - اسم ثلاثي ب - اسم رباعي ج - لقب د - صفة

قطعة عن الجبال في سوريا قطعة طويلة يذكر اسم جبل ويصفه وكانو ٩ جبال

1. يفهم من النص أن عدد الجبال في سوريا

أ - ٣ ب - ٥ ج - ٦ د - ٩

قطعة الازدواجية اللغوية

تعتبر الازدواجية اللغوية مشكلة عويصة حلت بالمجتمعات العربية، إذ يجتمع فيها مستويين من اللغة الأول فصيح والآخر عامي، حيث نجد هذه اللهجة العامية تسير جنباً إلى جنب العربية الفصحى تراحمها وتماشى معها في مختلف القطاعات وخاصة قطاع التربية والتعليم، ومقابل الازدواجية اللغوية نجد الثنائية اللغوية والتي بدورها تعبر عن وجود لغتين في مجتمع واحد فهي عكس الازدواجية اللغوية التي تعبر عن اللغة الأصل وعامياتها المتعددة .

من الانترنت ((عرفت الازدواجية اللغوية على أنها وجود شكلين مختلفين من اللغة ذاتها في المجتمع اللغوي ذاته، بحيث يكون لكل لهجة أغراض مختلفة عن الأخرى. وتكون الثنائية اللغوية هي مقدرة الفرد على التنقل بالتناوب بين لغتين اثنتين ويكون هذا التنقل وفقاً لاحتياجاته. وإذا ما سحينا هذا المفهوم وطبقناه على المناطق، فإن الثنائية اللغوية تعرف بأنها الوجود المشترك للغتين رسميتين في نفس الدولة.

1. النص يتكلم عن ؟

أ - تعدد اللغات (التعدد اللغوي) 100% ب - اللهجات المحلية (اللهجات العامية)

ج - اللغات العالمية د - اللهجة العامية

2. من الأمثلة على الازدواجية اللغوية :

أ - اللغة العربية واللهجة اللبنانية في لبنان (اللغة العربية واللهجة الأردنية)

ب - اللهجة البريطانية والانجليزية في كندا

ج - اللغة العربية واللغة الفرنسية في المغرب

د - اللهجة الكويتية واللهجة العراقية في الكويت

3. علاقة (تكون.....) بما قبلها الرجوع للنص

أ. استدراك ب. تفصيلاً ج. تفسيراً د. إضافة

قطعة عن الصديق الصدوق تبادل الجمل العذبة مع الفكر المعنوي

1. ماذا يقصد بتبادل الجمل؟ معنى التواصل المعنوي في النص

أ. الحوار ب. النقاش ج. الكلام د. التألف 100%

قطع غير مكتملة

ففي سنة 17هـ أراد عمر رضي الله عنه أن يزور الشام للمرة الثانية، فخرج إليها ومعها المهاجرون، والأنصار حتى نزل بسرغ على حدود الحجاز والشام، فلقيه أمراء الأجناد أبو عبيدة بن الجراح وأصحابه، فأخبروه: أن الأرض سقيمة، وكان الطاعون بالشام، فشاور عمر رضي الله عنه، فنصحه عبد الرحمن بن عوف بالحديث النبوي: «إذا سمعتم بهذا الوباء ببلى، فلا تقدموا عليه، وإذا وقع وأنتم فيه فلا تخرجوا فراراً منه» واستقر رأيه على الرجوع. وبعد انصراف عمر رضي الله عنه حصل الطاعون الحارث المعروف بطاعون عمّاس وكانت شدته بالشام، فهلك به خلق كثير.

1. الشخص كان :

أ. الوحيد الذي تكلم ب. واحد من المتكلمين ج. أكثر المتكلمين حكمة

(صيغة غير دقيقة)

2. جملة (لا يدك) معناها

أ. لا نخالف لك أمراً (نتبع رأيك الذي تراه صحيحاً)

(نص غير دقيق من ذاكرة المختبرين)

قال شيخ مخاطباً الشباب نحن لا نسمح بازديادكم لنا ، فنحن نؤمن لكم الحياة حتى ظهر على أيدينا علامات العجز وكبر السن وأيديكم ما زالت شابه وجميلة . وعندما كبرتم وخالفناكم في الرأي اهتمتوننا بالخرف وأنتم أيها الشباب من صنعتم أفضل حضارة

س1. يتعلق بالنص ب:

غير مكتملة

أ. المقارنة بين الشباب والشيخ

س2. معنى كلمة تشبه (ازدائكم)

غير مكتملة

أ. استهزا

غير مكتملة

س3. أي الآتي لا يتوافق مع النص // كل الآتي صحيح ما عدا

ب. ليس للشباب أيدي في حضارتهم

أ. شبابنا أحسن من شبابكم ونصحهم

إذا دقق الشخص في الإهانة التي تحدث له من الآخرين وجعل كل تركيزه على الأشخاص الذين يكرهونه لن ينجح ولن يتقدم في حياته ، لا ترد ولا تجيب على الإساءة فذلك يدعوك للتعامل معهم فتزداد الإساءة بمثلاً . الإنسان الذي ينشغل بنفسه فقط ولا يهتم لمن حوله هو الذي ينجح .

س1. علاقة (فتزداد الإساءة بمثلاً) بما قبلها غير مكتملة

د- استقبال

ج- استعطف

ب- استهجان

أ- استباق

قطعة عن اللوحات في أمريكا

1. لماذا تهتم أمريكا بوضع لوحات في الشوارع ؟

قطعة عن التمر: تصدرت المملكة العربية السعودية المركز الأول عالمياً في صادرات التمور، بإنتاج تجاوز 1.6 مليون طن سنوياً.

وأشارت وزارة البيئة والمياه والزراعة، أن المملكة حققت زيادة في صادرات التمور ومشتقاتها خلال 2022 بنسبة قدرها 5.4% على أساس سنوي، بكمية تجاوزت 321 ألف طن لتبلغ 1.28 مليار ريال. من ذاكرة المختبر (السعودية تنتج 3 مليون طن سنوياً وهي المصدر الثالث للتمور و بسبب اقبال شعبها باكل التمور) كلام مش فكره) ونسبة التصدير 5%)

1.نسبه تصدير التمور..... عِنه مكمله

د. 100

ج. 75

ب. 50

أ. 25

ملحوظة طالب : هذا جوابها ٢٥ لا هو طلب كميته تصدير من ٥% من نص مليون)

وضع دراسات بين دولتين ونسب الاختلاف بين الدراستين وكانت النسبة (15/25 × 100) هذه النسبة الصحيحة ومع التبسيط تكون الاجابة (20 %)

الاستثمار للمؤسسات والشركات هي الاعتماد على الموظفين والعاملين وتحفيز الجانب الصحي والمادي والمعنوي ... وبعد كان يقول أنه بيهتم بهذا أشياء عشان تزيد من إنتاجية الشركات والمؤسسات (الاستثمار للمؤسسات هي الاعتماد على الموظفين والعاملين وتحفيز الجانب الصحي والمادي والمعنوي ...)

1.العلاقة بين (الموظفين) و(العاملين) عِنه مكمله

ج. تضاد

ب. تتابع

أ. ترادف

2.الكلمة المناسبة الي يتم وضعها هنا (الاستثمار للمؤسسات و... عِنه مكمله

د. الإداريين

ج. فروعها

ب. أقسامها

أ. الشركات

3.كلمة (الشركات) تعطف على ؟ عِنه مكمله

4.عن جانب الصحي والمادي والمعنوي بتعود على عِنه مكمله

(د) الجانب

(ج) تحفيز

(ب) الموظفين

(أ) الشركات

في الماضي كان الفرد العامل عندما يكبر في السن لا يمكنه التوقف عن العمل ولا يمكنه أن يستقيل لأنه لن يكون عنده أي مصدر دخل

تم وضع نظام التقاعد ليقدم الفرد والمجتمع حيث يجعل الفرد يتوقف عن العمل عند سن معين ويستمر راتبه كما هو

س1- من الفقرة الثانية نستنتج ان نظام التقاعد يخدم عِنه مكمله

ج. المتقاعد والمجتمع

ب-الفرد والمجتمع

أ-الفرد

س2. كم عدد العلاقات في الفقرة الأولى ؟ غير مكمل

أ- سبب ونتيجة ب- سببان ونتيجتان ج- سبب ونتيجتان

س3. علاقة الفقرة الثانية بالأولى غير مكمل

أ- تحليل لمؤداهها ب- تفصل جزء منها

(كانت الفقرة الثانية تتكلم عن احصائيات سووها عشان يعرفون الاعمار الاكثر تقاعد او حاجه زي كذا)

قطعة كانت عن التغذية : جاء فيها تعريفين واحد للتغذية وواحد للأغذية
تعريف الاغذية كان : هو مراقبة الطعام من مصادره الخارجية الى ان يأتي للجسم
س. تعريف الاغذية يقوم على : غير مكمل

أ) المكونات الخارجية وتركيبها

لا تخجل من المطالبة بحقوقك ، لأن هناك من لا يحجل من سلبها منك
س1. نفهم من القطعة أن : غير مكمل
أ.....

قال تعالى : ولما تقولن لشيء إني فاعل ذلك غداً

س غير مكمل

أ. النصح ب. النهي ج. الزجر

(هذا إرشاد من الله تعالى لرسول الله ﷺ إلى الأدب فيما إذا عزم على شيء ليفعله في المستقبل أن يرد ذلك إلى مشيئة الله)

(علينا الاعتناء بالحرص كما نعتني بالصحة ، فأن أساء نستغل الفرصة وان اساء نصبر)

س غير مكمل

قطعة عن الأديب الداخلي

س1(الضمير)..... يعود على : غير مكمل

أ. الأديب الداخلي ب. القاسم ج. الخالدة

س2(معني (دائب) في النص : غير مكمل

أ. المستمر ب. القاسي ج. الطويل د. الممتد

العلماء يصمتون عن الكلام والجهلاء يردون

1 . تتكلم القطعة عن :

أ- العلم ب. الصدق ج. الصبر د. الأمانة

غير مكمل

كن مثل الفيسليس يتوغلون في المجتمع مثل النمل الأسود في سواد الليل

1. ما الكلمة التي يمكن استبدالها مكان (كن) ؟ غير مكمل

أ. عليك ب. إن ج. إلا 2. ما المراد بالفيسليس ؟ غير مكمل

أ. الاستخبارات ب. المواطن ج. الطفل د. الجندي

قطعة بيتكلم عن الفن وتشكيل وتطريز 1. كل الاختيارات تدل على النص ماعدا : غير مكمل

أ. مقالة ب. الرواية ج. البديع د. قصة

الصبر طله .. و السيفزو

غير مكمل

1. معنى زو الأولى

أ. يقفز ب. يسرع

2. النص يعتبر : غير مكمل

أ. شعر ب. حكمة ج. عبر

قطعة النمل س. كيف تحتفظ النمل بحرارة جسمها ؟ غير مكمل

س. ماذا تفعل في البرد ؟ غير مكمل

قطعة عن عصر التكنولوجيا..... "اننا متقدمين تكنولوجياً" س. ما علاقة كلمة التكنولوجيا بالكلمة التي قبلها غير مكمل

أ) مخصّصة ب) تجريديه ج) تحليليه (تفصيلية) د) سببيه

وجتني قطعة عن الصحراء الكبرى تبلغ ١٠٠٠ ، الكبرى الصغرى تبلغ ٩ منها اغلب القوم يقصد بالكبرى : أ. صحراء - صحراء ب. صحراء -

قطعه تتكلم عن الرغبة بالحج س1. المقصود من الفقرة : غير مكمل

أ. الرغبة بالحج ب. سهولة الحج